



Фотографические принадлежности. Характеристика, классификация, ассортимент

**Выполнили :студентки 4-го
курса , группы ДС05
Терешкова Мария
Лазарюк Анастасия**

Характеристика фотографических принадлежностей

Фотографические принадлежности повышают удобство эксплуатации бытовой фотоаппаратуры, способствуют получению высококачественных изображений на светочувствительных материалах.



Классификация фотографических принадлежностей (выделяют 3 группы)

I. Основные и вспомогательные принадлежности

- 1) Сменные объективы,
- 2) Насадочные линзы,
- 3) Светофильтры,
- 4) Удлинительные кольца,
- 5) Штативы,
- 6) Спусковые тросики,
- 7) Сменные видоискатели
- 8) Дальномеры



II. *Экспонетрические приборы*- устройство для инструментального измерения фотографической экспозиции и определения правильных экспозиционных параметров (времени выдержки и числа диафрагмы). Кроме того, большинство экспонометров позволяют определять контраст освещения снимаемой сцены, что имеет немаловажное значение в профессиональной киносъёмке.

- 1) фотоэкспонометры табличные,
- 2) оптические
- 3) фотоэлектрические



III. *Источники искусственного света*

- 1) непрерывного действия - фотолампы мощностью 300-500 Вт,
- 2) импульсного действия - малогабаритные лампы-вспышки, питающиеся от сети или автономных источников,



- Помимо собственно фотоаппарата и сменных объективов, в процессе съёмки могут использоваться другие фотопринадлежности.



Съёмочные

**Принадлежности для
обработки**

Съемочные фотографические принадлежности

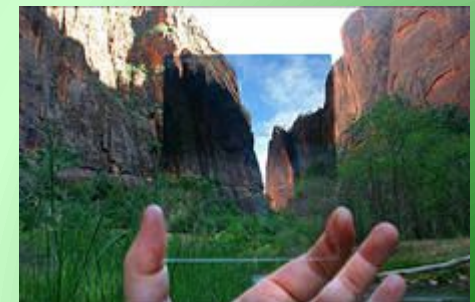
- Экспонометр и флешметр — устройства для определения световых условий съёмки.
- Осветительное оборудование. Для съёмки в условиях недостаточной освещённости используются различные осветительные приборы и отражатели. Наиболее массовыми среди них стали фотовспышки, однако в студийных условиях и при кино-, видеосъёмке продолжают применяться традиционные осветительные системы.



- **Штативы** используются для предотвращения «смаза» при недостаточной освещённости, съёмке панорам, при больших выдержках, для установки дополнительного осветительного оборудования, для многократной съёмки на один кадр и т. д.



- **Светофильтры** используются для компенсации цветовых (конверсионные) и пространственных (градиентные) недостатков освещения, получения специальных эффектов.



Принадлежности для обработки

- В цифровой фотографии — программы обработки изображений, компьютеры вообще и фотопринтеры.
- В плёночной фотографии — фотореактивы, бачок, фотоувеличитель, кадрирующая рамка, лабораторный фонарь и т. п.



К лабораторному оборудованию относятся:

Принадлежности для лабораторной обработки цветных и черно-белых фотоматериалов :

- Фотоувеличители
- Экспозиметры для фотопечати
- Устройства для пробной печати
- Цветоанализаторы



- Цветосмесительные головки (для плавного цветокоррекции)
- Корректирующие светофильтры
- Реле времени
- Фотофонари
- Фотобачки
- Кюветы
- Весы
- Часы-таймеры
- Электроглянцеватели
- Резаки для киноплёнки и бумаги
- Пинцеты и др





Спасибо за внимание!