

**Синтаксис предложения (общие
понятия)
Простые и сложные предложения**

**Система уроков по
синтаксису сложного
предложения
в 9 классах**



Синтакс Предложе ние

**Мы пойдём
гулять
по осеннему
лесу.**



Синтакс Предложе ие

осень
овощ
и
огуре
ц
огоро

Осень Обсыпается
наш бедный сад,
Листья пожелтелые
по ветру летят...
А. К. Толстой



Синтакс Предложен ие

1. Коммуникативная функция:
функция сообщения.
2. Грамматическое значение.
3. Интонационная
завершённость.



Определите число грамматических основ в предложениях

Осенней свежестью, листвою и
плодами благоухает сад.

Короткая, но дивная пора.

В нём огненный куст.



Цель:

**- рассмотреть
грамматические и
стилистические различия
простых и сложных
предложений .**



*Листья опадают. Дождик
моросит.*



*Листья опадают, дождик
моросит.*



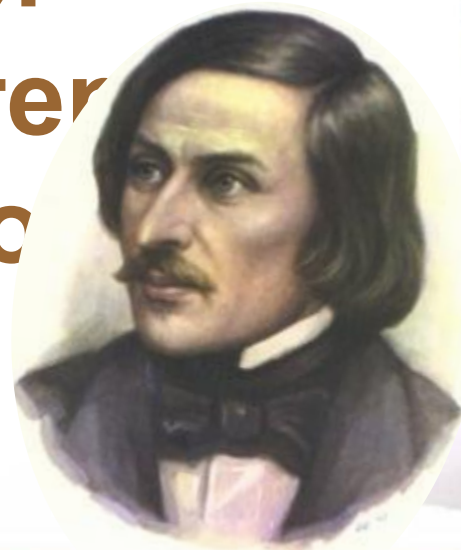


***Листья опадают,
дождик моросит.***

***Листья опадают.
Дождик моросит.***



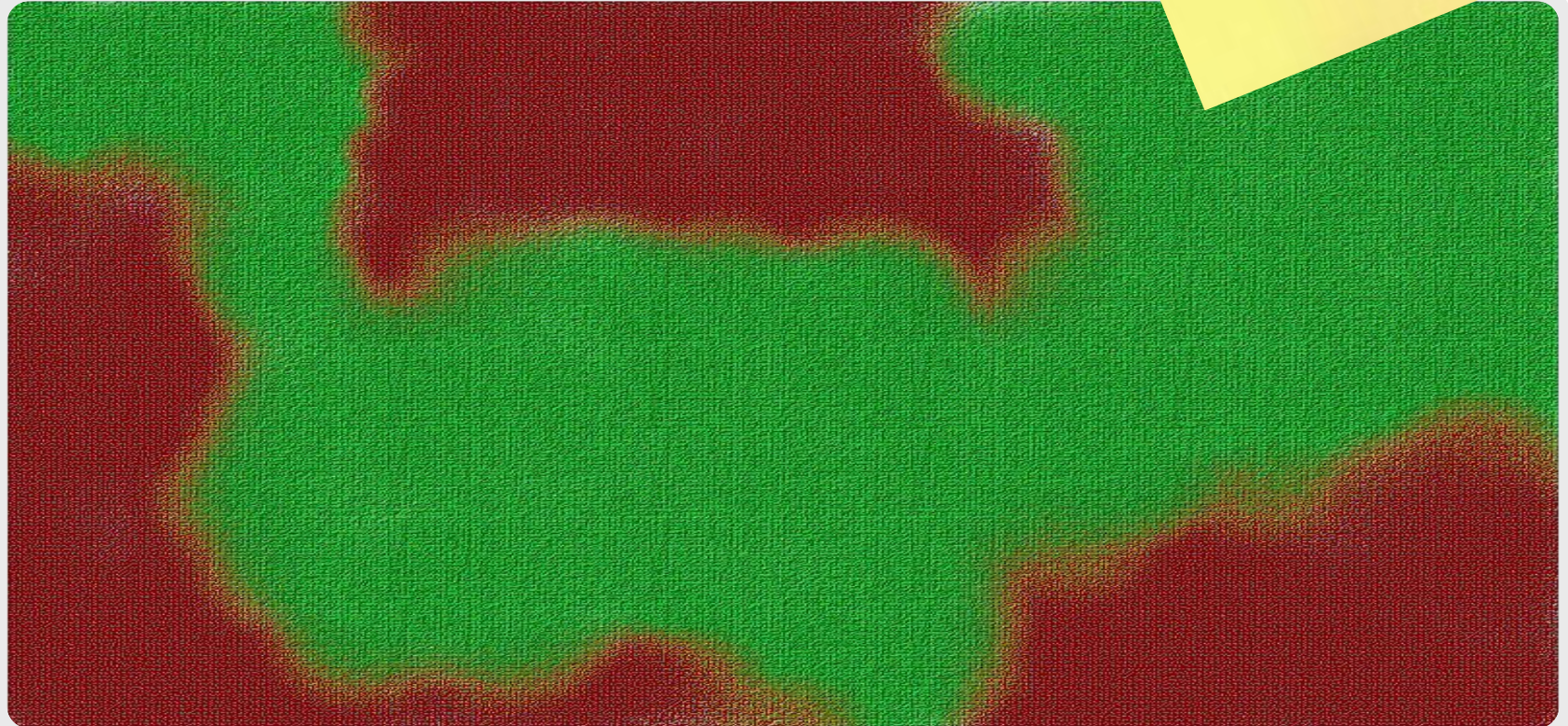
**Синтаксис
художествен
НЫХ
произведени
й
мастер
слс**



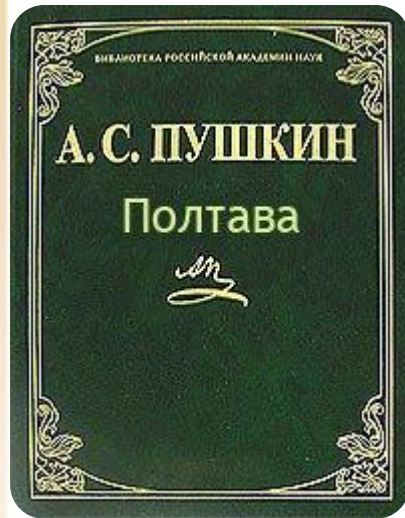
Николай Васильевич Гоголь
(1809—1852)

Синтаксис речи в образах живописи

Простые предложения



Стилистика простых и сложных предложений



*Редел на небе мрак
глубокий,
Ложился день на тёмный
дол,
Взошла луна.*

*Редела тень. Восток
алел.
Огонь казачий пламенел.
Взошла луна.*



Стилистика простых и сложных

предложений

Я умирал от скуки.

Время шло. Писем из Белогорской крепости я не получал. Все дороги были отрезаны. Разлука с Марьей Ивановной становилась мне нестерпима.

Неизвестность о её судьбе меня мучила.

Единственное развлечение моё состояло в наездничестве. (А.С. Пушкин. Капитанская дочка, гл.

Я умирал от скуки. Время

шло, а писем из Белогорской крепости я не получал, так как все дороги были отрезаны. Разлука с Марьей Ивановной становилась мне нестерпима, и неизвестность о её судьбе меня мучила. Единственное развлечение моё состояло в наездничестве.





И.И.Шишкин «Осенний пейзаж»

Домашнее задание

Отредактируйте текст, объединив (где это возможно) простые предложения в сложные. Подчеркните в сложных предложениях грамматические основы.



**Презентацию подготовила Захарова Т.А.,
методист Рязанского института развития
образования.**



Интернет-

Фон: <http://officeimg.vo.msecnd.net/ru-ru/templates/TT001159440.png>

Слайд 5:

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/0/34/392/34392958_1225194114_Preview.jpg (орнамент из осенних листьев)

Слайды 7, 9: <http://ig0.mirtesen.ru/images/upload/20881582716/big.jpeg> (листья опадают); http://www.liveinternet.ru/images/attach/607/607261_l283_110.jpg (дождик моросит).

Слайды 8, 9:

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/788/48788963_32573906_list_kle_novuyu.jpg (листья опадают, дождик моросит).

Слайд 10: http://www.library.ssti.ru/exhibition/images/1-6/pushkin_tropinin.jpg (портрет А.С. Пушкина);

<http://www.abc-people.com/data/chehov/chehov-photo-4.jpg> (портрет А.П. Чехова);

<http://www.orthodox.vinnica.ua/content/mambo/gogol.jpg> (портрет Н.В. Гоголя);

<http://public-library.narod.ru/Tolstoy.Lev/tolstoy.jpg> (портрет Л.Н. Толстого);

<http://www.staroeradio.ru/sr-player.php?id=10353> (отрывок из «Капитанской дочки» А.С. Пушкина);

<http://www.staroeradio.ru/sr-player.php?id=8829> (отрывок из рассказа А.П. Чехова «Радость»);

<http://www.staroeradio.ru/sr-player.php?id=15408> (отрывок из повести Н.В. Гоголя «Старосветские помещики»);

<http://www.staroeradio.ru/sr-player.php?id=8081> (отрывок из романа Л.Н. Толстого «Война и мир»).

Толстого «Война и мир»).

Интернет-

ресурсы

Слайд 11: <http://www.laconical.ru/outline/d/193-6/palitra.jpg> (палитра).

Слайд 12:

http://www.bukvaved.ru/uploads/posts/2009-11/1258024157_poltava.jpg

(обложка книги А.С. Пушкина «Полтава»);

http://lib.aldebaran.ru/books/pushkin_aleksandr/pushkin_aleksandr_kavkazskii_plennik/cover.jpg (обложка книги А.С. Пушкина «Кавказский пленник»).

Слайд 14: <http://memblog.ru/wp-content/uploads/2008/03/shyshkyn.jpg>
(«Осенний пейзаж» И.И.Шишкина)

