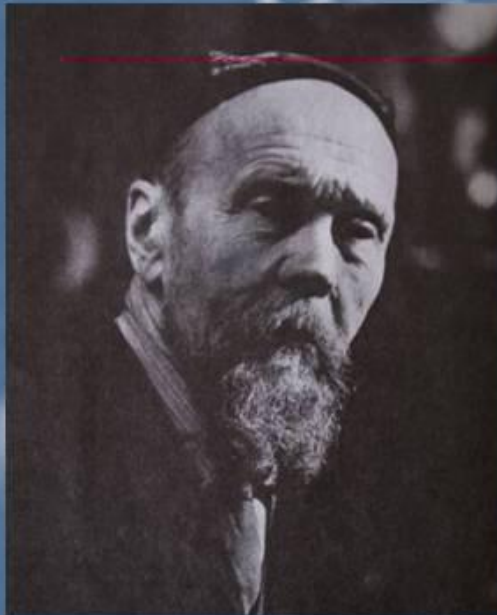


Художник- скульптор
Василий Ватагин.

Педагог- Базунова Н.А.
ГБОУ СОШ №332 СВАО.
Москва 2013.

В.А. Ватагин



**Василий
Алексеевич
ВАТАГИН**

(1883/1884 - 1969)

- Жизнь и творчество художника-анималиста.
- Советы мастера.
- Как изображать животных.
- Творческое задание.

В мастерской .



VIII. Работа над скульптурой также начинается с предварительного наброска карандашом и этюда в глине (если поза животных не требует каркаса). Работая над скульптурным эскизом нужно помнить о характере материала, в котором будет выполнена окончательная работа.

Художник-анималист.



Сотни произведений В.А. Ватагина хранятся ныне во многих музеях России и ближнего зарубежья. Но основное наследие художника представлено в фондах Дарвиновского музея.

Дом В. Ватагина в Вологде.



Белый медведь.



Работа в мастерской.



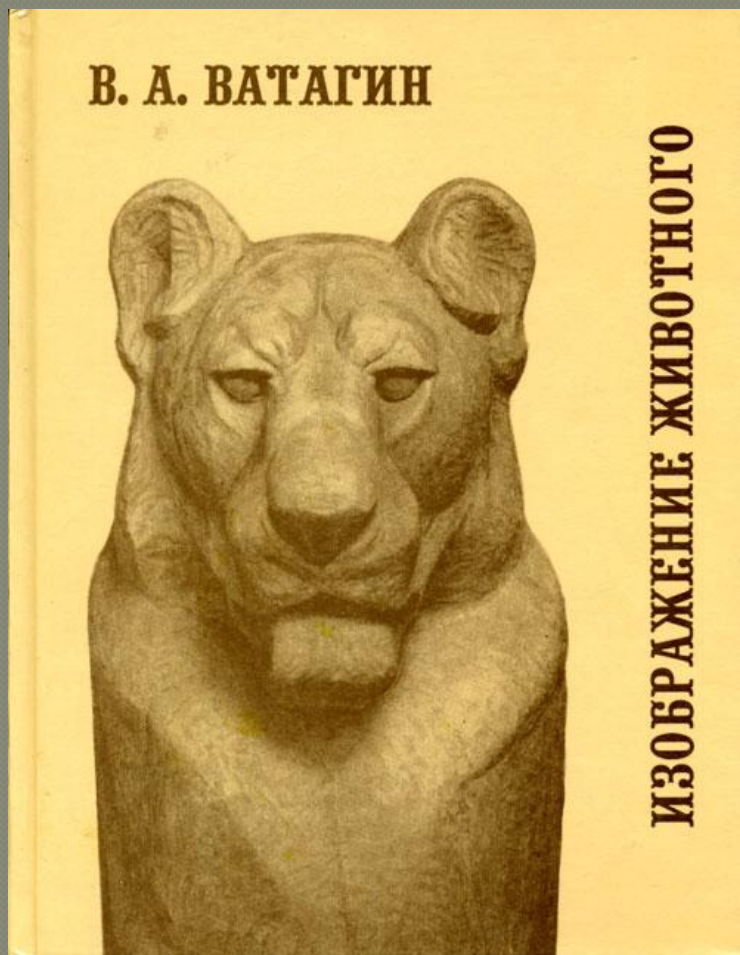
Эскизы художника.



Доисторический мир.



Творчество художника.



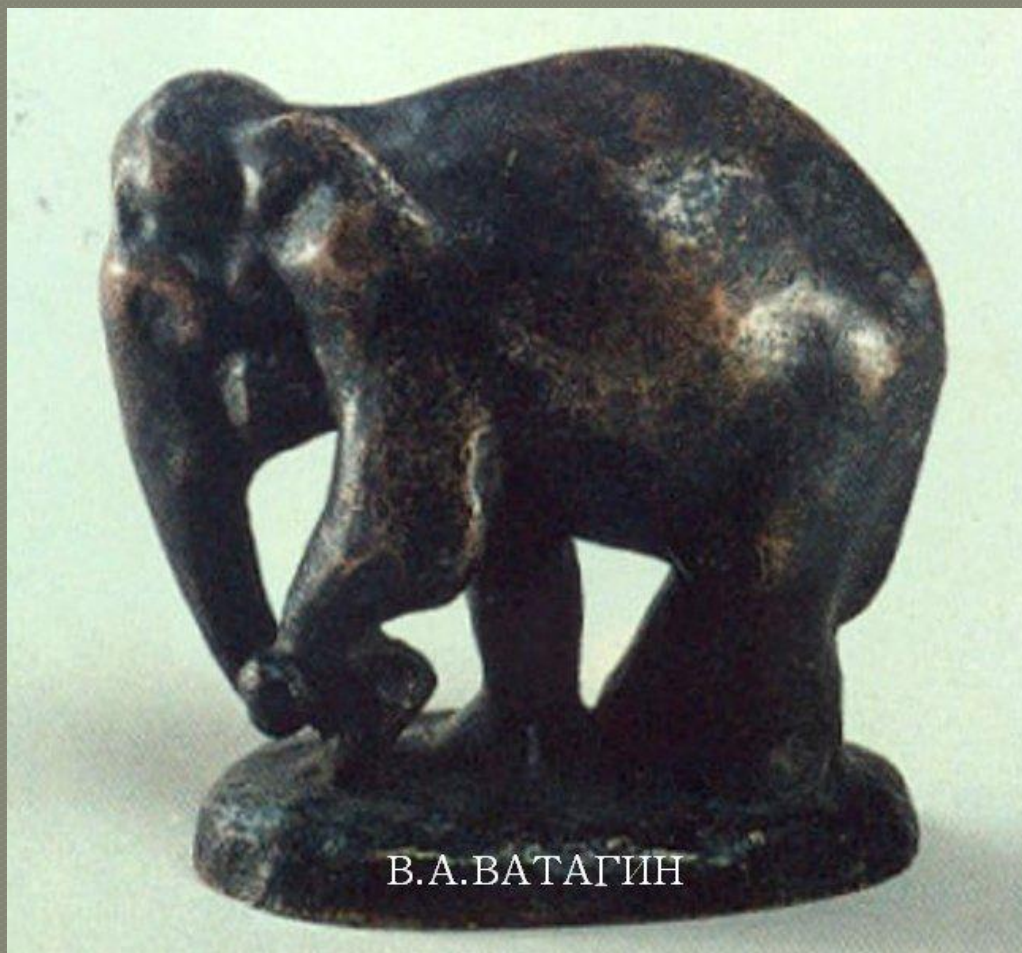
Скульптура.



Моржи.

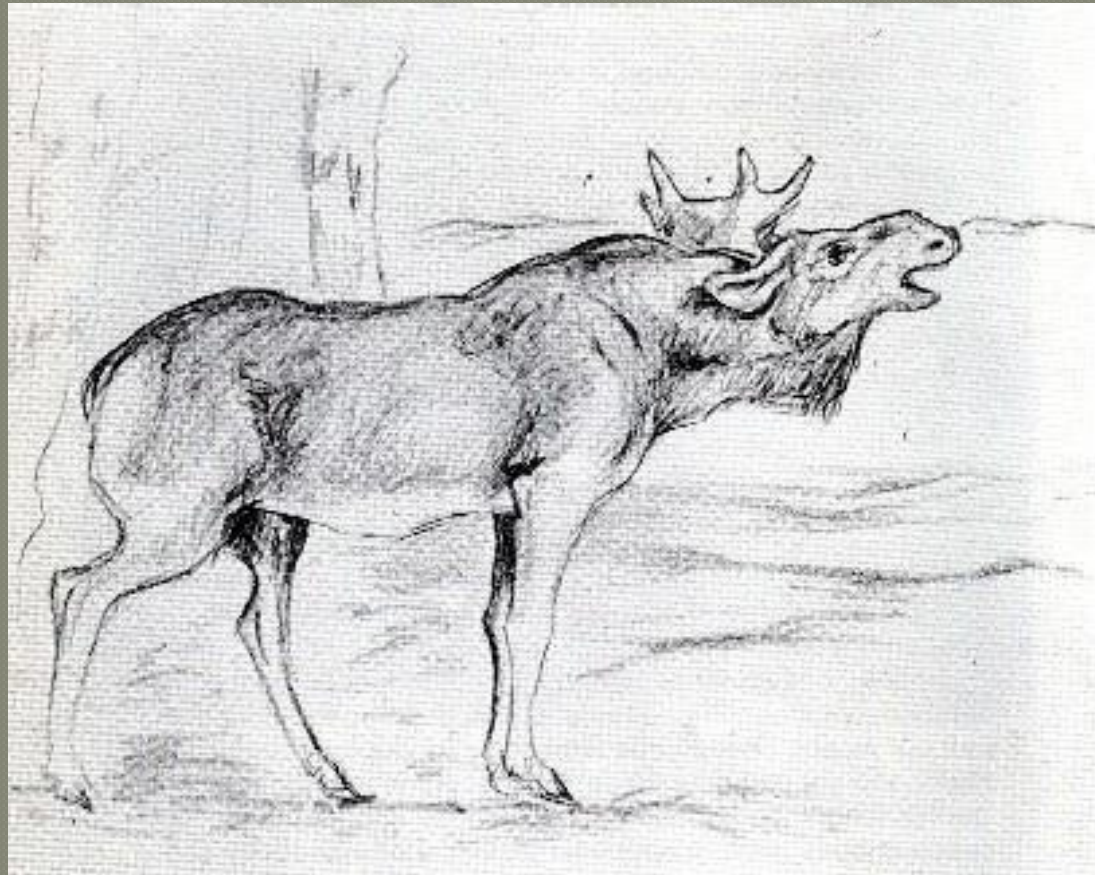


Слон. Мелкая пластика.

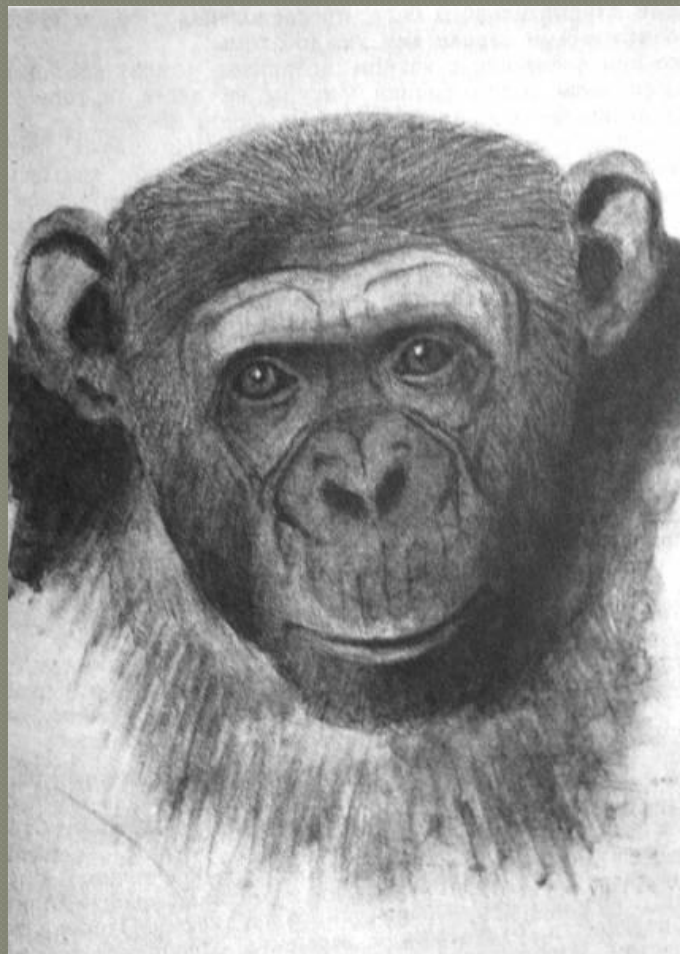


В.А.ВАТАГИН

Графика.



Портрет обезьянки.



Павлин.



Книжная графика «Маугли».



Живопись.



Выставка работ.



Литература.

Литература:

В. А. Ватагин. Изображение животного, М.: «Сварог и К», 1999.

www.rosculture.ru

