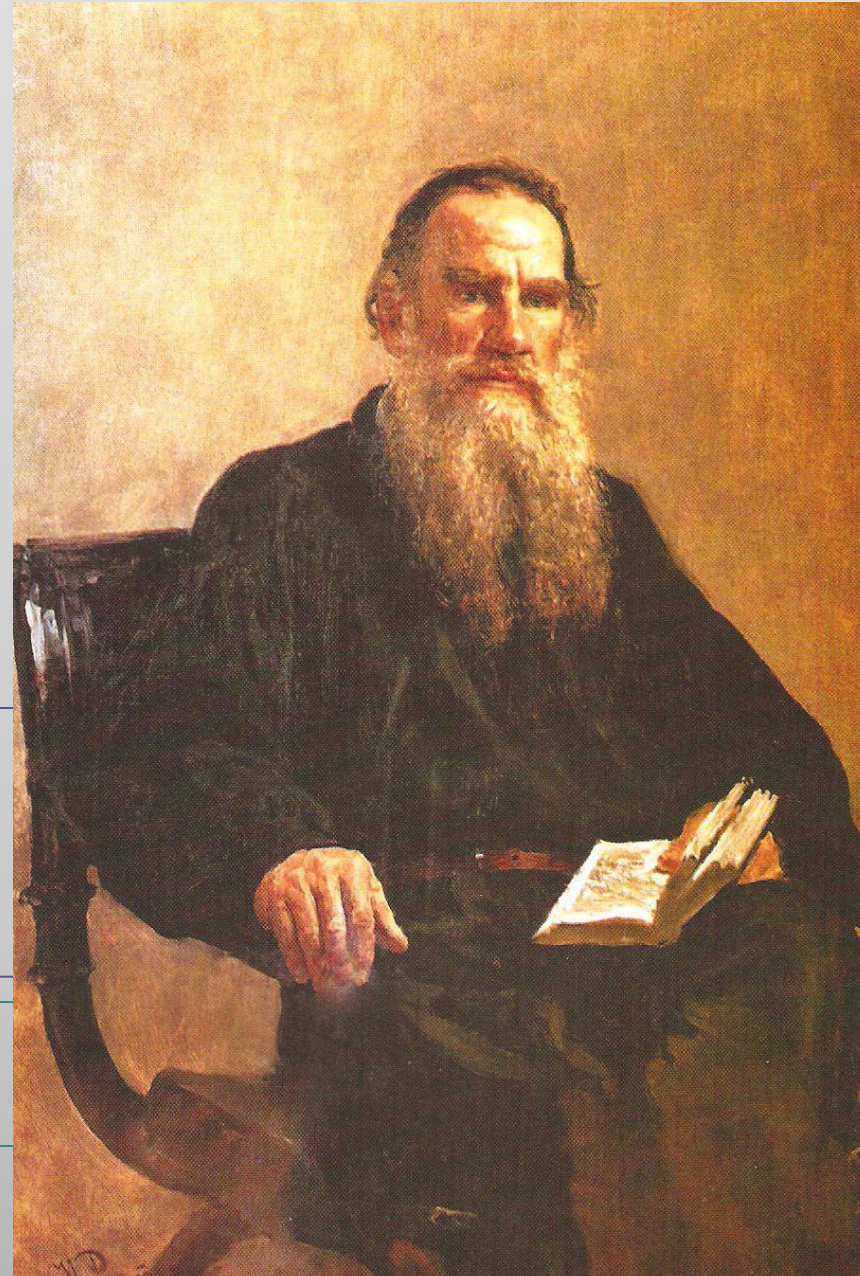


Семья в романе Л. Н. Толстого
«Война и мир»



Что такое счастье?

- Каждый стремится найти свое счастье, но, пожалуй, любому человеку хотелось бы иметь крепкую семью, любящих родителей и детей. И если все это есть, человек ощущает себя счастливым.
- «Что нужно для счастья? Тихая семейная жизнь... с возможностью делать добро людям» (Толстой)



Каков толстовский идеал счастливой семьи?

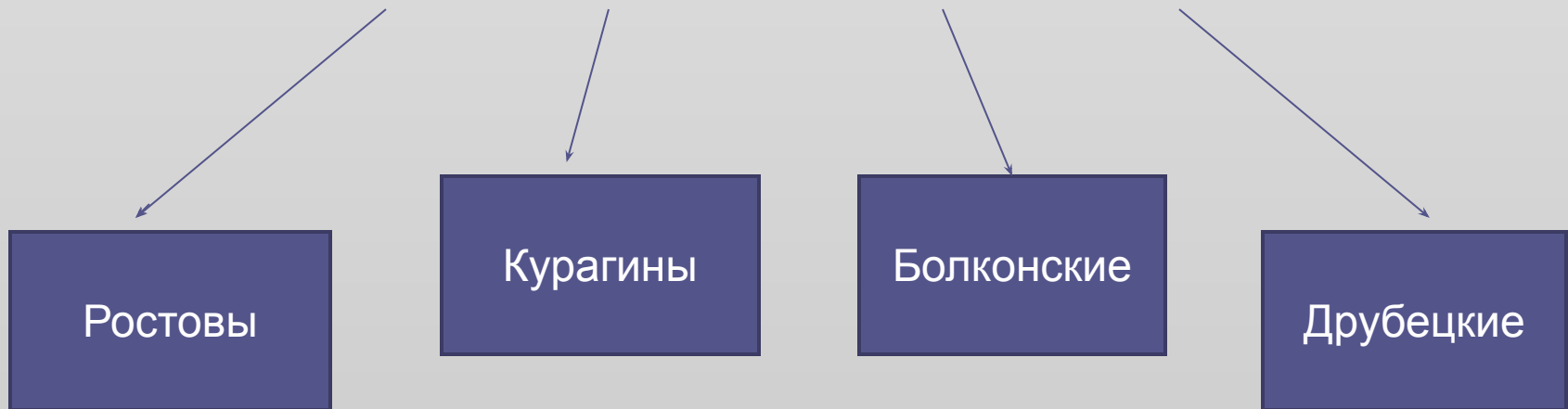
- Семья – это группа живущих вместе близких родственников, как единое целое, где боль одного откликается страданием в другом члене семьи, а радость приумножается, ведь успех каждого воспринимается как общий.

- Именно такая семья была у Толстого в детстве и такую он постарался создать с Софьей Андреевной Берс.



-
- Старший брат Николай остался для Льва кумиром на всю жизнь
 - Игра детей в «муравейных братьев» породила в представлениях будущего писателя-философа мечту о всеобщем единстве и мире
 - Идеалом женщины для Толстого были мать, тетушка, Татьяна Ергольская, те, кто полностью отдавали себя семье, воспитанию детей





Любимые герои Толстого : Наташа и Николай Ростовы, Андрей и Марья Болконские – принадлежат к разным семьям, со своим укладом, традициями, но общее в них одно – они любят друг друга, заботятся друг о друге, и поэтому не чувствуют себя одинокими.



Сравним семьи

Семья Курагиных

Василий – отец 3 детей, но все его мечты сводятся к тому, как пристроить их повыгоднее и побыстрее сбыть с рук.
Все члены семьи не способны на самоотверженные чувства.



Нет нравственного стержня в родителях – не будет его и в детях

Семьи Ростовых и Болконских

Семья держится на взаимной любви и уважении.
Каждый переживает за другого, старается помочь.
Они не безразличны друг другу.

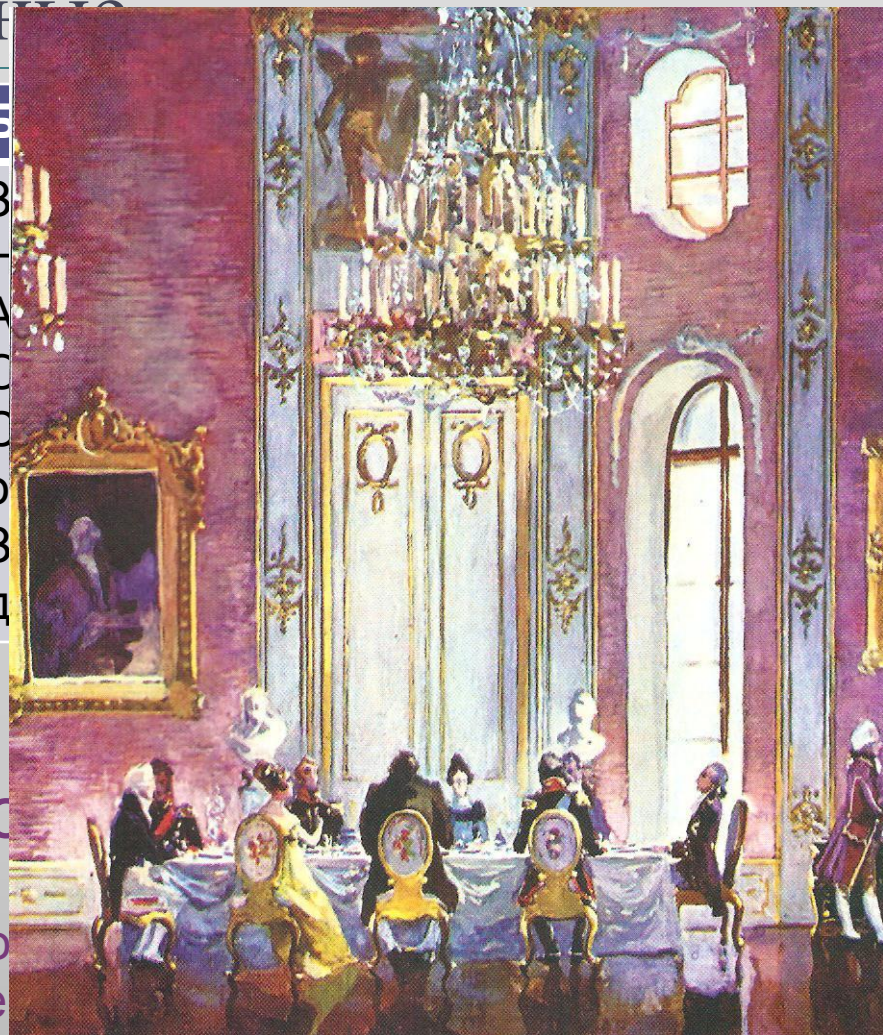


Ростовы и Болконские – достойные семьи





А. В. Николаев. Дети
Ростовых



ТО
во
ое
ейным традициям

А. В. Николаев. Обед у Болконских

По мнению Толстого, воспитание в семье должно основываться на следующих принципах:

- Как можно раньше научить ребенка в семье довольствоваться малым
- Сделать нормой жизни принцип «больше давать, чем брать»
- Поощрять в раннем возрасте любознательность и желание учиться

А. В. Николаев. Марья и Наташа слушают Пьера.



Самое действенное воспитание детей – пример родителей

- В своей семейной жизни в воспитании детей Марья будет так же требовательна, как и ее отец, поощряя их за добрые поступки и наказывая за дурные.
- Деятельность Андрея так же неустанна, как и его отца: он работает в комиссии Сперанского, пытается составить и утвердить свой план расположения войск у Шенграбена, улучшает жизнь крестьян.



Наташа Ростова	Элен Курагина
«Черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка»	« она поднялась с той же неизменяющейся улыбкой вполне красивой женщины...блестя белизной плеч, глянец волос и бриллиантов, она прошла между расступившимися мужчинами прямо и не глядя ни на кого»

В минуты глубокого волнения лицо озаряется у любимых героев Толстого светом глаз: Марья всегда хорошела, когда плакала, лучатся глаза и оживляется лицо Андрея в салоне Шерер, когда он видит Пьера, сияющими глазами смотрит на мир Наташа, сияют глаза Николая, когда он слушает, как поет сестра.

А бездушная красавица Элен блестит и сияет всем, кроме глаз.



Вывод

Для Толстого, писателя
и человека, истинная красота
– в душевной наполненности,
а глаза отражают работу души.



А. В. Николаев. Семья
Безуховых.