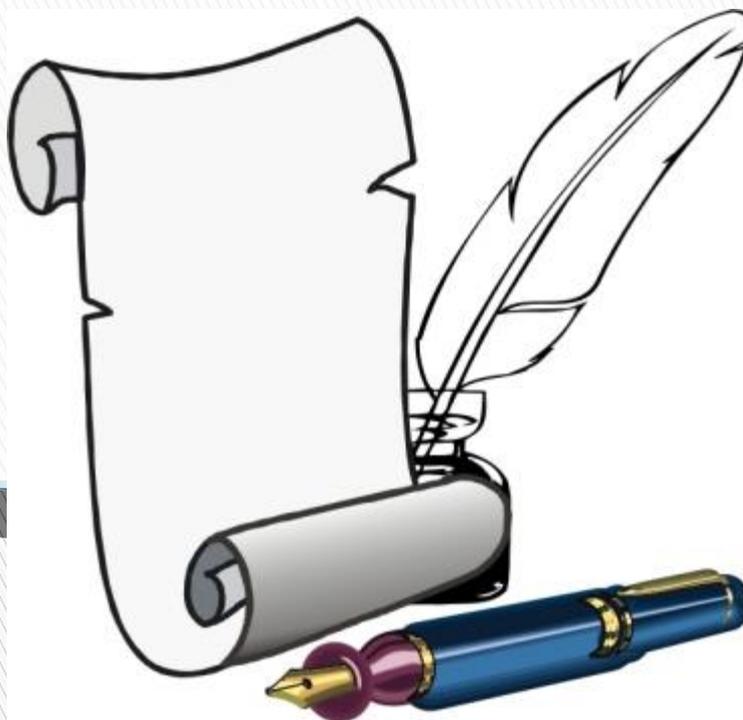


**Презентация учителя русского языка и литературы
МОУ ГООШ г.Калязин Тверская область
Морозовой И.В.**



Первое путешествие в страну Поэзию



Такая страна существует!



Незнайка в стране Поэзии



Можно ли
научиться
писать стихи?



Что такое
СТИХИ?
Чем отличаются СТИХИ
от прозы?



**Стихи – это особый тип
художественной речи,
строго ритмически организованный**



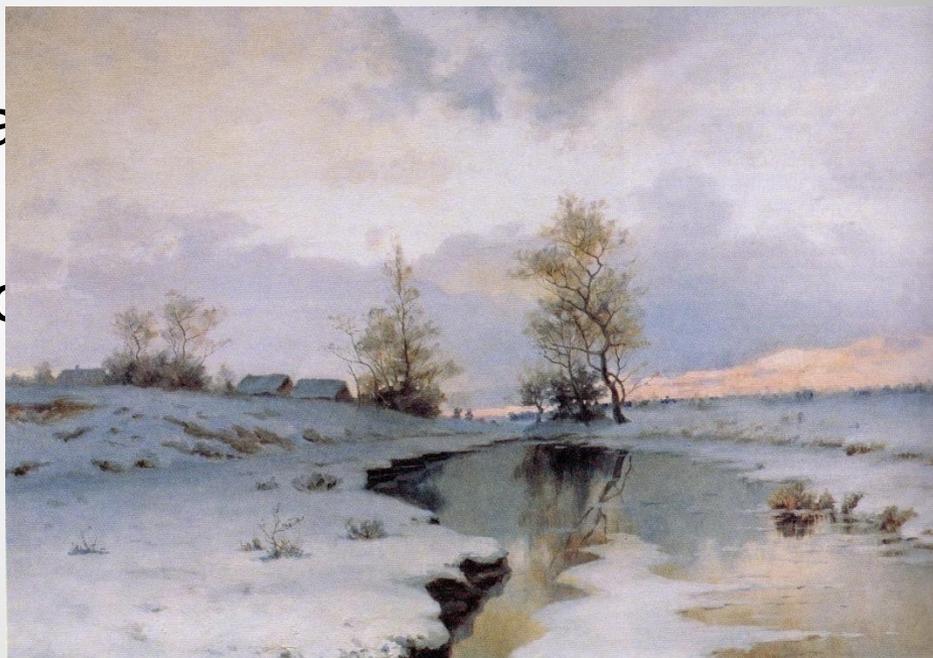
**Ритм и рифма – главные
признаки
СТИХОТВОРЕНИЯ**

Ритм – это чередование ударных и безударных слогов, пауз



Кто автор этих строк?

Недаром злится зима
Её пора прошла.
Весна стучится в окно
и гонит со двора...

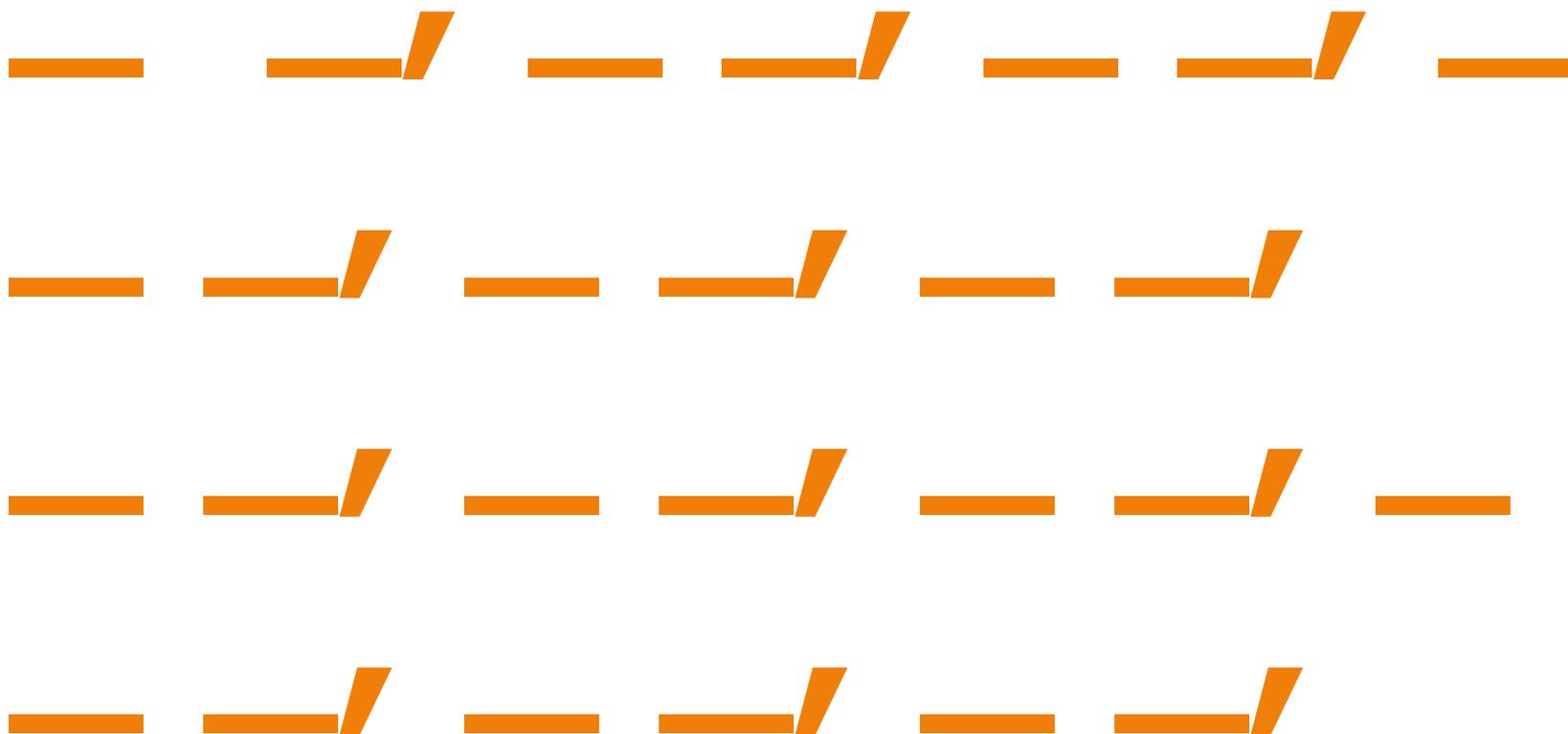


Фёдор Иванович Тютчев



«Зима недаром
злится,
Прошла её пора –
Весна в окно
стучится
И гонит со двора».

Обозначим ударные и безударные слоги в этом четверостишии:



*Биение
сердца*

*Смена
времён года*

*Смена дня
и ночи*

РИТ

М

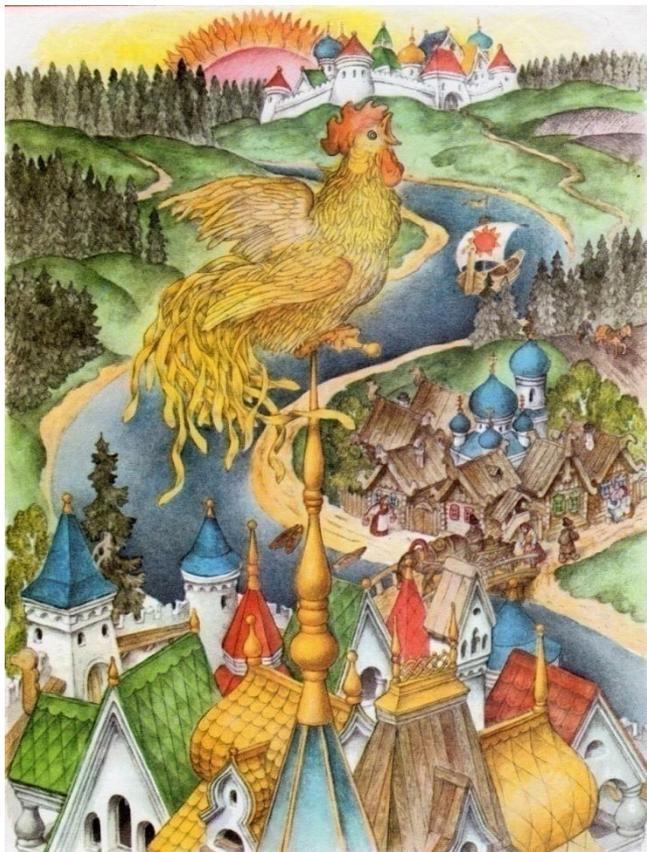


*Морской
прибой*

*Музыка,
танец, стихи*

Задание: расставьте слова по местам, сохраняя стихотворный ритм:

мой, все, незваной, то, эту, твой, мой, чуть



«Посади ты
птицу,
Молвил он царю, - на спицу,
Петушок
золотой
Будет верный сторож :
Коль кругом будет
мирно,
Так сидеть он будет смиренно,
Но лишь со стороны
Ожидать тебе войны,
Иль другой беды
..... ,
Вмиг тогда петушок
Приподымет гребешок.



«Серебро, огни и
блёстки,-

Из серебра целый
мир!

В жемчугах горят

Задание: в четверостишии изменён порядок слов.

Восстановите ритмический рисунок, указав слова, которые нужно

поменять местами. **Ветра чёрно голые** «

Рифма – это созвучие окончаний слов в стихотворной строке

Рифма

Перекрёстная

А Б А Б

Парная

А А Б Б

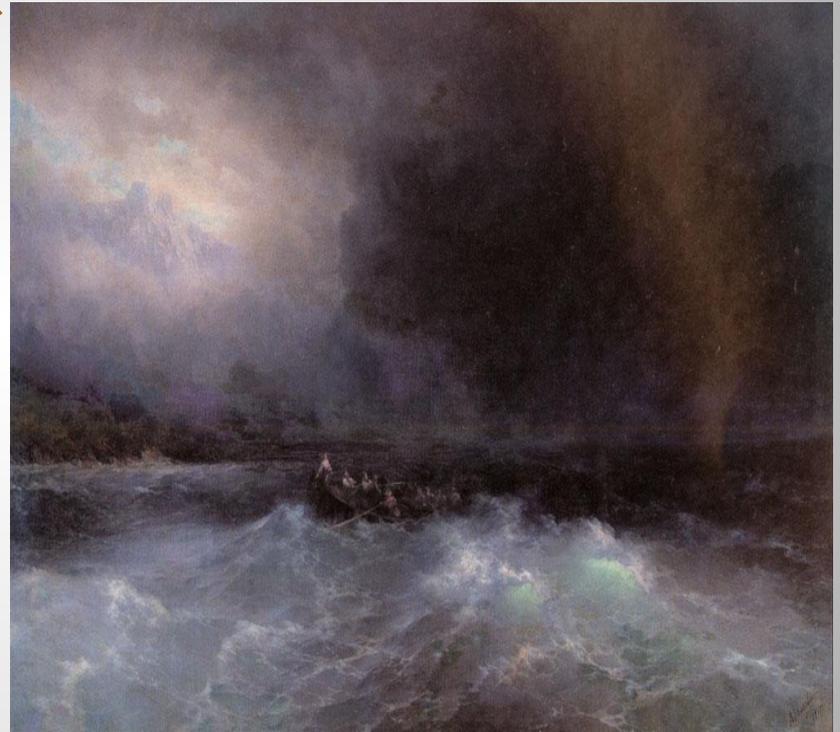
Опоясывающая

АББА



Николай Михайлович Языков «Буря»

«Громадные тучи нависли
широко
Над морем и скрыли
блистательный день.
И в синюю бездну спустилась
глубоко
И в ней улеглася тяжёлая тень;
Но бездна морская уже
негодует,
Ей хочется света, и ропщет она,
И скоро, могучая, встанет
грозна,
Пространно и громко она
забушует».



Задание : какие слова рифмуются в этом стихотворении?

Назовите способ рифмовки.

«Люблю грозу в начале мая...»

Стих – в переводе с греческого означает «ряд», одна стихотворная строчка.



*«Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом»*

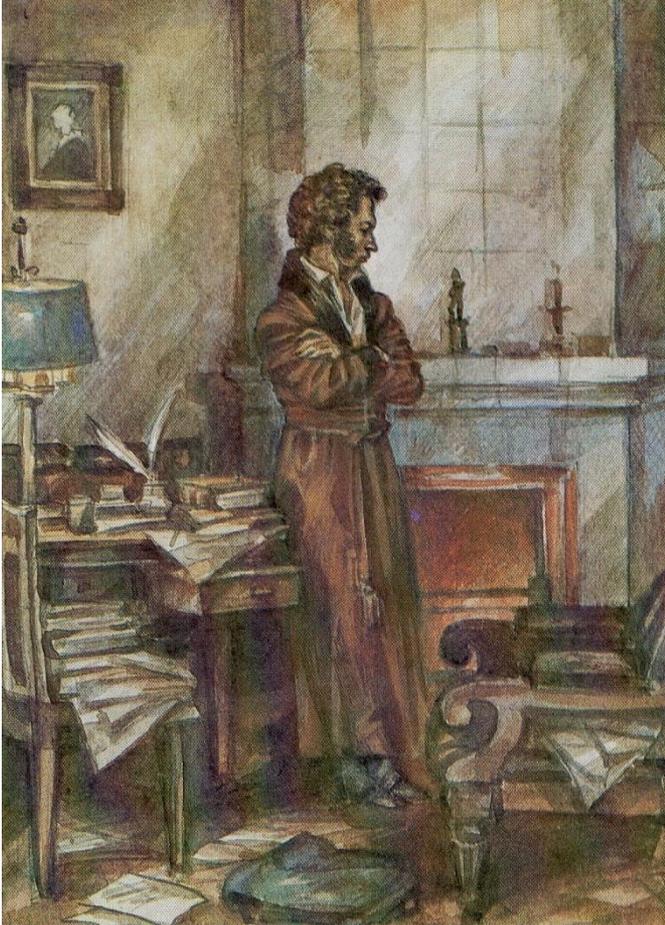
Строфа – это группа стихов, объединённая определённой системой рифмовки и ритма.



«Как весело стихи свои вести
Под цифрами, в порядке, строй за
строим,
Не позволять им в сторону брести,
Как войску, в пух рассыпанному бое,
Тут каждый слог замечен и в чести,
Тут каждый стих глядит себе героем
А стихотворец... с кем же равен он?
Он Тамерлан иль сам Наполеон».

Поиграем в буриме

(буриме – игра на составление стихов по



1. ходит
..... ненастный
..... чему
..... ему
..... сводит
..... вод
..... плывёт
..... прекрасный

2. неутешен
..... грешен
..... пустой
..... другой
..... молодица
..... царица

Играем в буриме

3. бесёнок
..... котёнок
..... мужичок
..... оброк
..... слыхали
..... печали



Что такое настоящие СТИХИ?

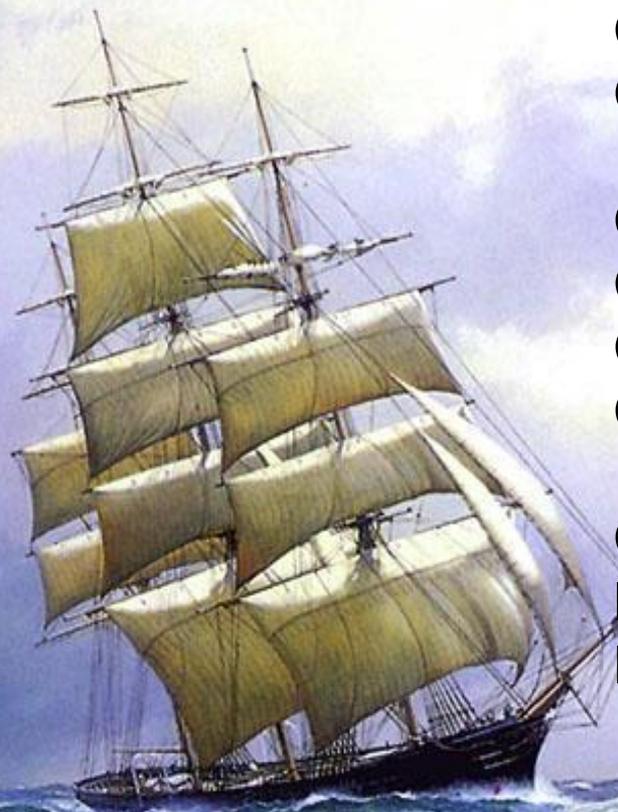


Новелла
Матвеева
«Кораблик»

«Жил кораблик, весёлый и стройный
Над волнами как сокол парил,
Сам себя, говорят, он построил.
Сам себя, говорят, смастерил.

Сам смолою себя пропитал,
Сам оделся и в дуб и в металл,
Сам повёл себя в рейс –
Сам свой лоцман,

Сам свой боцман,
Матрос,
Капитан.

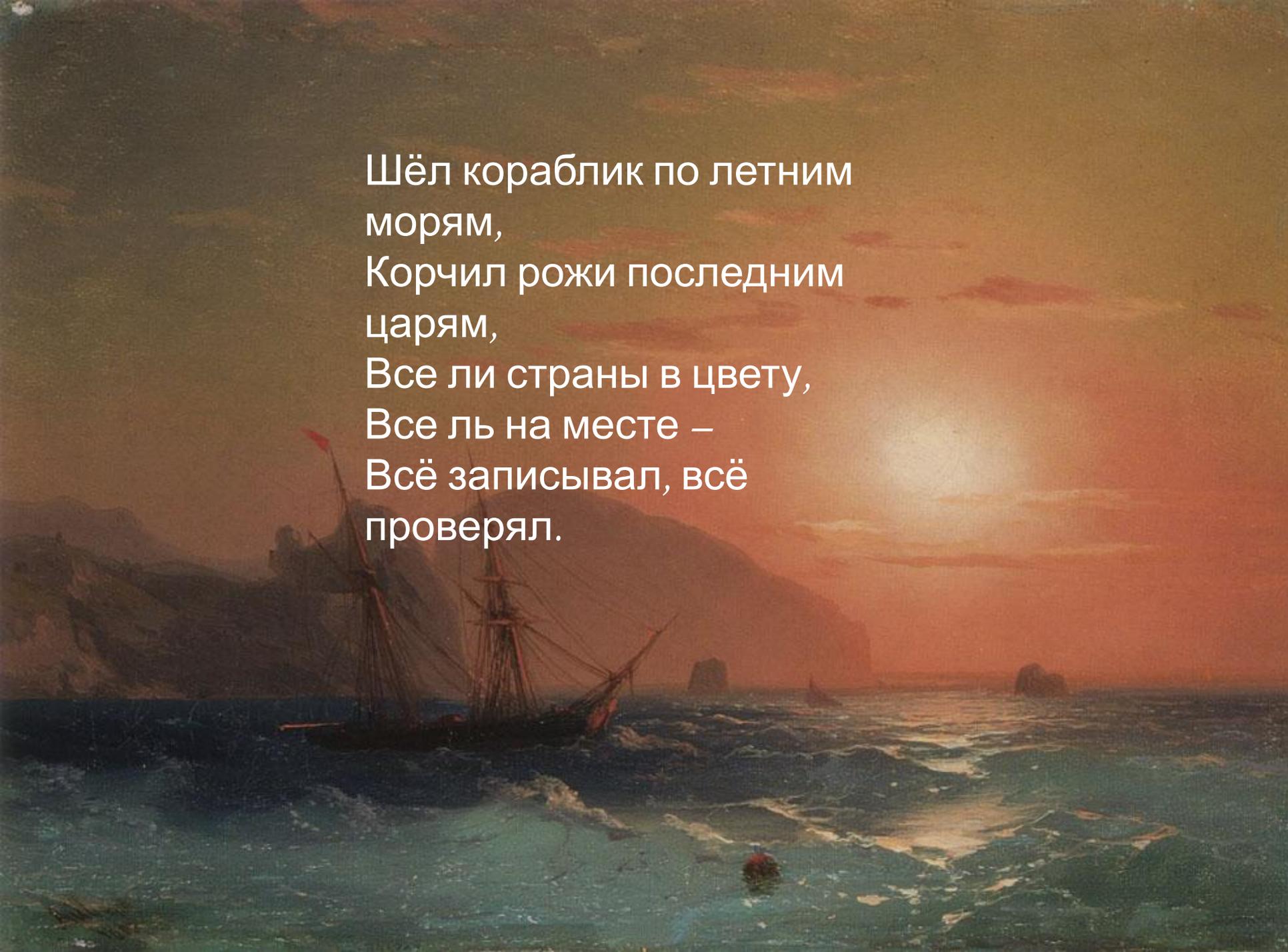




No Wind

John Michael Groves

Шёл кораблик, шумел
парусами,
Не боялся нигде ничего.
И вулканы седыми
бровями
Поводили при виде его...

A painting of a three-masted sailing ship on a stormy sea at sunset. The ship is dark, with a red flag on the mainmast. The sea is turbulent with white-capped waves. The sky is a mix of orange, red, and brown, with a bright sun low on the horizon. In the background, there are dark, rocky cliffs and a small boat in the distance.

Шёл кораблик по летним
морям,
Корчил рожи последним
царям,
Все ли страны в цвету,
Все ль на месте –
Всё записывал, всё
проверял.

Раз пятнадцать, раз двадцать за
сутки
С ним встречались другие суда:
Постоят, посудачат минутку
И опять побегут кто куда.



Шёл кораблик, о чём-то
мечтал,
Всё, что видел, на мачты
мотал,
Сам свой лоцман,
Сам свой боцман,
Матрос,
Капитан».



Mediterranean deployment: USS Ontario leading Decatur's squadron, 1815

Geoff Hunt



Стихотворение
как
произведение
искусства

ритм

рифма

чувства

настроение

глубина мысли



Какие произведения называются лирическими?

Лирические стихотворения



В них выражаются различные мысли, чувства и впечатления, испытываемые или переживаемые героем



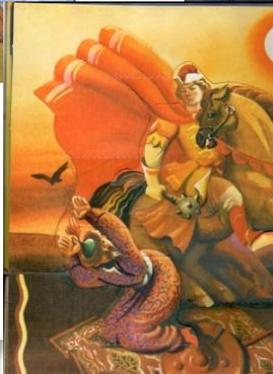
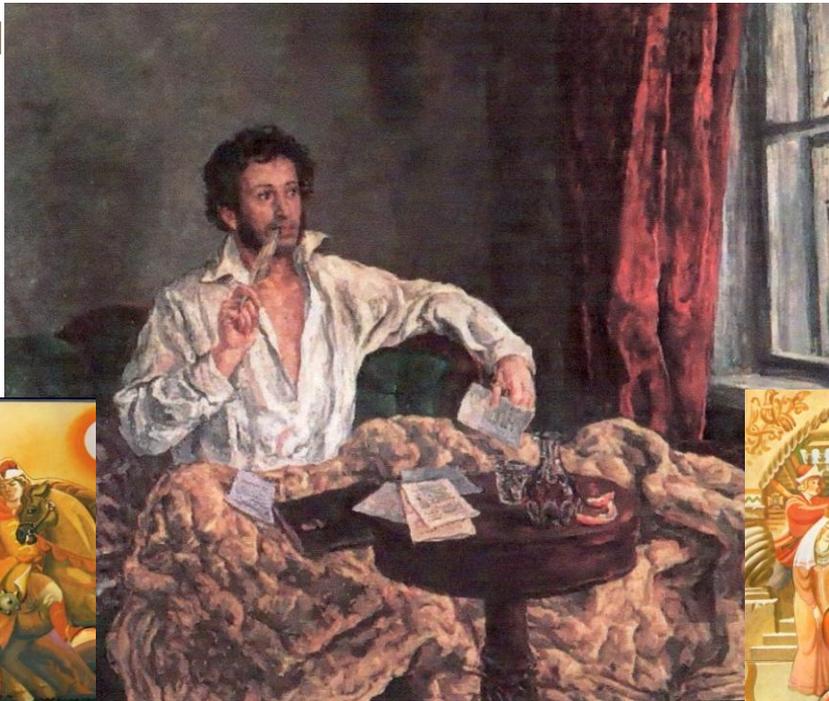
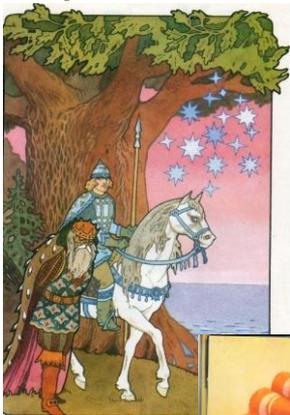
Обычно они создаются в стихотворной форме, которая характеризуется ритмом и рифмой



Это стихотворения, песни, поэмы

Лирический герой – это образ того героя в лирическом произведении, переживания, мысли и чувства которого отражены в нём.

Образ лирического героя не идентичен образу автора, хотя и отражает его личные переживания, связанные с теми или иными событиями его жизни, с его отношением к природе, общественной



Звукопись – это повторение одних и тех же звуков

или сочетаний одних и тех же звуков.



«Ещё в полях белеет
снег,
А воды уж весной
шумят –
Бегут и будят сонный
берег,
Бегут и блещут и
гласят...»

Задание: назовите автора этих строк. С помощью каких согласных звуков и сочетаний звуков поэт передаёт движение

Научиться писать стихи трудно, для этого нужны способности, талант, а вот научиться их читать, понимать, чувствовать – можно и необходимо. Это очень важно, потому что стихи – настоящее чудо. Они дают радость открытия, помогают пережить высокие чувства, делают нас красивее, умнее, лучше.





Ответим на

1. Чем ~~стать~~ **вопросы** отличаются от прозаических произведений?
2. Что такое ритм и рифма?
Какие виды рифмы вы знаете?
3. Какие произведения называются лирическими?
В какой форме они обычно бывают?
Назовите характерные признаки этой формы.



4. Что такое «звукопись»?

5. Можно научить

искусство

?

6. Нужны ли ст

удия



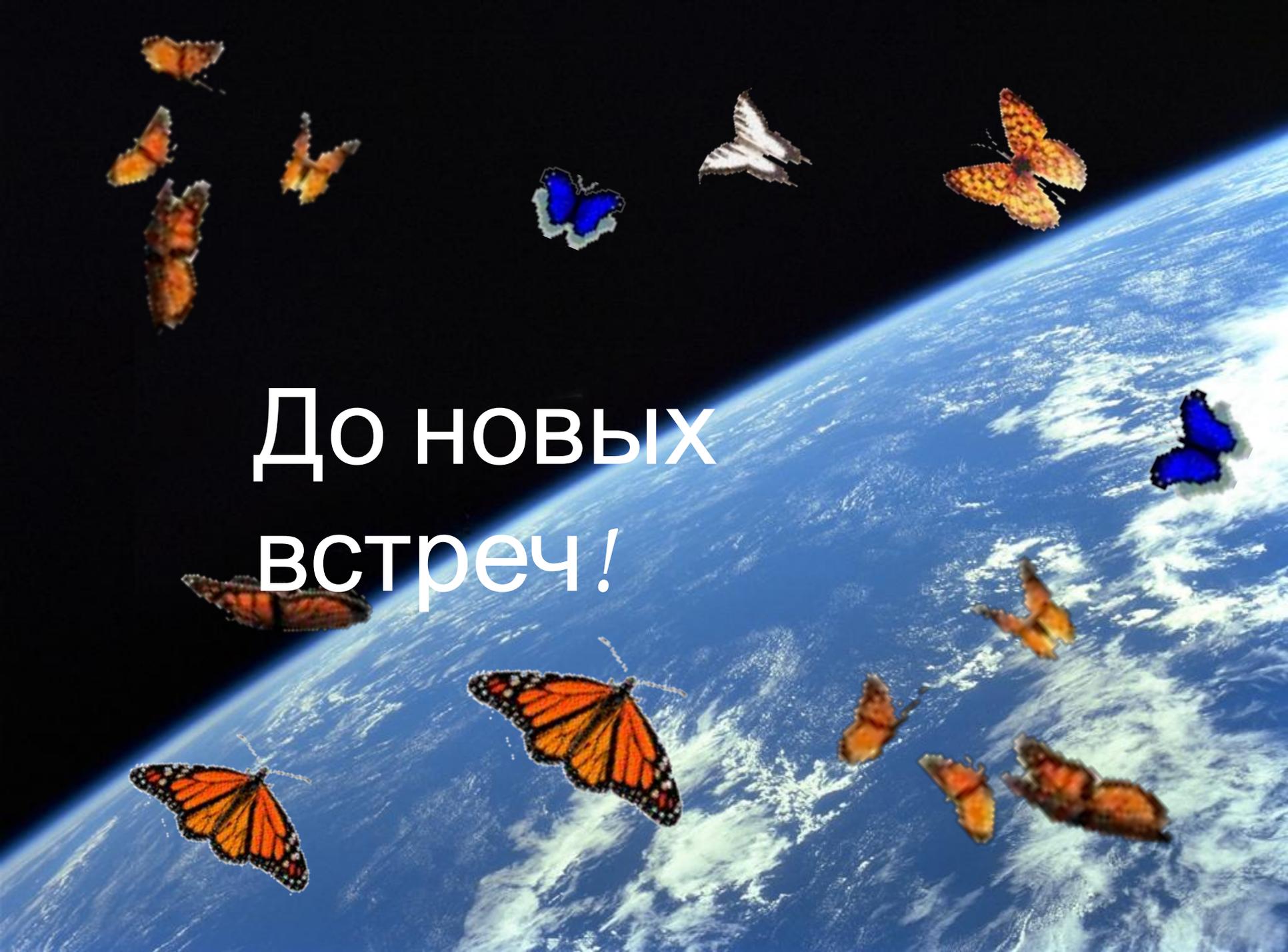
Домашнее задание: прочитайте стихотворение К.Бальмонта «Как я пишу стихи».

Определите главную мысль этого произведения.

Попробуйте написать если не стихи, то рифмованные, объединённые смыслом

строки (буриме): солнце – окошко свет – привет.

**«Рождается внезапная
строка,
За ней встаёт
немедленно другая,
Мелькает третья ей
издалека,
Четвёртая смеётся
набегая.»**

The image features a vibrant scene of numerous butterflies in flight against a backdrop of the Earth as seen from space. The butterflies, in shades of orange, blue, and white, are scattered across the frame, appearing to fly over the blue and white clouds of the planet. The text 'До новых встреч!' is prominently displayed in the center-left area.

До новых
встреч!