

# Счетная вышивка

7 класс 2010 год



# цели урока

- Ознакомить уч-ся с историей вышивки, инструментами, материалами;
- Научиться основным приемам счетной вышивки;
- Развивать сноровку, координацию движений;
- Воспитывать аккуратность, организованность трудовой деятельности.

# ВЫШИВАНИЕ

- Старинный и самый распространенный вид декоративно-прикладного искусства;
- 9-12 века возникновение вышивки;
- 14-17 века распространение вышивки среди женщин знатных и богатых семей;
- 18-20 века искусство вышивания охватывает все слои населения и становится одним из основных занятий девушек-крестьянок.

# ИНСТРУМЕНТЫ

- Иглы для вышивания №1, 2;
- Наперсток;
- Ножницы маленькие (длиной 10-12 см.) с загнутыми концами для подрезания нитей;
- Пяльца- для удержания ткани в натянутом состоянии;
- Ткань белая х/б полотняного переплетения, из которой легко выдергиваются нити;
- Катущечные нитки №40,50,60,80 в тон ткани, т. е. белые.

# **ВИДЫ ВЫШИВОК**

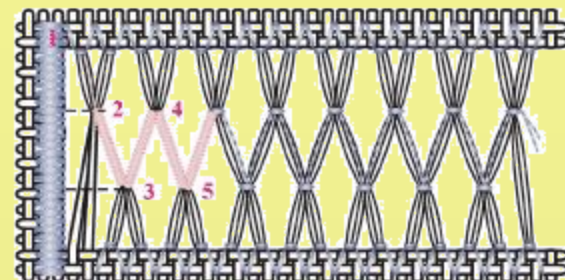
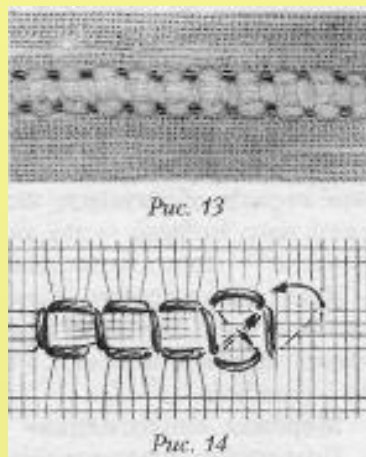
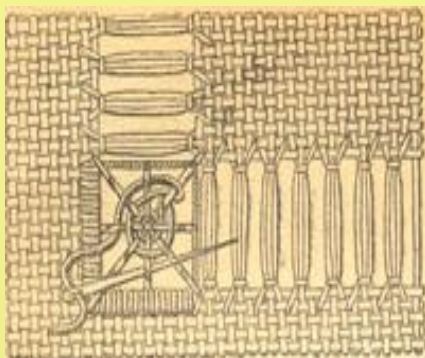
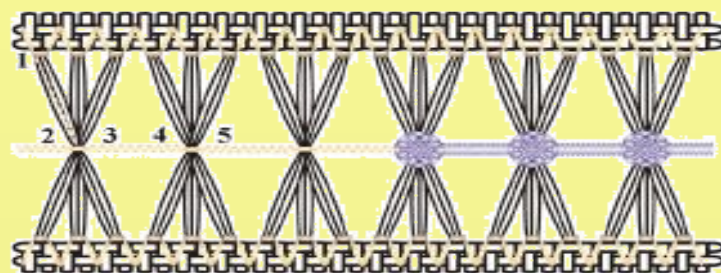
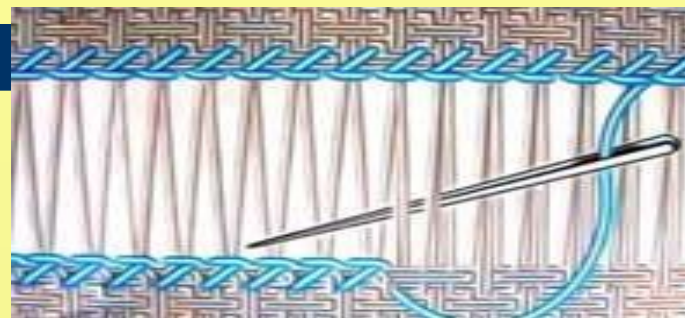
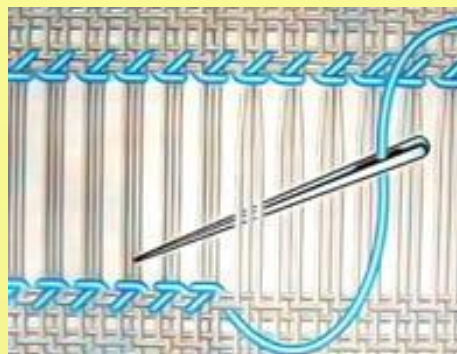
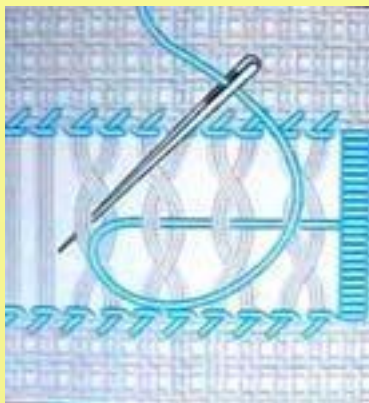
- **Счетные (вышиваются по счету нитей ткани);**
- **Свободные (вышиваются по контуру рисунка свободными швами без счета)**
- **Счетные вышивки являются наиболее древними;**
- **Холст должен быть с четким, ровным переплетением нитей.**

# счетные вышивки

- -сквозные или строчевые (строчки) выполняемые из ткани, разрезанной путем выдергивания нитей);
- -глухие швы вышиваются по целой ткани по счету нитей.

# МЕРЕЖКИ

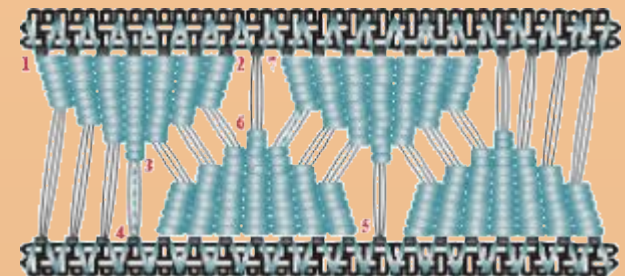
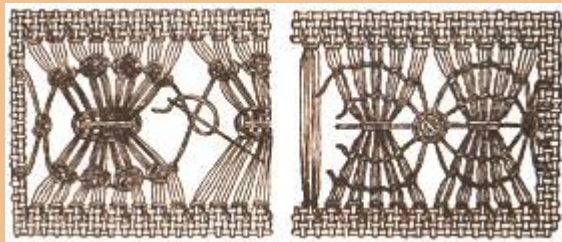
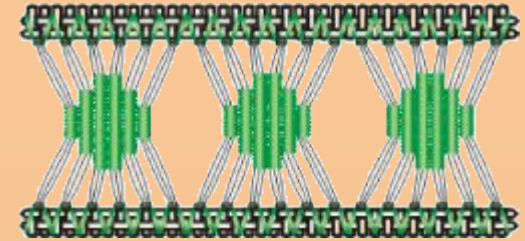
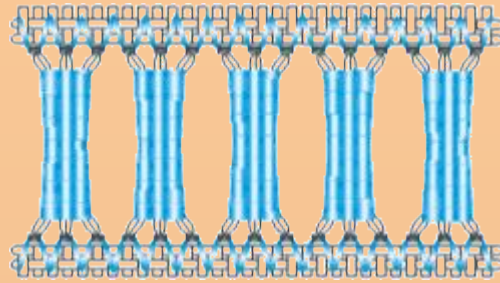
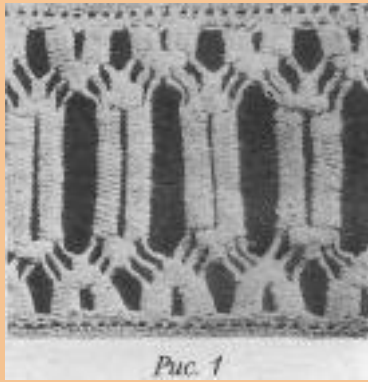
- простые





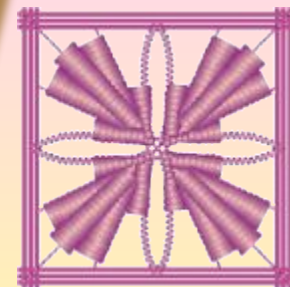
# МЕРЕЖКИ

- СЛОЖНЫЕ





# строчки



- Стяги, строчка - перевить, горьковский гипюр, рассыпной гипюр, стлань, паутинка.

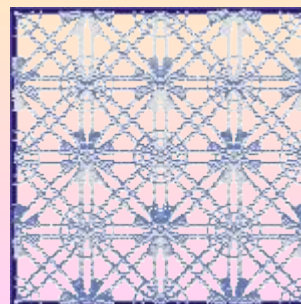
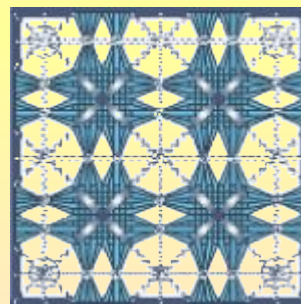
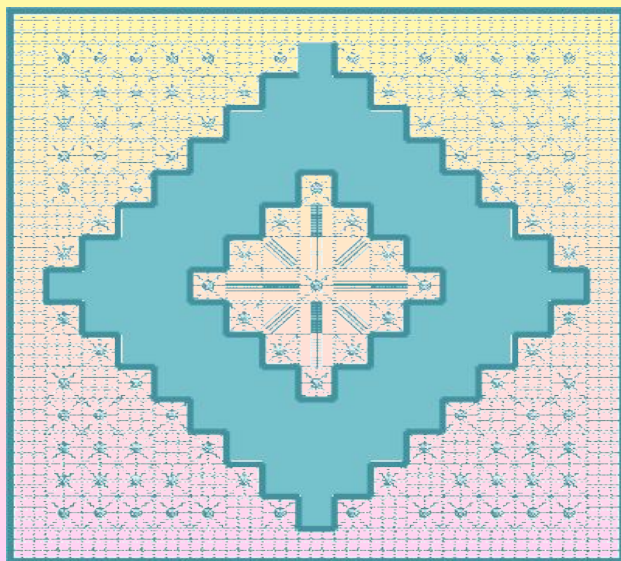
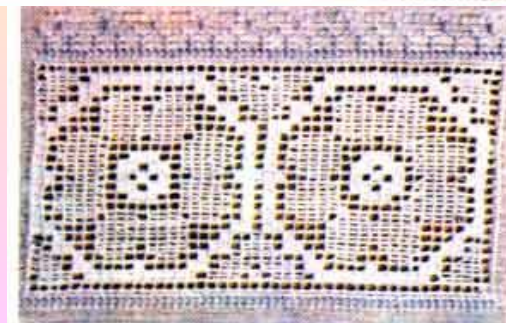


Рис. 226.



# ИЗДЕЛИЯ

- **Сквозные счетные вышивки**



# глухие швы

- Простой крест, двойной крест, роспись, набор, гобеленовый шов, счетная гладь и др.

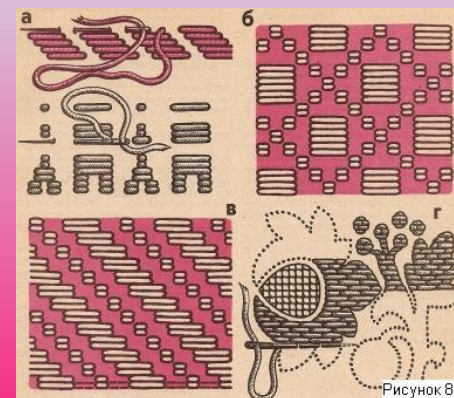
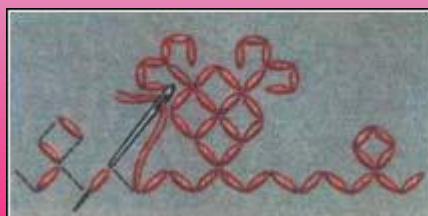
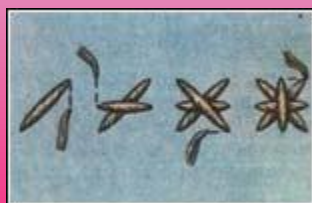
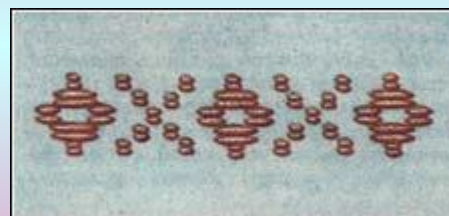
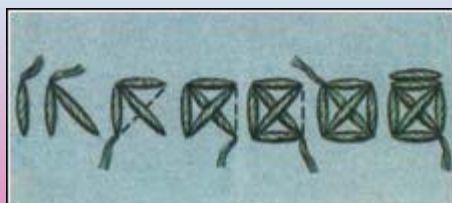
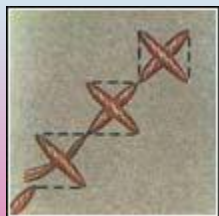


Рисунок 8



*схема*

# **ВЫШИВКА**

• **Счетная**

**свободная**

разные виды глади

• **Сквозные**

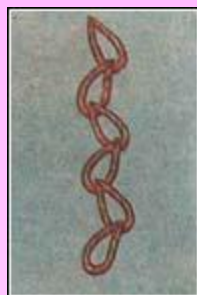
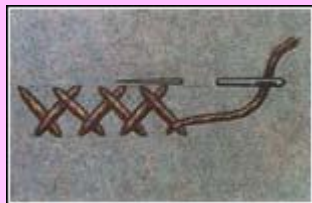
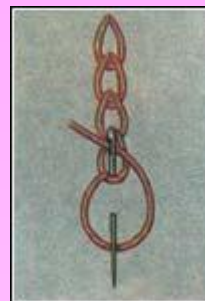
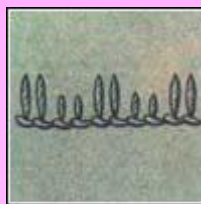
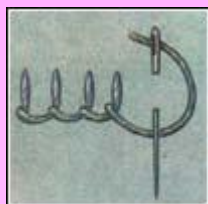
**глухие**

- Мережки
- Строчки-перевить
- Гипюры
- Штопка-стлань
- И др.
- 

простой крест  
двойной крест  
роспись  
набор  
Гобеленовый шов и др.

# Назвать швы

- Петельный, тамбурный, козлик, стебельчатый



# закрепление

- Какие инструменты и приспособления применяют для сквозной вышивки?
- Какие виды вышивки относятся к сквозной?
- Какой вид вышивки будем вышивать?
- С чего надо начать мережку?
- Какие правила безопасной работы соблюдают при вышивании?

# ИНСТРУКТАЖ

## инструктаж

- Сделать выдерг горизонтальных нитей в ткани шириной 0,5 см, длиной 7 см;
- Получится рабочее поле;
- Далее обработка поля стежками определенной техникой;

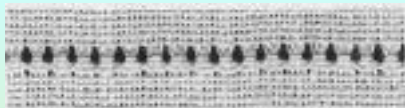


Рис. 5

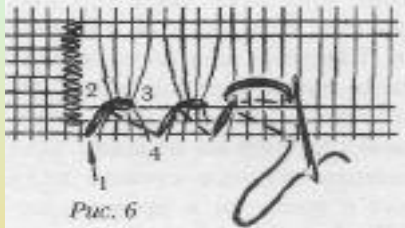


Рис. 6

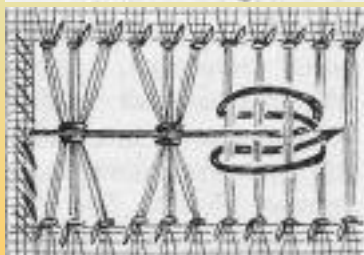


Рис. 12

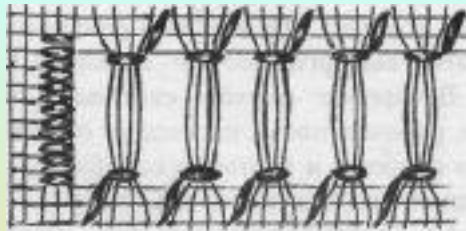


Рис. 7

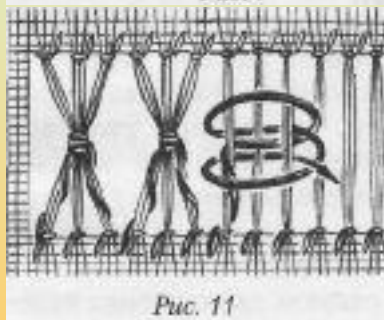


Рис. 11

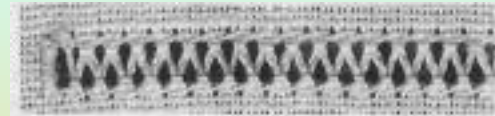


Рис. 8

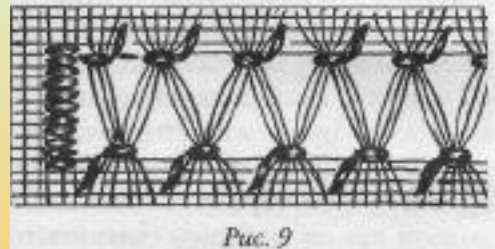


Рис. 9

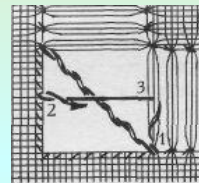


Рис. 28.1

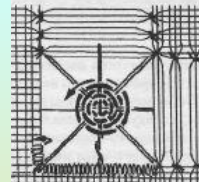


Рис. 28.2



Рис. 13

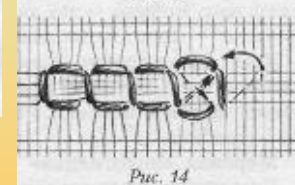


Рис. 14