

# Нетканые, утепляющие, прокладочные и отделочные материалы

*Подготовила  
Тищенко Татьяна Александровна  
учитель технологии  
МОУ СОШ №89  
г. Краснодара*

# Цель:

- Даём определение нетканым, утепляющим, прокладочным и отделочным материалам
- Знакомимся с этими материалами
- Учимся их определять и отличать
- Развиваем эстетический вкус

# Нетканые материалы

Материалы, выработанные непосредственно из текстильных волокон или систем нитей, связываемых непосредственно механическим или физико-химическим способами

Производство таких материалов даёт возможность получать текстильные материалы из коротких, не пригодных для прядения волокон.

Замена тканей неткаными материалами даёт большой экономический эффект:

- Используется дешёвое и менее дефицитное сырьё
- Сокращается технологический процесс
- Повышается производительность

# Нетканые материалы

```
graph TD; A[Нетканые материалы] --> B[механический]; A --> C[клеевой]; A --> D[комбинированный]
```

механический

клеевой

комбинированный

# Механический

```
graph TD; A[Механический] --> B[иглопробивной]; A --> C[вязально-прошивочный]; A --> D[валяльно-войлочный];
```

иглопробивной

вязально-прошивочный

валяльно-войлочный

# Вязально-прошивочный

Прошивание цепным  
стежком по типу  
вязания уплотнённого  
холста волокон (ватин)



# Иглопробивной

Под действием игл с зазубриванием, которые ударяют по уплотнённому холсту, часть волокон протаскивается через толщу волокнистого слоя и скрепляет волокнистую массу (одеяла, пледы)





# Валяльно-войлочный

В основу положена  
способность волокон  
сволачиваться

драп  
сукно  
войлок



# КЛЕЕВОЙ

сухой способ  
склеивания

мокрый способ  
склеивания

# Клеевой способ

При клеевом способе прочёсанный слой волокон проклеивается различными связующими веществами

(клеевые сетки, клеевые нитки, порошки или жидкие клеи)

# КОМБИНИРОВАННЫЙ

```
graph TD; A[КОМБИНИРОВАННЫЙ] --> B[вязально-прошивочный и клеевой]; A --> C[иглопробивной и клеевой];
```

вязально-прошивочный  
и клеевой

иглопробивной и клеевой

# Утепляющие материалы

```
graph TD; A[Утепляющие материалы] --> B[натуральный мех]; A --> C[искусственный мех]
```

натуральный мех

искусственный мех

# Натуральный мех

Выделанные шкурки  
пушных и морских  
зверей, домашних  
животных и меховых  
птиц:

соболь, куница, песец,  
лиса, норка, гагара,  
кайра, кролик,  
нутрия...



По цвету шкурка может быть натуральная и крашенная. Высота, густота и мягкость волоса являются важнейшими показателями, определяющими ценность шкурки (до 10 см.- песец, лисица)

Носкость меха зависит от прочности и износостойкости волоса, кожной ткани и связи кожной ткани с волосом.



# Норка, камышовый кот, соболь, лиса





# Кролик, ондатра, бобр, песец



# Искусственный мех

Изготавливают на  
трикотажной или  
тканной основе

Распространённые:  
вискозные,  
лавсановые,  
нитроновые



# Прокладочные материалы

Служат для придания жесткости деталям швейного изделия

флизелин  
синтепон  
дублерин  
бортовка



# Ассортимент прокладочных материалов





# **Отделочные материалы**

# Ленты: атласная, жаккардовая, капроновая, декоративная



# Кружево, косая бейка, канты, сутаж



The background of the slide features a repeating pattern of stylized, light blue leaves and stems. The leaves are simple in shape with visible veins, and the stems are thin and branching. The overall color palette is a range of light blues, from pale to a slightly darker shade, creating a soft, naturalistic feel.

**Спасибо**

**за внимание**