

**Общественно-политическая  
обстановка в России и русская  
литература второй половины XIX  
века**

Пока жива и здорова наша поэзия, до  
тех пор нет причины сомневаться в  
глубоком здоровье русского народа  
Н. Н. Страхов

**Никто не подарит вам такого ощущения  
жизни, как русские писатели.**

**Андре Моруа**

# Общественно-политическая обстановка

- кризис крепостнической системы, сильные противоречия между властью и простым народом.
- реакционные охранительные меры правительства в связи с революциями в Европе
- рост демократических тенденций. Развитие идей революции и утопического социализма.
- возникает спор о путях исторического развития России.
- идейная борьба славянофилов и западников.

# Общественно-политическая обстановка

- назрела необходимость создания реалистической литературы, остро реагирующей на общественно-политическую ситуацию в стране.
- приоритет социальной проблематики. Развитие темы «маленького человека».
- противостояние литературы гоголевской школы и поэтов-лириков романтического плана.

**«Литература у народа,  
лишенного общественной  
свободы, – единственная  
трибуна, с высоты которой  
он заставляет услышать  
крик своего возмущения и  
своей совести.»**

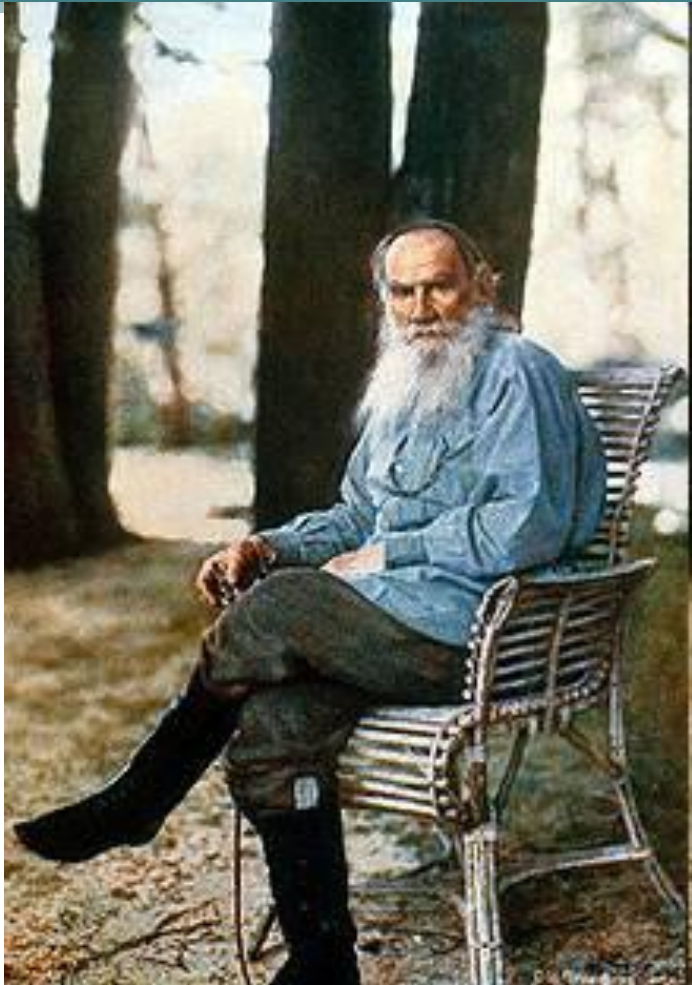
**А.И. Герцен**



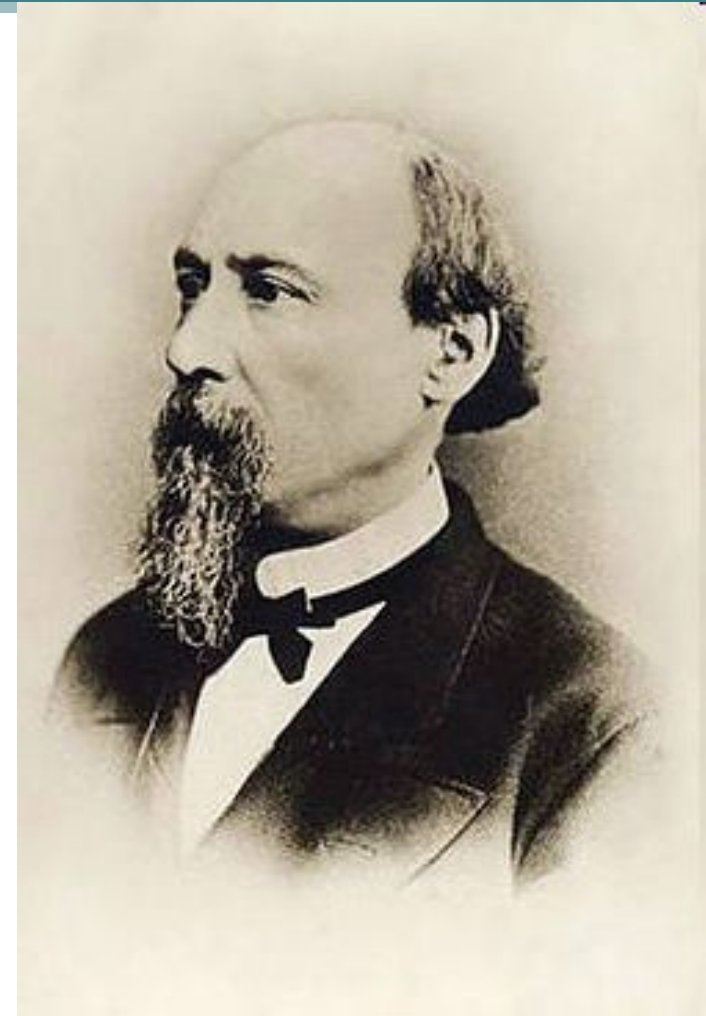
**Иван Александрович Гончаров**  
**годы творчества: 1847—1869**



**Фёдор Михайлович Достоевский**  
**годы творчества: 1844—1880**



Лев Николаевич Толстой  
годы жизни: 1828 - 1910



Николай Алексеевич Некрасов  
годы жизни: 1821 - 1877



**Афанасий Афанасьевич Фет**  
**годы жизни: 1820 - 1892**



**Фёдор Иванович Тютчев**  
**годы творчества: 1813—1873**





Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин  
годы жизни: 1826 - 1889

Две ведущие исторические  
силы 2 половины XIX века:  
революционеры-демократы  
и либералы

## Революционеры- демократы

- Революционные демократы в России- представители революционного движения, идеологи крестьянской демократии.( Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, А. И. Герцен, Н. П. Огарев)
- Россия после уничтожения крепостного права путём крестьянской революции, минуя капитализм, придёт через крестьянскую общину к социализму.
- Разночинцы - "люди разного чина и звания", межсословная категория населения в России 18—19 вв.

# Либерализм

- Либерал – сторонник философской, политической и экономической идеологии, исходящей из того, что права и свободы отдельного человека являются правовым базисом общества и экономического порядка.
- Стояли за эволюционный путь развития, считая реформы главным методом модернизации России
- В среде либералов, представителей литературной критики, так же , как и в обществе, не было единодушия.

либералы

```
graph TD; A(либералы) --> B(западники); A --> C(славянофилы); A --> D(почвенники);
```

западники

Дружинин, Анненков

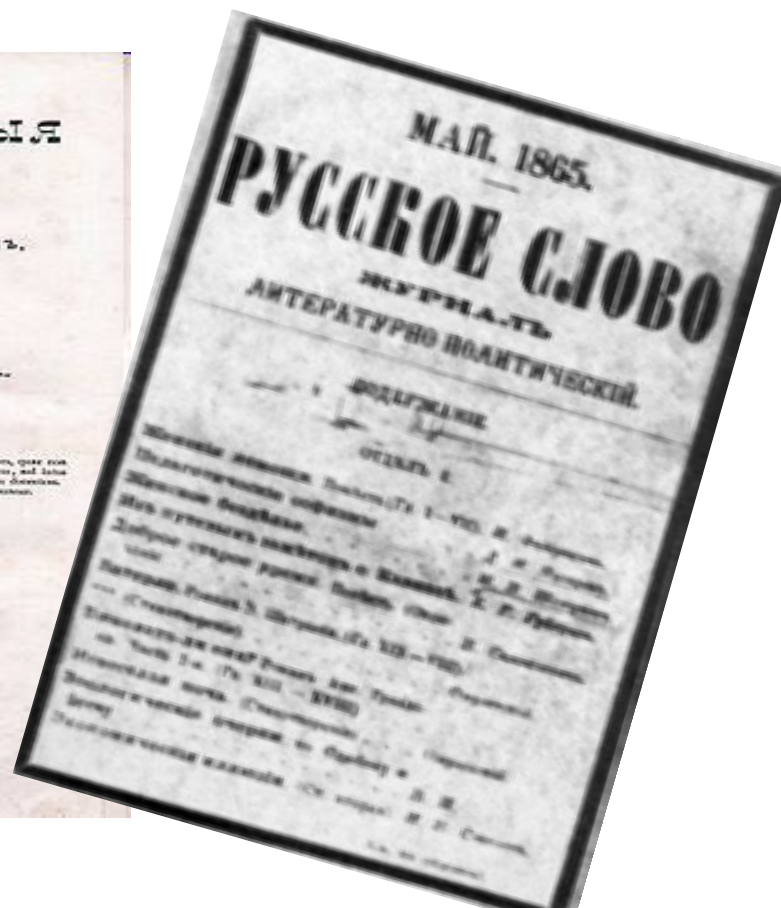
почвенники

Григорьев, Страхов

славянофилы

Киреевский

# Влияние на общественную жизнь передовой журналистики





«Современник» (1837)

Групповой портрет членов редколлегии журнала «Современник», 1856 год  
Толстой, Григорович(стоят), Гончаров, Тургенев, Дружинин и Островский  
(сидят).



Группа писателей журнала "Современник": И.С. Тургенев, В.А. Соллогуб, Л.Н. Толстой, Н.А. Некрасов, Д.В. Григорович, И.И. Панаев.





Дом на Литейном проспекте в Санкт-Петербурге,  
где помещались редакции "Современника" и "Отечественных записок".

# «Реальная критика» революционеров-демократов



Николай Гаврилович  
Чернышевский



Николай Александрович  
Добролюбов



Дмитрий Иванович  
Писарев

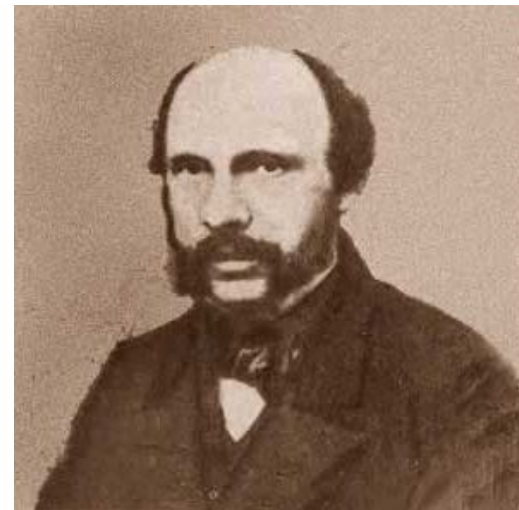
# «Эстетическая критика» либералов-западников



Александр Васильевич  
Дружинин

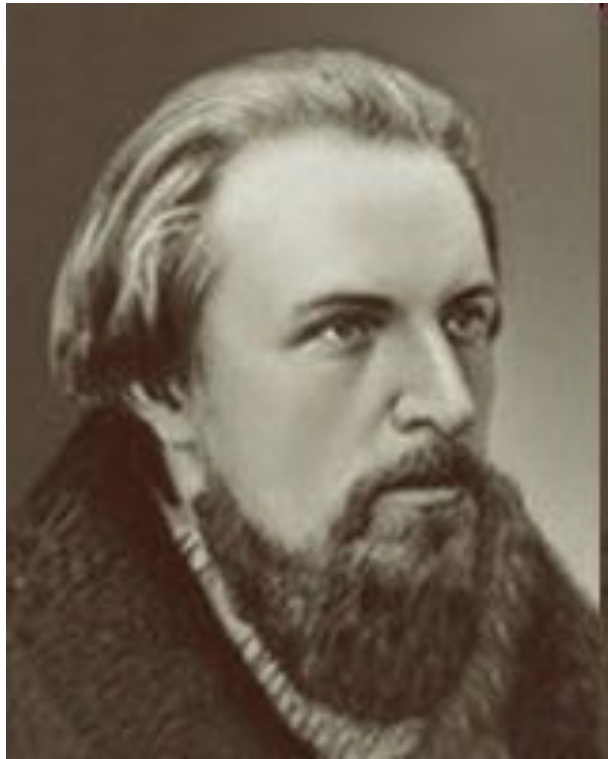


Павел Васильевич  
Анненков



Василий Петрович  
Боткин

# «Почвенническая критика» соратников Ф.М.Достоевского



Аполлон Александрович  
Григорьев



Николай Николаевич  
Страхов