



***«А МЫ
ПРОШЛИ
ПО ЭТОЙ
ЖИЗНИ
ПРОСТО...»***

Сергей Орлов

Родился в учительской семье в селе Мегра Белозерского района. Отец поэта умер рано. В 1936 г. Сергей окончил семилетнюю Мегринскую школу и переехал с матерью в Белозерск. Интерес к художественной словесности воспитывали учитель физики из Ленинграда В. П. Нилов и мать будущего поэта Екатерина Яковлевна, преподававшая русский язык и литературу. Орлов пробовал писать стихи уже в пятом классе. В Белозерской средней школе существовала литературная группа, Среди участников этой группы Орлов был заметной фигурой. С 1937 г. он начал публиковать свои стихи в газете «Белозерский колхозник» и в областной периодической печати. На полученные гонорары мать смогла купить первый в жизни Сергея Орлова костюм.



Дата рождения:

22августа 1921 года

Место рождения:

село Мегра,
Вологодская область

Дата смерти:

7 октября 1977 года

Место смерти:

Москва

Род деятельности:

поэт

В 1938 г. к нему пришел первый большой успех. Он стал победителем Всесоюзного конкурса школьников на лучшее стихотворение. Из трех поэтических произведений, посланных юным Орловым на конкурс, жюри выбрало то, которое называлось «Тыква». Об этом стихотворении тепло отозвался и привел целиком его текст на страницах газеты «Правда» К. И. Чуковский.





В 1940 г. начинающий поэт окончил десятилетку и поступил на историко-филологический факультет только что образованного Петрозаводского университета. В июне 1941 г. он стал бойцом истребительного батальона народного ополчения, составленного из студентов-добровольцев. Спустя два месяца его направили в Челябинское танковое училище. Первый сборник стихов «Фронт» с С. А. Орлов выпустил, будучи курсантом этого училища, в 1942 г. Зимой того же года он прибыл на Волховский фронт, в район железнодорожной станции Мга, к месту дислокации 33-го танкового полка. Первый свой бой командир тяжелого танка КВ-1 Орлов принял у приладожской деревни Дусьево. В перерывах между сражениями он продолжал писать стихи и публиковал их в армейской газете «Ленинский путь».

17 февраля 1944 г. в бою за освобождение Новгорода товарищам по оружию чудом удалось вытащить командира танкового взвода Орлова из горящей боевой машины. Один из осколков не задел его сердце только потому, что попал в медаль «За оборону Ленинграда». Лицо спасенного танкиста было обезображено, следы ожогов он впоследствии маскировал, отпуская бороду. Домой после госпиталя демобилизованный по инвалидности гвардии старший лейтенант Орлов вернулся в апреле того же года. Потом Орлов уехал в Ленинград и поступил в университет, на второй курс филологического факультета. Там он познакомился с поэтом-фронтовиком Михаилом Дудиным, который помог бывшему танкисту найти путь в издательство, и вскоре, в 1946 г., вышла в свет книга стихов Орлова «Третья скорость»





Литературный институт им. Горького в Москве Орлов закончил в 1954 г. После этого жил в Ленинграде, принимал участие в съездах советских писателей, с 1958 г. входил в состав правления Союза писателей РСФСР, заведовал отделом поэзии в журнале «Нева», был членом редколлегии журнала «Аврора». В 1970 г. Орлова ввели в секретариат правления Союза писателей РСФСР, и он переехал в Москву. Сборник его стихов «Верность» был удостоен в 1974 г. Государственной премии РСФСР им. Горького. Книга «Костры», которая составлялась Орловым как итоговая, вышла уже после его смерти (1978).

На протяжении всего творческого пути тема войны оставалась для Орлова главной, хотя ею свой поэтический кругозор он не ограничивал. Подобно другим писателям его поколения, Орлов воспринимал войну как наиболее значительное событие собственной жизни.



***ЯМА ОТ БЛИНДАЖА НА МЕСТЕ
СРАЖЕНИЙ***



Сергей Орлов был свидетелем первых боев за Карбусель. Танковая траншея. Здесь была временная огневая точка советского танка (траншея направлена на Карбусель). Танка (а это был КВ-1) здесь уже давно нет, но земля помнит тяжесть его траков.



На северной окраине Карбусели расположен мощный узел обороны фашистов.. 22 марта 1943 года советские солдаты и солдаты Вермахта впервые схватились за деревню Карбусель. Но в этот раз взять деревню не удалось - прорыв был быстро локализован немцами, от железной дороги наших откинули назад, а уже 2 апреля активные боевые действия тут прекратились...

**КРАСНЫМ ПОМЕЧЕНО МЕСТО,
ГДЕ ИБЫЛА КАРБУСЕЛЬ**

*Мы ребят хоронили в вечерний час.
В небе мартовском звезды зажглись
Мы подняли лопатами белый наст,
Вскрыли чёрную грудь земли.*

*Из далекой Сибири, из дальних мест
Их прислал в этот край народ,
Чтобы взять у врага в боях Карбусель
Среди глухих ленинградских болот.*

*А была эта самая Карбусель -
Клок снарядами взрытой земли.
После бомб на ней ни сосна, ни ель,
Ни болотный мох не росли.*

*Не видать ребятам родных пихт,
За сохатым в лес не ходить.
В ленинградской земле зарыли их
Ну, а им - еще б жить да жить.*

*А в Сибири в селах стоят кедрачи
На заре петухи кричат.
В вековой тайге на зимовьях глухих
Красно-бурые зори спят.*

*Отгремели салюты слово своё,
Белый иней на башни сел.
Триста метров они не дошли до неё.
Завтра мы возьмем Карбусель.*

С.Орлов

МУЗЕЙ В ГОРОДЕ БЕЛОЗЕРСКЕ



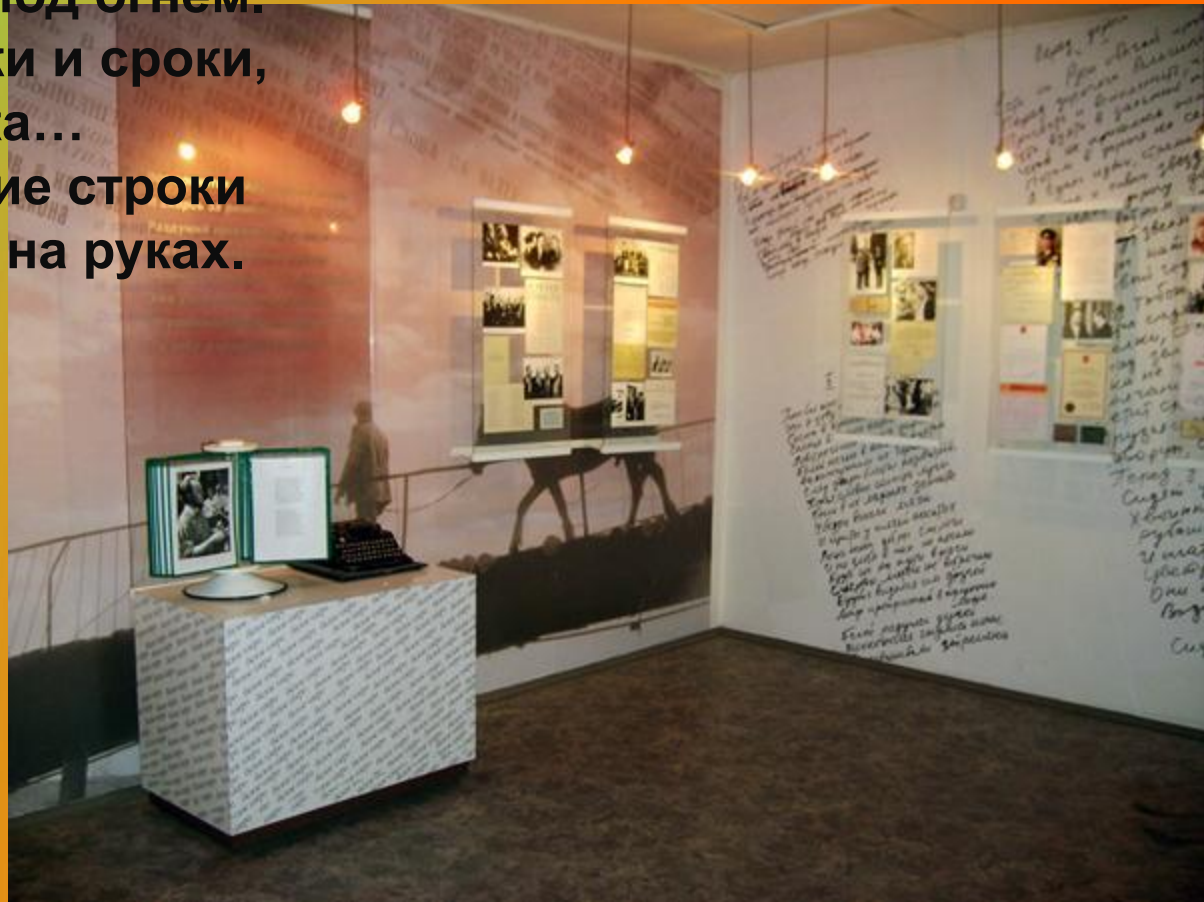
**В старинном городе Белозерске, около храма Спаса
Всемилоостивого, находится неприметный зелёный дом. Далеко не
каждый турист обратил бы внимание на это типичное для города
строение, если бы не надпись на нем: "Дом-музей поэта С.С.
Орлова". Это единственный в стране мемориальный музей
талантливостого поэта-фронтовика , лауреата Государственной
премии РСФСР им. М. Горького Сергея Сергеевича Орлова .**



В первом зале каждому посетителю хочется рассмотреть интерьер комнаты учительской семьи 30-40-х гг., а малышам – прочитывать стихотворение "Тыква", принёсшее победу юному Сергею Орлову на Всероссийском конкурсе литературного творчества.

В воинском зале звучат стихи Сергея Орлова в исполнении автора:

**Пускай в сторонку удалится критик:
Поэтика здесь вовсе ни при чём.
Я, может быть, какой-нибудь эпитет –
И тот нашёл в воронке под огнём.
Здесь молодости рубежи и сроки,
По жизни окаянная тоска...
Я порохом пропахнувшие строки
Из-под обстрела вынес на руках.**



Весь его фронтовой путь отражен в стихах, писал он их в перерывах между боями. Наверное, потому они так трогают душу. О жизни поэта после войны, о его судьбе рассказывает экспозиция и стихи поэта - философские стихи, стихи о любви - о любви к женщине, к родному краю, природе. Друзья называли С.С.Орлова человеком будущего исходя из чисто человеческих качеств и широты воззрений. Он был веселым человеком, любил жизнь, любил людей.





Вместе с экскурсоводом посетители прослеживают путь поэта-танкиста от первого боя (в июле 1941 г.) до последнего (17 февраля 1944 г.), в котором командир взвода танков "КВ" Сергей Орлов был тяжело ранен и обожжён.

В мае 2008 г. открыта диорама этого боя, она привлекает внимание и детей, и взрослых.

Воинской доблестью и отвагой, чувством фронтового братства была рождена первая книга стихов С. Орлова "Третья скорость", которая лежит под стеклом, рядом – комсомольский билет, пробитый осколком снаряда...





Уникальные вещи,
документы, фотографии,
книги – всё это память о
большом русском поэте,
замечательном человеке,
общественном деятеле -
секретаре Правления Союза
писателей РСФСР Сергее
Сергеевиче Орлове .





Школа, в которой он учился, носит его имя, в стенах этой школы тоже есть музейная экспозиция посвященная жизни и творчеству Орлова.



**В Белозерске установлен
памятник поэту работы
В. П. Астапова.**

Умер в Москве 7
октября 1977года

г. Москва,
Кунцевское
кладбище.
Могила
Сергея
Орлова.

