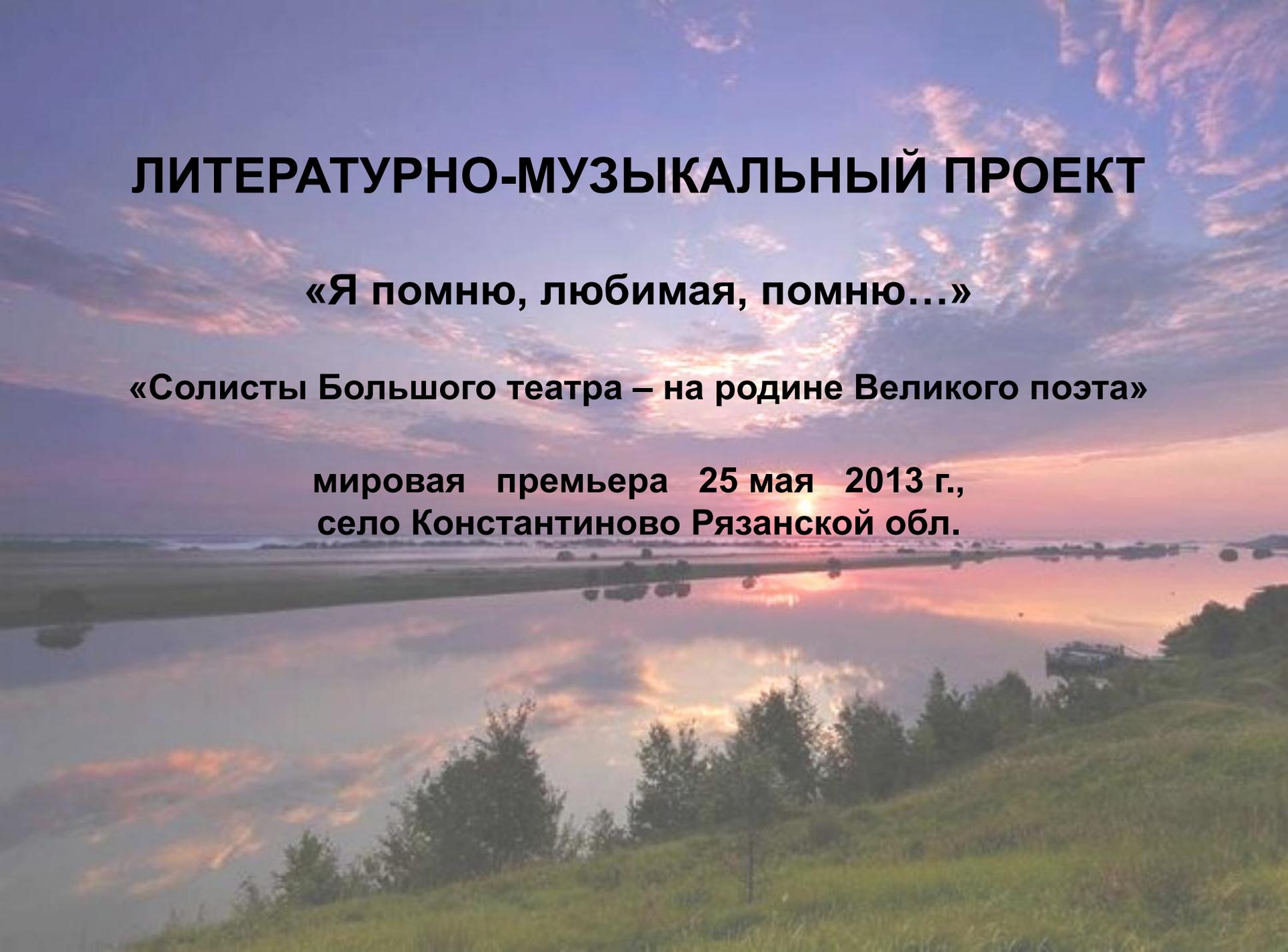


ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«Я помню, любимая, помню...»

«Солисты Большого театра – на родине Великого поэта»

**мировая премьера 25 мая 2013 г.,
село Константиново Рязанской обл.**



ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Продюсерский Центр им. Г. С. Улановой представляет концертную программу Народного артиста СССР, выдающегося танцовщика и композитора Бориса Акимова на стихи Сергея Есенина «Я помню, любимая, помню...».

Премьера на родине Великого Поэта, в селе Константиново, состоится 25 мая 2013 г.

Концерт пройдет на открытой площадке, рассчитанной на 800 мест, в уникальных природных декорациях одного из красивейших уголков России.

Начало концерта в 17:00.



ОБ АВТОРЕ ПРОЕКТА



«Я помню, любимая, помню...» – это литературно-музыкальный концерт, который состоит из тематически объединенного исполнения песен-романсов, фрагментов воспоминаний современников об С. Есенине, его стихотворений. Автор проекта – Борис Акимов, Народный артиста СССР, лауреат Государственной премии СССР, премьер балета Большого театра, один из «золотой когорты» его солистов, а сегодня – педагог-балетмейстер с мировым именем.

Борис Акимов мог стать первым исполнителем роли Есенина на балетной сцене благодаря уникальному внешнему сходству. К сожалению, балет, посвященный Поэту, остался мечтой. Но Борис Акимов воплотил ее иначе: создал на стихи Есенина простую, искреннюю музыку в духе народной песни или городского романса, и нашел для ее исполнения единомышленников: оркестр, вокалистов, актера... Так появилась концертная программа «Я помню, любимая, помню...».

Впервые проект был осуществлен на сцене Большого театра в рамках юбилейного вечера Б. Акимова. Позднее программа дважды с успехом проходила в концертном зале им. П. И. Чайковского.

На родине Сергея Есенина концерт ранее не исполнялся, поэтому мы без преувеличения называем премьеру в селе Константиново «мировой».



ОБ ИСПОЛНИТЕЛЯХ

Елена Максимова (меццо-сопрано).

Солистка Московского академического музыкального театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Лауреат международных конкурсов: молодых вокалистов имени Глинки, камерного пения «Янтарный соловей» в Калининграде, молодых оперных певцов Елены Образцовой в Санкт-Петербурге.

Леонид Виленский (тенор), заслуженный артист России.

Солист Государственного академического Большого театра России. Лауреат Международного конкурса «Musika Classica» (1 премия, 2009 г.).

Михаил Гужов (бас).

Солист Московского театра «Новая опера» им. Е. В. Колобова. Удостоен наград на международных вокальных конкурсах им. С. Рахманинова и им. Римского-Корсакова; лауреат премии Ф. Шаляпина.

Владимир Кудашев (бас).

Солист московского театра «Новая опера» им. Е. В. Колобова. Лауреат международных конкурсов: вокалистов им. Н. А. Римского-Корсакова, им. М. И. Глинки. Лауреат премии Фонда Евгения Колобова «За беззаветное служение оперному искусству».

ОБ ИСПОЛНИТЕЛЯХ

Максим Пастер (тенор)

Солист Государственного академического Большого театра России. Удостоен наград многих международных конкурсов: им. А. Дворжака в Карловых Варах (Чехия, 2000 год), «Янтарный соловей» (Калининград) и «Соловьиная ярмарка» (Донецк), им. Н. В. Лысенко и им. Б. Гмыри в Киеве.

Павел Черных (баритон), заслуженный артист России.

Солист Государственного академического Большого театра России. Лауреат II премии международного конкурса студентов-вокалистов им. А. Дворжака в Карловых Варах (Чехословакия, 1987 год).

Наталья Рассудова (фортепиано), заслуженная артистка России.

Концертмейстер Государственного академического Большого театра России.

Владимир Завикторин

Артист театра «Содружество актеров Таганки». Член Союза писателей, России автор поэтических сборников и драматических произведений. Обладатель международных премий в области литературы: г. Тулуза, Франция, премия Есенина, «Золотое перо Московии», «Золотое перо Руси».

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

I ОТДЕЛЕНИЕ

Интродукция: *исполняет Оркестр*

«Край любимый! Сердцу снятся...» (1914)
Всеволод Рождественский (1895-1977) «Есенин»

«Гой , ты, Русь моя родная» (1914).

«Мечта» (1916).

«Сыплет черемуха снегом»(1910)

«Черемуха»

Солист – Леонид Виленский

«По лесу леший кричит на сову...»(1916)

«Колдунья» (1915)

Солистка – Елена Максимова

«Сонет»(1916)

Солист – Владимир Кудашев

«Под венком лесной ромашки» (1911)

«Вот оно, глупое счастье...»(1918)

«Цветы на подоконнике» (1924)

Солист – Леонид Виленский

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

«Зеленая прическа»(1918).

«Месяц рогом облако бодает...» (1916)

«Хороша была Танюша, краше не было в селе...» (1911)

Солистка – Елена Максимова

«Вечером синим, вечером лунным...» (1925)

«Я помню, любимая, помню...» (1925)

Солист – Павел Черных

«Вижу сон, дорога черная...» (1925)

Солист – Максим Пастер

Иван Евдокимов (1887-1941) «Сергей Александрович Есенин»

«Письмо матери»(1924)

«Снежная зямь дробится и колется»(1925)

Солист – Михаил Гужов

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

II ОТДЕЛЕНИЕ

«Тебе одной плету веноч...» (1915)
«Запели тесаные дроги» (1916).
«Я зажег свой костер»(1912) – вальс
Солист – Владимир Кудашев

«Не криви улыбку, руки беребя...»(1925)
«Отойди от окна» (1912)
Солистка – Елена Максимова

И.И. Шнейдер (1891-1980), из книги «Встречи с Есениным»
«Мне грустно на тебя смотреть»(1923)
Солист – Павел Черных
партия фортепиано – Наталья Рассудова

«Слышишь, мчатся сани, слышишь, сани мчатся...» (1925)
«Сыпь, тальянка, звонко, сыпь, тальянка, смело...»(1925)
«Слезы»
Солист – Максим Пастер

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

«Не жалею, не зову, не плачу...» (1921)

«Дорогая, сядем рядом»(1923)

Солист – Павел Черных

«Воспоминание» (1911-1912)

«До свиданья, друг мой, до свиданья...»(1925)

«Льву Повицкому» (1924)

Солист – Михаил Гужов

«Цветы мне говорят – прощай ...» (1925). «Отговорила роща золотая ...» /1925/

Солист – Максим Пастер

« Мы теперь уходим понемногу...»(1924)

Стихи и воспоминания о поэте читает Владимир Завикторин.

Авторы инструментовок произведений: В. Кудрявцев, А. Балашов, И. Скосырев, Д. Царенко, И. Заборов

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК С. А. ЕСЕНИНА

Решение об увековечении памяти С. Есенина было принято 1 января 1926 года. В числе предложенных мемориальных мероприятий было создание в родном селе поэта избы-читальни имени С. А. Есенина.

Первая литературная есенинская выставка состоялась на террасе дома Л. Кашиной и была организована делегацией Всероссийского Союза Писателей, прибывшей в Константиново 5 июля 1926 года.

С 1955 года в родительском доме поэта, где работала сельская библиотека, размещается выставка на тему «Жизнь и творчество Есенина».

В период, когда сохранением наследия С. Есенина занималась библиотека, в село приезжало множество поклонников поэта. Летом 1964 года в доме, хотя музей ещё не был открыт, побывало более 10 тысяч человек. Многие из них оставляли отзывы – не просто записи, а откровенные признания в любви к поэту и просьбы открыть музей.

Открытие музея состоялось в 1965 г., в доме, где С. Есенин жил с родителями и сёстрами; событие было приурочено к 70-летию со дня его рождения.

В 1984 году Совет Министров РСФСР принял решение о создании на базе существовавшего литературно-мемориального музея в Константинове и памятных мест в городе Спас-Клепики Государственного музея-заповедника.

Этот статус был присвоен музею 7 марта 1984 года.



Памятник С. А. Есенину в Константиново

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК С. А. ЕСЕНИНА

В настоящее время Музей-заповедник С. А. Есенина – это исторически сложившийся комплекс мемориальных строений, включающих в себя, кроме усадьбы родителей, церковь Казанской иконы Божией Матери, часовню в честь Святого Духа, Константиновскую земскую школу и усадьбу последней помещицы села Константинова Л. И. Кашиной, Спас-Клепиковскую второклассную учительскую школу в Спас-Клепиковском отделе музея.

Несомненно, важнейшей составной частью музейного комплекса является неповторимая природа, которая заставила поэта «всю душу выплеснуть в слова». Только побывав здесь, убеждаешься, как тесно связана поэзия С.А. Есенина с родным селом.

Константиново расположено на высоком берегу Оки. Внизу – река, за которой простираются великолепные пойменные луга. Здесь же находится концертная площадка, рассчитанная на 800 мест.



Родительский дом С. А. Есенина



Церковь с. Константиново



Усадьба Л. Кашиной (музей Анны Снегиной)

ПРОГРАММА ОТ ОРГАНИЗАТОРА

10:00	Выезд из Москвы (автобус)
13:00	Прибытие в Константиново
13:00-13:30	Кофе-брейк
14:00-15:00	Экскурсия по Музею С. Есенина
15:00-16:00	Обед
17:00-19:00	Концерт артистов Большого театра
19:30	Окончание концерта, выезд в Москву

УСЛОВИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА

Будем рады видеть Вас в качестве наших гостей.

Стоимость программы (посещение концерта, экскурсия, питание и трансфер автобусом Москва-Константиново-Москва) – от 4 000 руб., включая НДС.

Стоимость билета на концерт – 1 000 – 2 000 руб.

Получить дополнительную информацию об организаторах и участниках проекта, а также **оставить заявку** можно:

Виктору Николаевичу Тихонову (8 (967) 178 52 27, viktor@gsu-centre.ru)

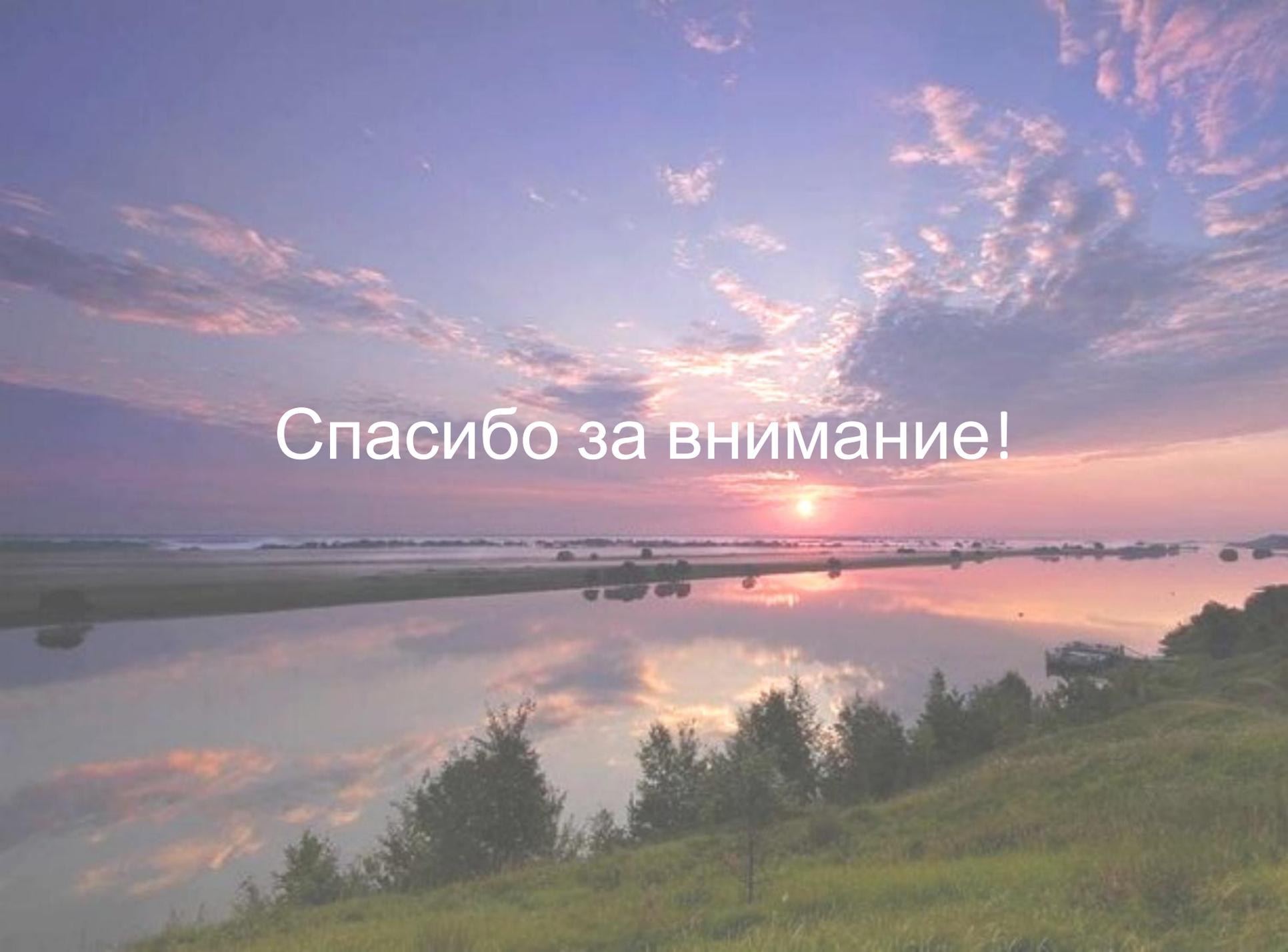
Марине Владимировне Иевлевой (8 (903) 723 12 48, marina@gsu-centre.ru)

Шутову Михаилу Ивановичу (8 (925) 447 48 33, shutovmi@gmail.com)

Заявки принимаются до 10 апреля 2013 г. Оплата – до 25 апреля 2013 г. по наличному и безналичному расчету. При безналичном расчете заключается договор с юридическим лицом «ООО "Продюсерский центр имени Г. С. Улановой"».

Количество мест ограничено.

Дополнительную информацию о музее-заповеднике С. Есенина в Константиново можно получить на сайте: www.museum-esenin.ru.

A wide-angle landscape photograph capturing a serene sunset or sunrise. The sun is positioned low on the horizon, casting a warm, golden glow across the sky and reflecting on the calm surface of a large body of water. The sky is filled with scattered, wispy clouds that catch the light, creating a mix of soft pinks, oranges, and blues. In the foreground, a grassy hillside slopes down towards the water, with several dark evergreen trees silhouetted against the bright sky. The overall mood is peaceful and contemplative.

Спасибо за внимание!