

Значение подвижных игр на уроках физической культуры



Выполнила Суздальцева Н.С.
учитель физической культуры
МОУ «СОШ р.п. Озинки»

Подвижные игры ведут свое начало из глубины народной педагогики. Начиная с ранних лет ребенок воспитывался на ярких, красочных народных игрушках, прибаутках, потешках, играх-забавах, связанных с первоначальными движениями самого малыша.



Источками подвижной игры является моделирование недоступной для ребенка деятельности взрослого.



Игра – естественный спутник ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка – неумемной потребности его в жизнерадостных движениях. Главный признак подвижных игр – наличие активных двигательных действий, благодаря чему они являются признанным средством и методом физического воспитания и развития.



Воспитательное значение подвижных игр не сводится к развитию только таких ценных физических качеств, как быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость. Развиваются многие интеллектуальные качества: наблюдательность, память, логическое мышление, сообразительность. В играх, имеющих сюжетную форму, есть простор для воображения и артистизма, элементов танца и пения.





В процессе практического проведения запланированных игр серьезное внимание необходимо уделять строгому соблюдению общепринятых на уроках физкультуры норм и правил техники безопасности как самих играющих, так и окружающих их зрителей.

- 1) <http://festival.1september.ru/articles/566873/>
- 2) <http://rudocs.exdat.com/docs/index-67860.html>
- 3) <http://5ballov.qip.ru/referats/preview/29886/3>