

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ

Аспекты культуры речи

Содержание

1. Культура речи
2. Аспекты культуры речи
3. Качества хорошей речи
4. ...Как уст румяных без улыбки...
Проверим себя
5. В каком слове...
6. Какое из перечисленных...
7. Укажите неправильный вариант
8. Какие тропы
9. ПОПС-формула

Культура речи



А. П. Чехов

* * *

*«Для интеллигентного
человека дурно говорить
должно бы
считаться таким же
неприличным, как не
уметь читать и
писать».*



Аспекты культуры речи





Качества хорошей речи

1. **Правильность**
2. **Точность**
3. **Понятность**
4. **Богатство**
5. **Чистота**
6. **Выразительность**
7. **Логичность**
8. **Уместность**



...Как уст румяных без улыбки, Без грамматической ошибки Я речи русской не люблю... (?)

- «*Вот уже 16 лет, как я печатаю, и критики заметили в моих стихах 5 грамматических ошибок (и справедливо):*
- 1. остановлял взор на отдалённые громады;
- 2. на теме гор (темени);
- 3. воил вместо выл;
- 4. был отказан вместо ему отказали;
- 5. игумену вместо игумну;

Я всегда был им искренне благодарен и всегда поправлял замеченное место».



А.Пушкин



**В каком слове верно выделена буква,
обозначающая ударный гласный звук?**

1. создалАсь
2. дОлжностей
3. изогнУтый
4. звОнит

**ПРОВЕРИМ
СЕБЯ**



Какое из перечисленных слов имеет значение «торжественное открытие художественной выставки»?

ПРОВЕРИМ
СЕБЯ

1. галерея
2. бенефис
3. аншлаг
4. вернисаж



Укажите неправильный вариант

1. а) Я готов пояснить о том, что я сказал.
б) Я готов пояснить то, что я сказал.
2. а) Я поражаюсь твоим поведением.
б) Я поражаюсь твоему поведению.
3. а) Я обиделся твоим отношением к делу.
б) Я обижен твоим отношением к делу.
4. а) Я очень скучаю по вам.
б) Я очень скучаю по вас.
5. а) Нельзя обижать девочки.
б) Нельзя обижать девочку.
6. а) Я хорошо знаю произошедшее.
б) Я хорошо знаю правила русского языка

ПРОВЕРИМ
СЕБЯ



Какие тропы использованы в предложениях ?

ПРОВЕРИМ
СЕБЯ

- 1. Колокольный звон долетел до реки, миновал пароход и ушел по водной глади в прозрачный сумрак.
- 2. План необходим, но он не должен тяготеть над сочинением, как чертеж завода над строителями.
- 3. Партер и кресла – все кипит.



ПОПС-формула

- **П** – позиция
- **О** – объяснение (или обоснование)
- **П** – пример
- **С** – следствие (или суждение)

- «*Я считаю, что...*».
- «*Потому что ...*».
- «*Я могу это доказать это на примере ...*».
- «*Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...*».

