

# УЭСЛИ СНАЙПС

*Работу выполняла:*

*Ученица 9 «в» класс*

---

*Средней школы*

*№20*

*Магомедова зайнаб*

A close-up, high-contrast portrait of a man with dark skin, short hair, and a mustache. He is wearing black-rimmed glasses and looking directly at the camera with a slight, thoughtful expression. The lighting is dramatic, highlighting his facial features against a dark background.

УЭСЛИ

СНАЙПС

Allcinema.ya1.ru

# БИОГРАФИЯ

---

- Уэсли Снайпс родился 31 июля 1962 года в Орландо, штат Флорида. Его отец – солдат вооруженных сил США, мать – домохозяйка. Выросший в нью-йоркском квартале Бронкс, он уже в очень раннем возрасте проявил себя как артист и драчун. Чтобы направить эту энергию в правильное русло, в возрасте 12 лет он записывается на курсы каратэ.



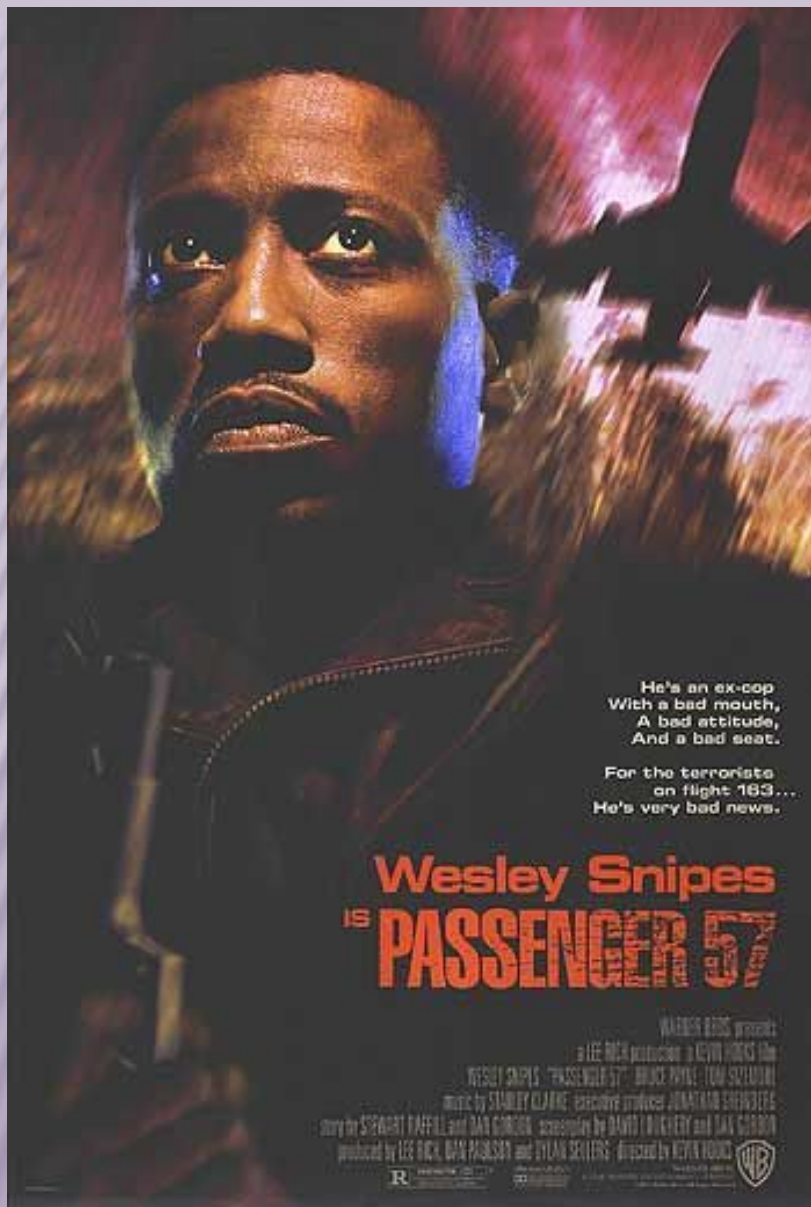
□ Помимо спорта он посещает актерские курсы в колледже, затем – в лицее, чтобы позднее поступить в престижную Высшую Школу актерского мастерства . Однако поступить в Школу он так и не смог, поскольку его родители были вынуждены переехать в Орландо.

Тем не менее, Снайпс продолжает свое актерское образование во Флориде, и его старания щедро вознаграждаются в 1986 году, когда он получает роль в картине «Дикие кошки» с Голди Хоун. В том же году он принимает участие в одном из эпизодов сериала «Двое шпики из Майами», который также открывает перед ним



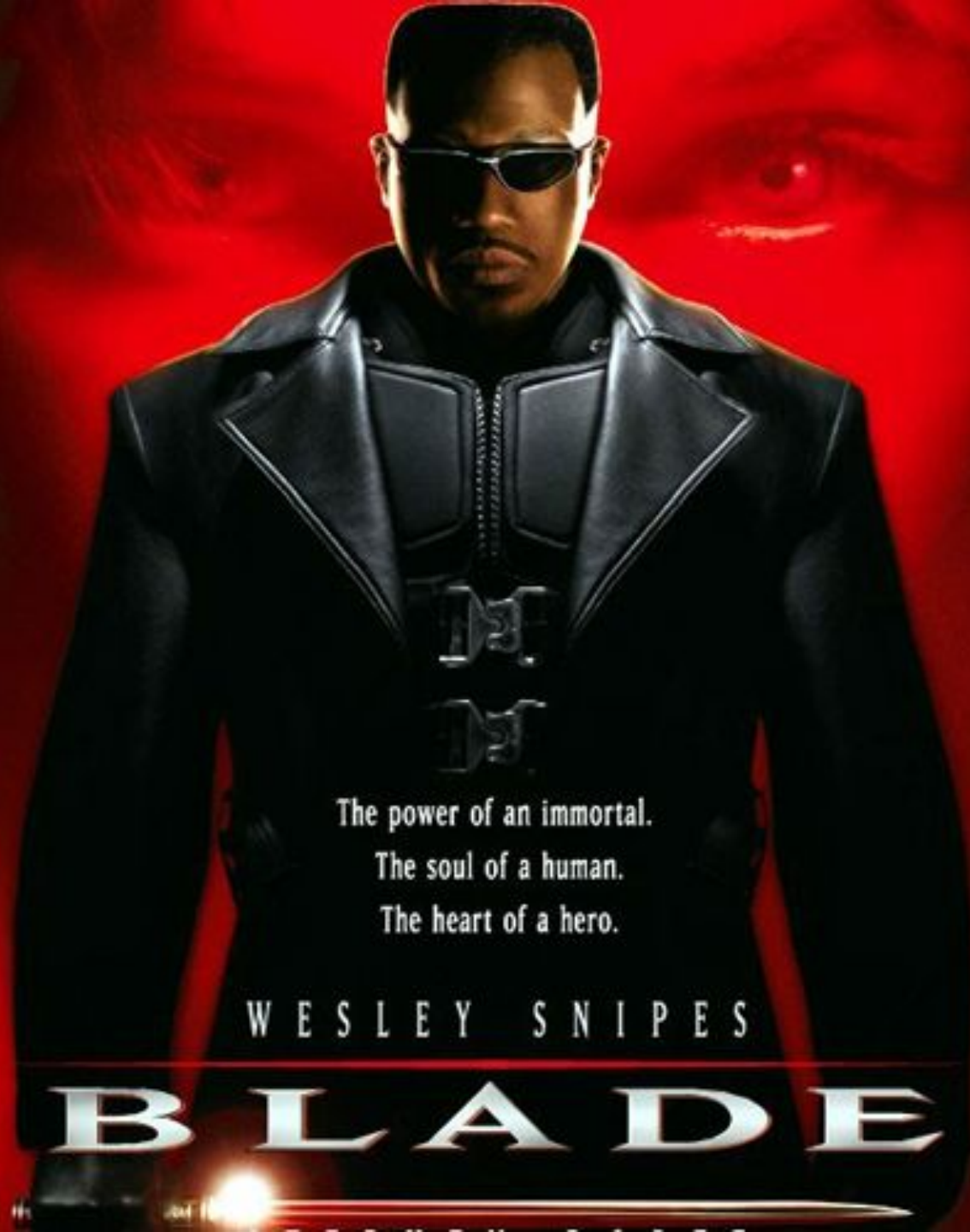
В 1987 году он появляется в клипе Майкла Джексона на песню *Vad*, который был снят Мартином Скорсезе. В 1990 году Снайпс становится широко известен благодаря режиссеру Спайку Ли, для которого становится своего рода ключевым актером. Сначала он снимается у Ли «Блюзе о лучшей жизни», затем в «Лихорадке джунглей».





▣ Все в том же 1990 году Снайпс поражает кинокритиков ролью наркобарона из фильма «Король Нью-Йорка». Но настоящая слава пришла к Снайпсу в 1993 году с выходом картины «Пассажир 57», в котором Снайпс во всем великолепии смог показать свои умения каратиста с черным поясом четвертого дана. Играя и положительных, и отрицательных персонажей, в комедийных фильмах и триллерах, Снайпс становится одним из самых востребованных темнокожих

«Б



The power of an immortal.  
The soul of a human.  
The heart of a hero.

WESLEY SNIPES

**BLADE**

В 19  
КОГД  
СТА  
СОЗ

М,



- В 2005 году Снайпс был задержан в аэропорту Йоханнесбурга с поддельным паспортом Южно-Африканской Республики. В октябре 2006 ему предъявили иск налоговые органы США, обвинившие в сокрытии налогов с 1999 по 2001 год в размере 38 млн. долларов. В апреле 2008 процесс завершается вынесением приговора – 3 года тюрьмы. Однако Снайпс подает апелляцию.

Снайпс был дважды женат, у него пятеро детей, так же известно, что у него были романы с Дженнифер Лопес и Джадой Пинкетт-Смит.

Дженнифер Лопес



Джада Пинкетт-Смит



W E S L E Y S N I P E S

# BLÖDE III

NEW LINE CINEMA PRESENTS AN AMEN DA FEYER PRODUCTION A FILM BY GUY RITCHIE WESLEY SNIPES BLADE II WITH KEN WATANABE AND JONAS MELNIN  
CASTING BY NANCY FRY C.S.A. COSTUME DESIGNER JERRY TAYLOR EXECUTIVE PRODUCERS ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN PRODUCED BY ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN WRITTEN BY ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN  
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ANDREW DUNN EXECUTIVE PRODUCERS ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN  
EXECUTIVE PRODUCERS ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN PRODUCED BY ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN  
WRITTEN BY ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN DIRECTED BY GUY RITCHIE  
CASTING BY NANCY FRY C.S.A. COSTUME DESIGNER JERRY TAYLOR EXECUTIVE PRODUCERS ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN  
PRODUCED BY ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN WRITTEN BY ANDREW J. BOYNE AND BOB WEINSTEIN  
DIRECTED BY GUY RITCHIE

NEW LINE CINEMA

