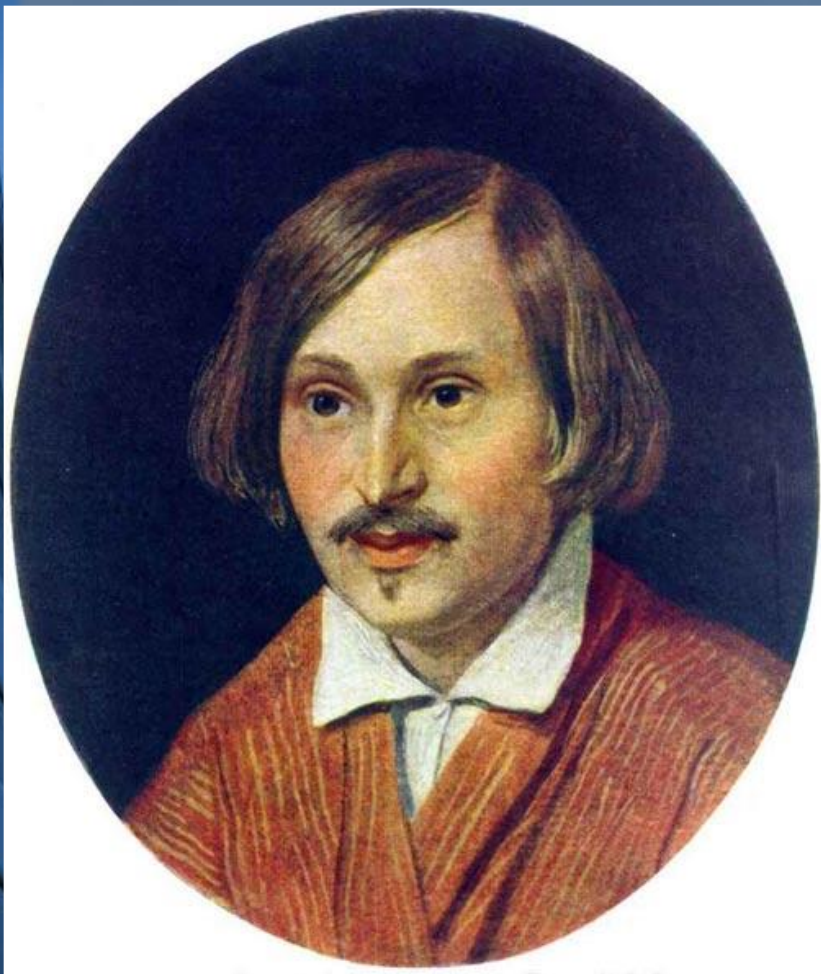




Николай Васильевич Гоголь

*Историческая
основа повести
«Тарас Бульба».*

Найдите в тексте I главы повести черты исторического времени действия, воссозданной автором на основе действительных источников.



1. Каков лексический ряд, передающий атмосферу времени и обстановки, определяющие судьбы русских людей?

2. В связи с чем в повествовании автор позволяет широкое отвлечение на историческую тему?

? Какие жизненные ценности утверждает Бульба в своих наставлениях и собственном поведении при встрече с сыновьями?

? Найдите в тексте подтверждение, что Бульба пренебрежительно относился к ценностям мирной жизни.

- *В высказываниях героя.*
- *В поведении, вкусах, привычках.*
- *Имеет привычку «спать на дворе».*

? Какая авторская оценка героя выражена в описании светлицы Бульбы?

Интерьер и предметно-бытовая деталь выступают средством раскрытия образа героя в повести.

Необходимость быть всегда на страже, готовность в любой момент выступить в поход и заглянуть смерти в глаза наложили отпечаток и на сознание героя, и на поведение, и на привычки. Военное дело он считает главным.



Остап и Андрий

? Что в них общего?

? При каких обстоятельствах внешняя одинаковость бросается в глаза?

В сцене приезда домой: оба комично выглядят в нелепых одеяниях. В сцене отъезда их красота и удаль подчеркивается богатым казацким снаряжением

? Какие обстоятельства раскрывают их одинаковые убеждения?



? В чем братья разные?

? Каким мы видим Остапа в Киевской академии? Каким содержанием наполняется выражение «он считался всегда одним из лучших товарищей»?

? Как Остап участвовал в проказах?

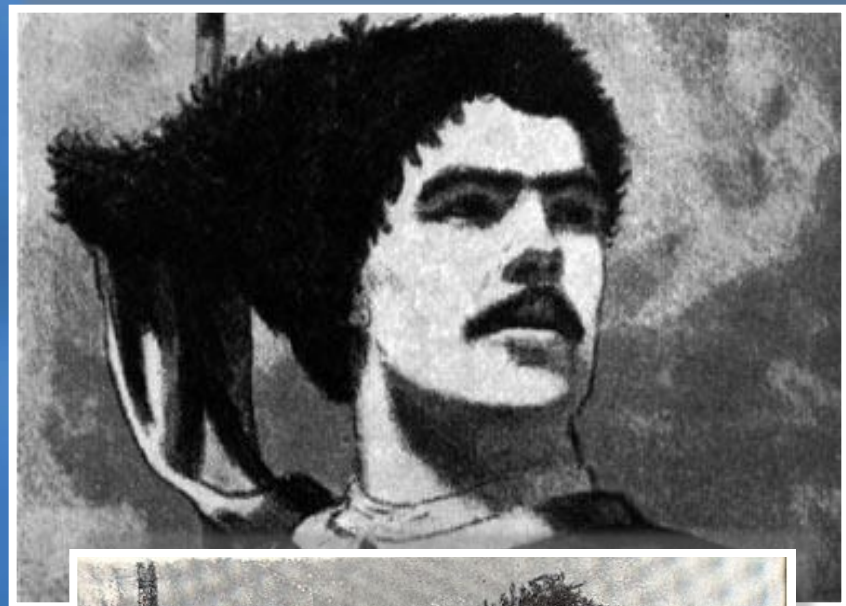
? Как отец научил Остапа прилежанию?

Остап - человек массы, толпы, он целиком вписывается в сою среду, не имеет с ней никаких противоречий.

? Чем отличается Андрий от Остапа по участию в проказах?

? Всегда ли вместе с товарищами любил быть Андрий? Как он проводил время?

Он любил старые кварталы Киева. Любил уединение, а не только шумное товарищество. Андрий воспринимал жизнь полно, а не только избирательно, как выполнение долга. Его влекла красота. А это – ценности мирной, а не военной жизни.



Дома:

подготовить устный рассказ по теме «Тарас Бульба и его сыновья в Запорожской Сечи».