

В. Суриков «Боярыня Морозова»



Раскол в Русской Православной церкви

Автор: Казакова Н.Н

Церковный Собор 1654 года
(Патриарх Никон представляет новые
богослужебные тексты) А. Д. Кившенко, 1880 г.



1653г- начало реформ Никона

Причины реформы:

- ▶ Необходимость исправления богослужебных книг;
- ▶ Изменения в обрядах;
- ▶ Стремление сделать Москву ("Третий Рим") центром мирового православия требовало сближения с греческим православием.

Внешние признаки раскола

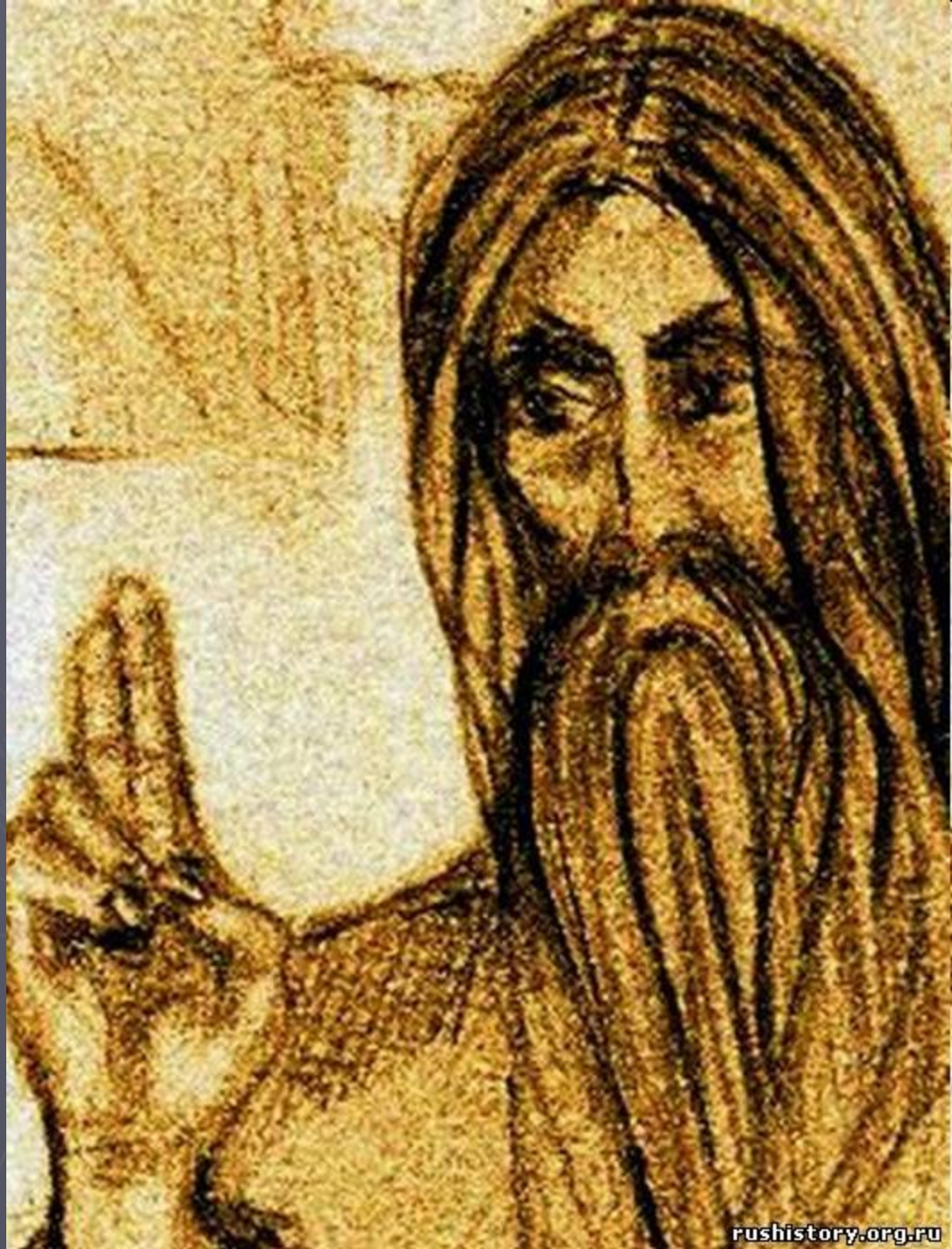
старообрядцы

1. Земные поклоны;
2. Сохранение старых церковных книг;
3. Совершение крестного знамения двумя перстами;
4. Сохранение и почитание старых «двуперстных» икон;
5. Двукратное пение «аллилуйя»;
6. Движение верующих в церкви мимо алтаря по движению солнца;
7. Имя Христа «ИСУС»;
8. Служба на 7 просфорах.

никониане

1. Поясные;
2. Исправление или уничтожение;
3. Три перстами;
4. Уничтожение;
5. Троекратное;
6. Против движения солнца;
7. «ИИСУС»;
8. Служба на 5 просфорах.

Протопоп Аввакум



Соловецкий монастырь держал осаду с 1668 – 1676 гг.



В. Суриков «Боярыня Морозова»



Новоиерусалимский монастырь, основанный Никоном в 1656 году



1666 г. - церковный собор
лишил Никона
патриаршего сана.

Суд над патриархом Никоном (С. Д. Милорадович, 1885 год)



Смерть патриарха Никона (гравюра, 1870-е годы)



Итоги церковной реформы Никона



РАСКОЛ

**Господствующая
православная
церковь**

Старообрядчество

Итог:

- ▶ Реформа Никона привела к расколу церкви на господствующую и старообрядческую. Но церковные нововведения не затрагивали основы русской религии и коснулись только обрядовой ее стороны.
- ▶ Церковная реформа и раскол явились крупным социальным и духовным переворотом, который отразил тенденции к централизации, дал толчок развитию общественной жизни.

Домашнее задание

- ▶ параграф 11 ; подготовить развернутый ответ на вопросы в конце параграфа № 2, 4.

Использованные ресурсы:

- ▶ <http://www.litra.ru/biography/get/biid/00495071240930354232/>
- ▶ <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Церковная реформа Никона

Циркуляр
патриарха
Никона
«Память»

«По преданию
святых апостолов
не подобает в
церкви метания
творити на колену,
но в пояс бы
вам творити
поклоны»

«...достойно и
праведно
исправить против
старых
харатейных
(пергаментных)
И греческих
Книг»

исправление
иконографии по
греческим
образцам

«...ни в
Антиохии
ни в
Константинопол
е
...никто так
не крестится,
но всеми тремя
перстами