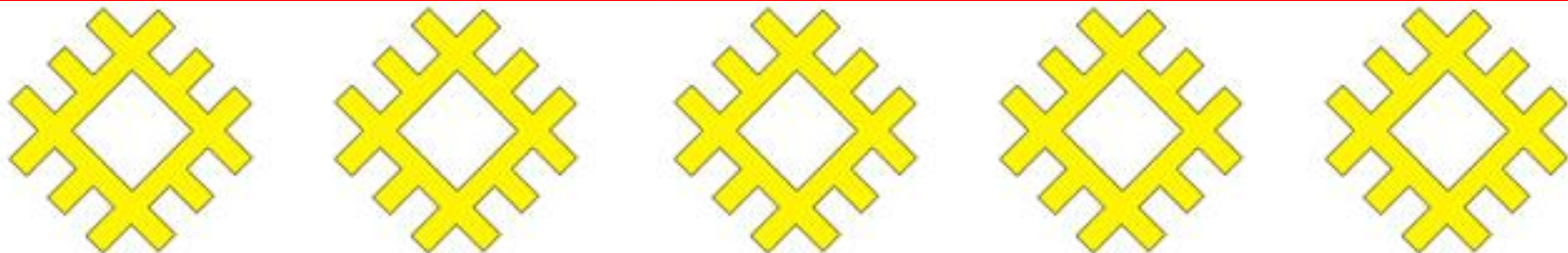




*Интерьер коми избы.*





**Традиционный дом коми-зырян,  
нач. XX века. Село Верхозерье,  
Удорский район Республики Коми. 1990 г.**



<http://pics.livejournal.com/varandej/pic/0010151d>



Керка – дом

Керка вевт – крыша

Поспом – крыльцо





**Самое главное в избе – это печь.  
Она давала людям тепло, в печи  
готовили пищу.**

**А еще над ней сушили грибы и  
ягоды на зиму.**

**Пространство возле печи  
называлось «бабье место».**





Пөлать — полати

Пач — печка

Төбөч — голбец

Жыр — комната



**«Красный угол»** всегда  
находился наискосок от печи

Здесь всегда горел  
«небесный» огонь – лампада.  
Это самое почетное место в  
доме.

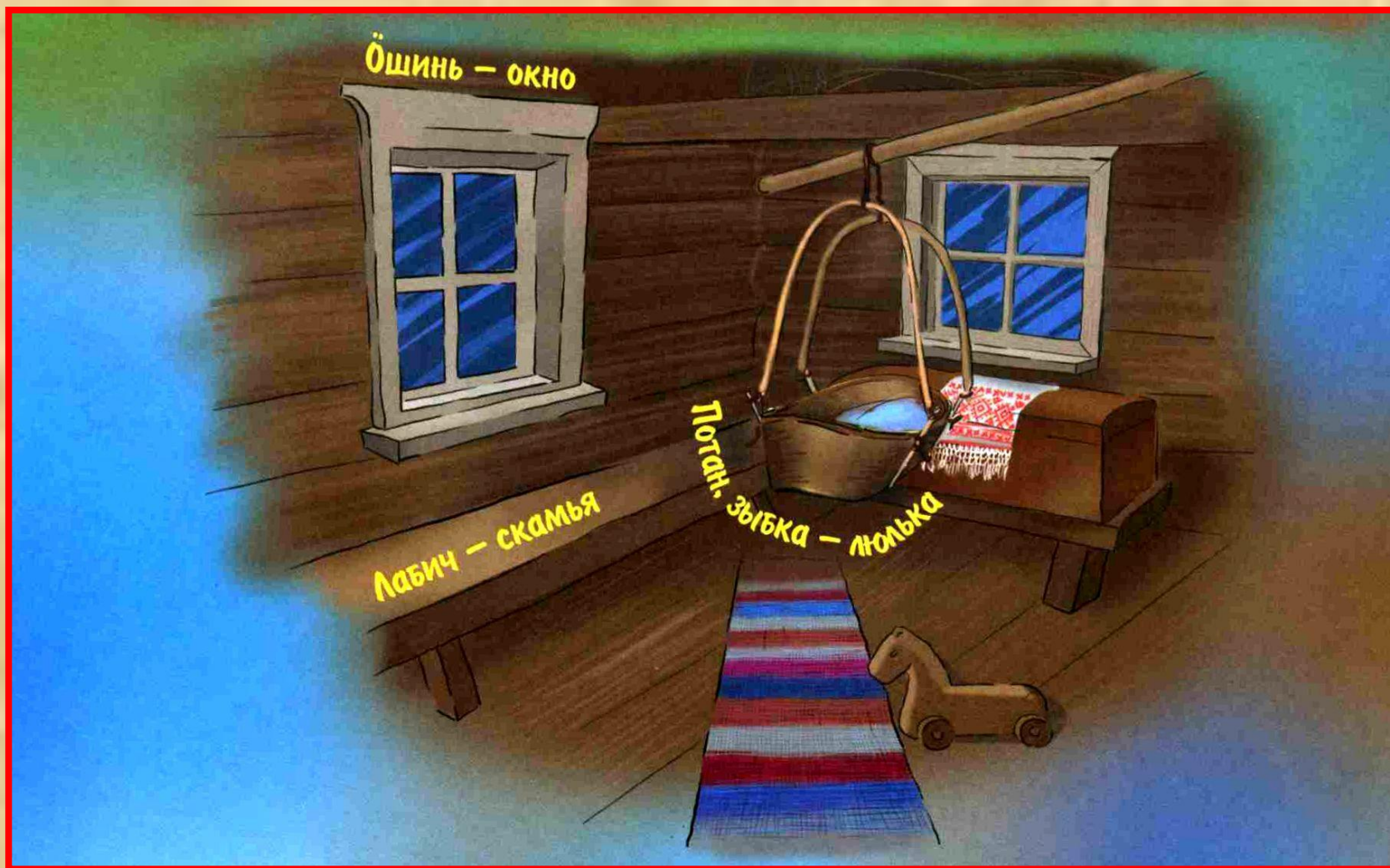
Здесь усаживали дорогого  
гостя, здесь беседовал отец с  
сыном.

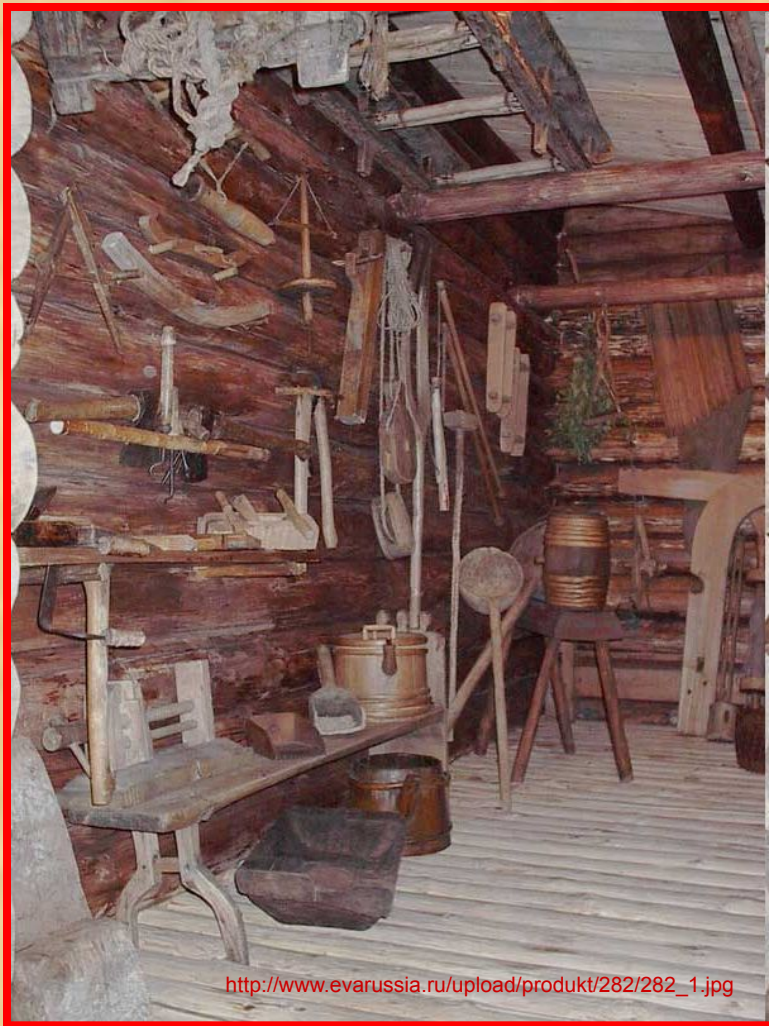




Енув пельёс – угол, где размещали образа,  
Красный угол находился по диагонали от печки







[http://altertravel.ru/professor/march\\_01\\_2008/photo\\_06.jpg](http://altertravel.ru/professor/march_01_2008/photo_06.jpg)





**В сенях хранились различные хозяйственные инструменты (слева висят ножницы для стрижки овец, скребки для ошкуривания бревен, чесала, сито, трещетка). Все предметы принадлежат жителям села и собраны в народный музей в течении 2005-2006 года.**

**Апрель 2006 года. Усть Вымь.**





**Интерьер зимней половины.  
Кухонная утварь.  
Апрель 2006 года, Усть-Вымь**



[http://www.finugor.ru/files/images/IMG\\_1084.preview.jpg](http://www.finugor.ru/files/images/IMG_1084.preview.jpg)





## **Зимняя половина.**

**Вся мебель ручной работы мастеров села Усть-Вымь. В следующей комнате виден ткацкий стан, на котором, помимо тканых полотен изготавливали также и половики.**

**2006 год, Усть-Вымь.**



[http://finugor.ru/files/images/IMG\\_1088.preview.jpg](http://finugor.ru/files/images/IMG_1088.preview.jpg)





<http://fotki.yandex.ru/users/tadishheva/view/1392/?page=0>





<http://s41.radikal.ru/i094/0811/6e/2dba258017a0.jpg>







<http://www.altertravel.ru/images/367/2.jpg>





**В избе нет перегородок, отдельных комнат.**

**Здесь и кухня, и передний красный угол,  
и прихожая - подпорожье.**

**Поражает высота бревенчатого потолка  
(высота от пола 3,3 м).**

**Вероятно, изба раньше была курной,  
т. е. топилась "по черному".**

**Позднее поставили белую  
глинобитную печь.**

**Она занимает почти четвертую  
часть объема избы.**

**Площадь избы невелика,  
около 25 м<sup>2</sup>.**

**Однако здесь жила большая семья –  
более десяти человек, и у всех было  
свое место  
во время работы, обеда, сна...**

**Коми-пермяцкая изба "керку"**





**В избе создан интерьер крестьянской избы:  
стол, покрыт скатертью, на нем - долбленая  
чашка, солоничка - уточка, ложки.  
Рядом зыбка на березовом шесте.  
Тут же светец, разноцветные  
пояса-опояски, кушаки.  
Большое место на полках и лавках  
занимает кухонная утварь.**



<http://www.heritage.perm.ru/hohlovka/hohlov29.htm#>





<http://www.heritage.perm.ru/hohlovka/hohlov27.htm#>





<http://www.heritage.perm.ru/hohlovka/hohlov30.htm#>





<http://www.heritage.perm.ru/hohlovka/hohlov31.htm#>



**Главными занятиями у коми были земледелие и животноводство**



<http://www.finnougona.ru/upload/interier%20komi%20zby1.JPG>





**С чего начать рисунок коми избы?**

**Определить, что Вы будете изображать:  
женскую половину, красный угол,  
мужскую половину, печь...**

**Продумать компоновку рисунка.**

**Определить где в рисунке будет  
изображение пола, потолка, стен.**







**Презентация выполнена учителем  
ИЗО, черчения и МХК  
МОУ "СОШ" с.Айкино  
Рамхиной Юлией Борисовной.**

