

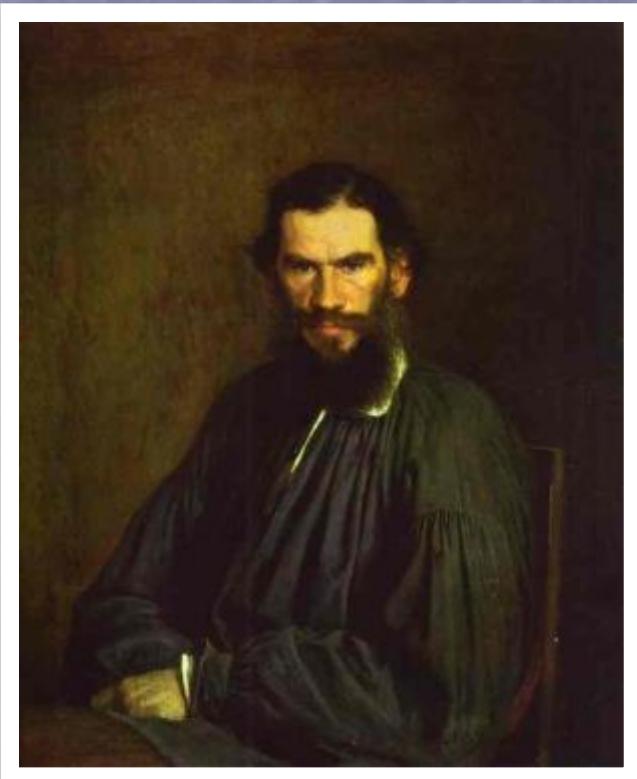
«Жилин и Костылин: разные судьбы»

Цели урока:

- **Обобщить и систематизировать материал по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» через сравнительную характеристику главных героев;**
- **развивать навыки сопоставительной характеристики героев;**
- **Продолжить работу над развитием речи учащихся;**
- **воспитывать нравственные качества у учащихся, ответственность за свою судьбу через сопоставительный анализ героев рассказа.**

Жилин и Костылин: разные судьбы.

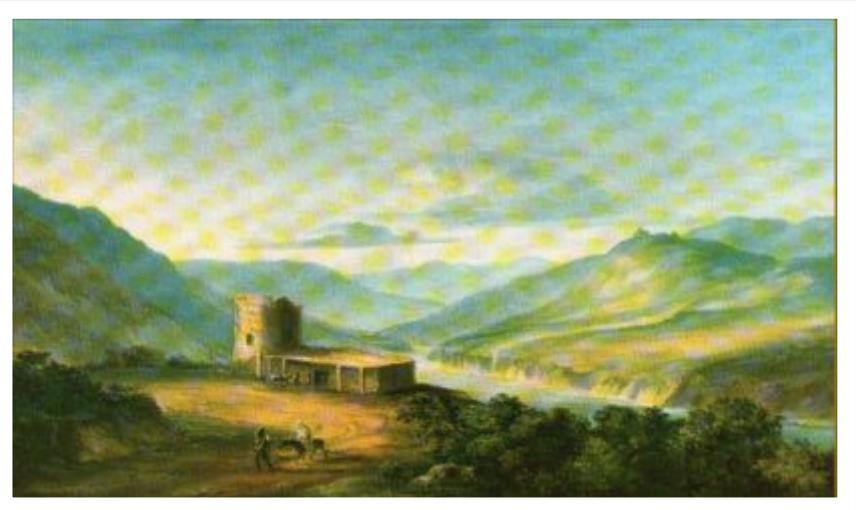
«Человек сам отвечает за свою судьбу».



Л.Н.Толстой

Знакомство Жилина с Костылиным

1) Как познакомились
Жилин и Костылин?



2) Найдите в тексте описание внешности
героев.

3) Почему они решили ехать вместе впереди
обоза?

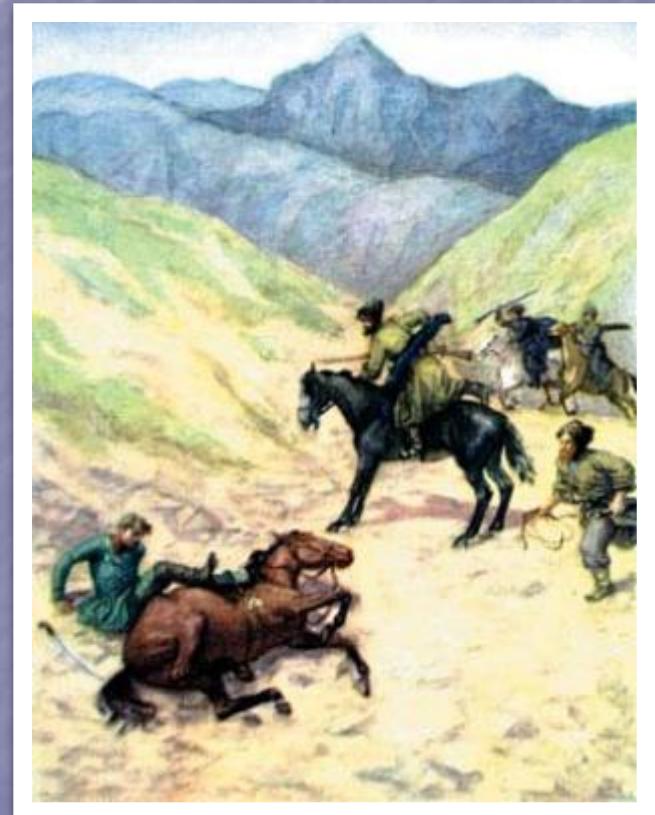
Как вели себя Жилин и Костылин во время нападения татар?

Жилин

- пытается уйти
от погони
- надеется на
помощь товарища
- «Не дамся же живой!»

Костылин

- не думает помогать Жилину



Сцена выкупа. Как ведут себя Жилин и Костылин?

Жилин

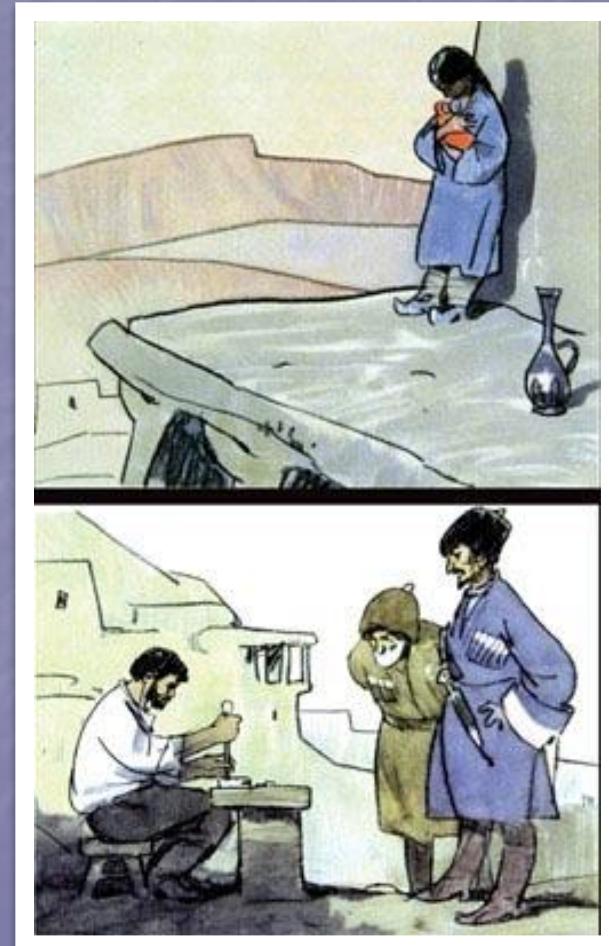
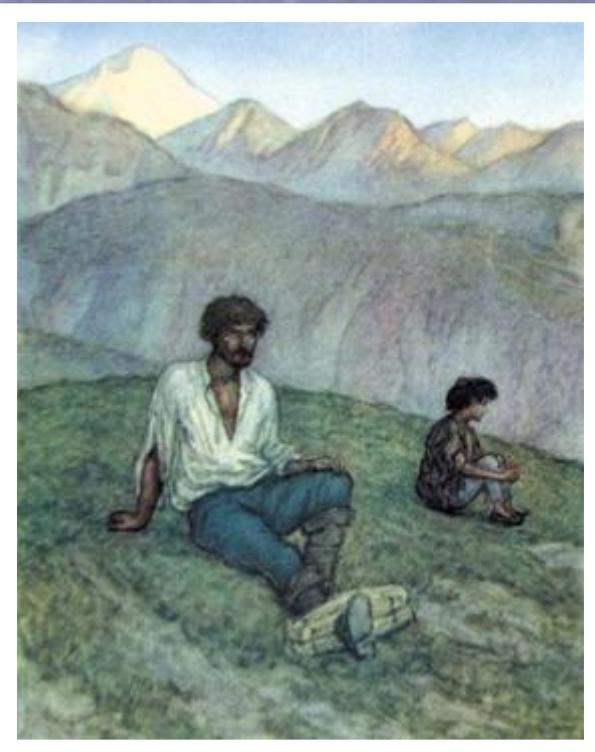
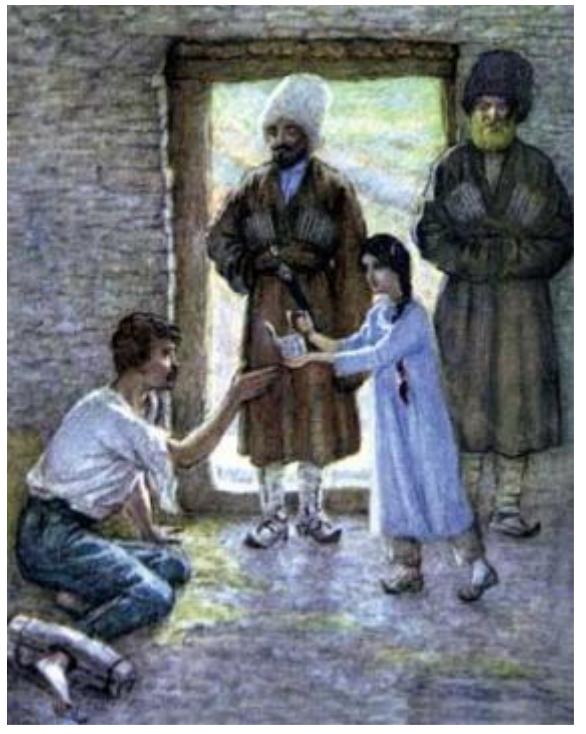
- торгуется с татарами
- пишет неправильный адрес



Костылин

- соглашается сразу писать письмо
- не торгуется, просит выслать 5000 рублей

Используя данные иллюстрации,
расскажите, как жили в плену
Жилин и Костылин



Первый побег.

Жилин

- Знает дорогу, ведет за собой товарища.
- Помогает Костылину
- «Бросать товарища не годится»

Костылин

- Постоянно жалуется на боль, усталость, не может идти дальше.
- Выдает себя и Жилина (громко вскрикивает от боли)



Второй побег - результат жизнестойкости и жизнелюбия Жилина.

Жилин

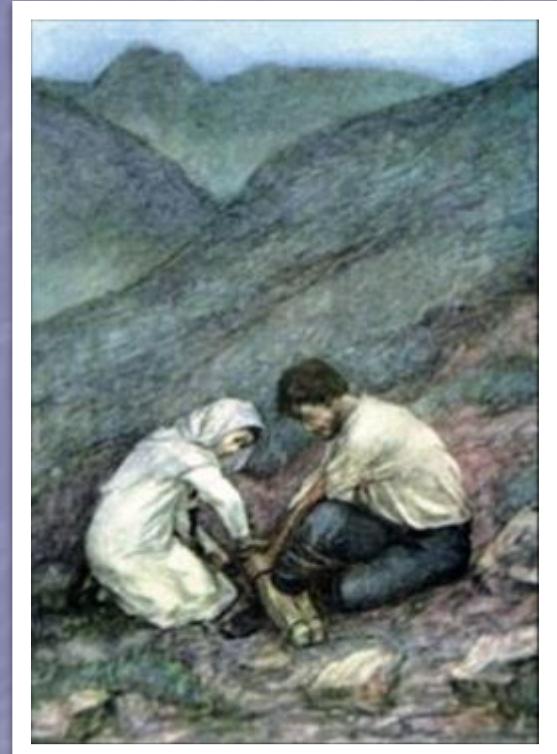
- постоянно думает о вольном житье
- уговаривает Дину помочь ему
- шел всю ночь в колодке, выбился из сил, но отдохнуть себе не позволил
- не стал дожидаться помощи, когда его заметили татары, сам побежал навстречу казакам

Костылин

- отказывается от побега
- не может превозмочь свою боль
- Прекращает бороться:
«Уже мне, видно, отсюда не выйти»

Почему так по-разному сложились судьбы героев?

- Разница в характерах в сцене нападения татар
- «Джигит» Жилин и «смирный» Костылин в сцене выкупа
- Активная жизнь Жилина и пассивная Костылина в плену
- Физическая и духовная слабость Костылина и забота о товарище, стойкость Жилина во время первого побега
- Побег Жилина - результат жизнестойкости и жизнелюбия героя
- Человек (по Л.Н. Толстому) сам отвечает за свою судьбу



Синквейн

Жилин

- 1 строка – имя существительное (тема)
- 2 строки – 2 имени прилагательных
- 3 строки – 3 глагола
- 4 строки – мысль по теме
- 5 строки – 1 существительное – синоним к первой строке.



РЕФЛЕКСИЯ

