

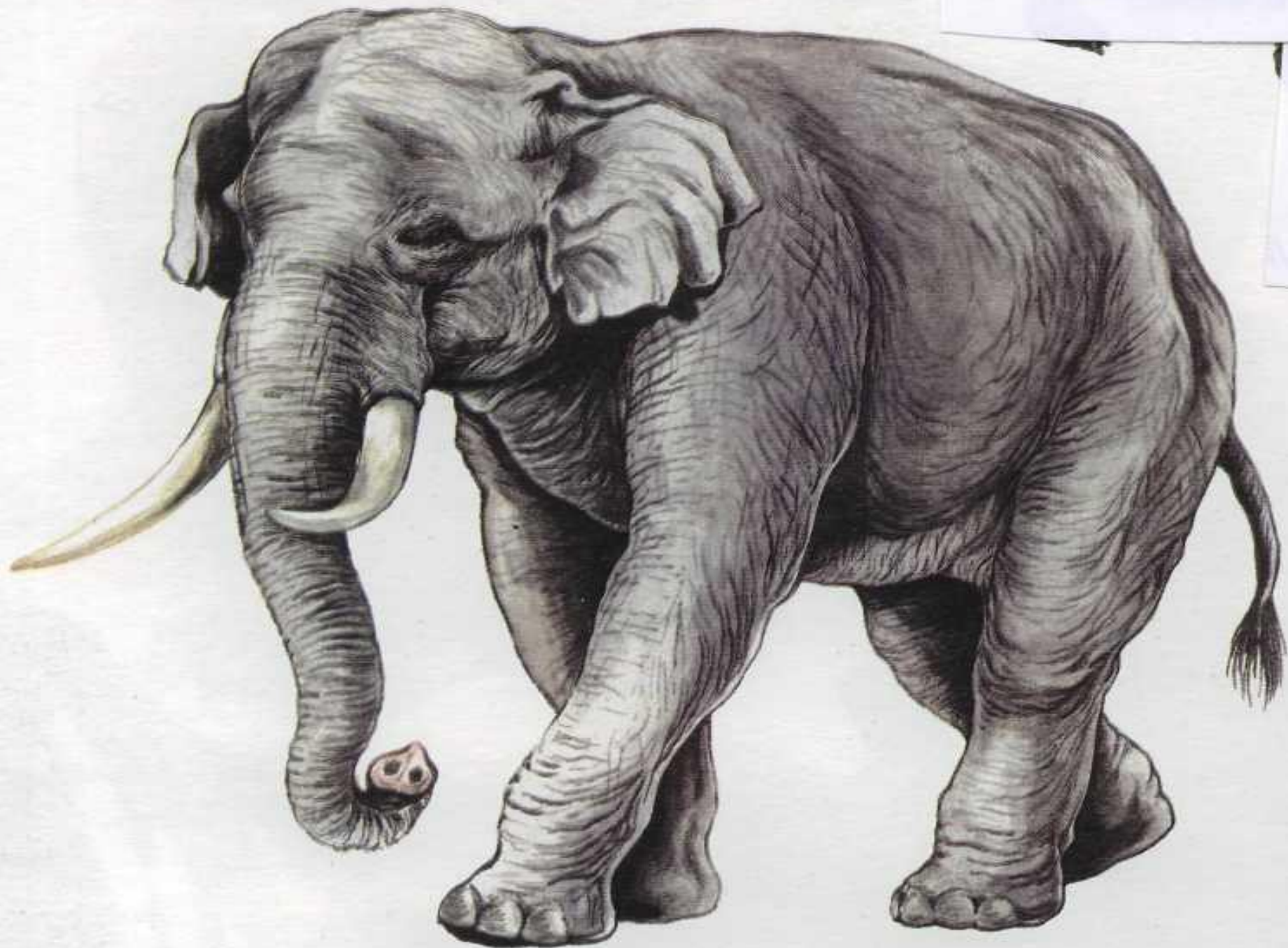
Тема урока:

Анализ художественного рассказа
Александра Куприна

«Слон»

Задачи урока:

- Совершенствовать навыки анализа художественного текста, опираясь на поставленные вопросы.
- Укрепить навыки выборочного чтения.



Крылатые выражения:

- Слона-то и не приметить.
- Слон в посудной лавке.
- Делать из мухи слона.
- Как слон.

- **Слона-то и не приметить – не заметить главного.**
- **Слон в посудной лавке – о большом, нескладном человеке, оказавшемся в тесноте, среди хрупких вещей.**
- **Делать из мухи слона - придавать чему-либо незначительному большое значение.**
- **Как слон – неуклюж, неповоротлив.**





*Как удивительно хороша
жизнь!
Как мозаика состоит она
из разноцветных кусочков
впечатлений, порою
мимолетных, но тем не
менее глубоко
западающих в душу.*

Карл

Дитмар



Русский геолог, исследователь
Камчатки.

***Сила родительской
любви.***

Сбывшаяся мечта .

***Что самое лучшее
лекарство?***

Добро - это:

- Красота;
- Душевность;
- Ласка;
- Тепло;
- Счастье;
- Веселье;
- Жизнь;
- Отзывчивость;
- Любовь;
- Праздник;
- Мама;
- Смех;
- Улыбка;
- Семья



Работа в группах.

- – пересказ от имени Нади.
- – пересказ от имени Слона.
- – пересказ от имени отца.

Домашнее задание.

1. Подготовить пересказ рассказа от другого лица.
2. Нарисовать иллюстрацию к рассказу.

