



# **Образ Родины в лирике М.Ю.Лермонтова. Анализ стихотворения «Родина»**

Урок литературы в 9 классе подготовлен учителем  
русского языка и литературы МОУ СОШ № 46 г.  
Белгорода  
Захаровой Л.Н.

# Цель урока

- Обзор - осмысление Родины в ранней и поздней лирике Лермонтова
- Завершение темы в последних (для развития этой темы) стихотворениях **1841 г.** - «Родина», «Прощай, немытая Россия»
- Обучение анализу стихотворения

# Работа с опорной схемой

**Родина - тема лермонтовской лирики, развивавшаяся на протяжении всего творчества поэта**

# Ранняя лирика

- Родина - земля, давшая жизнь и страдание (стихотв. «Смерть»)
- Ощущение дисгармонии (стихотв. «Монолог»)
- Образ идеальной романтической отчизны (стихотв. «Отрывок»)
- Отрицание той России, «где стонет человек от рабства и цепей» (стихотв. «Жалобы турка»)
- Обращение к историческому прошлому России (стихотв. «Кто видел Кремль в час утра золотой...»)

## Борьба за Родину для Лермонтова священна

Война **1812** года отражена в стихотворениях «**Два великана**», строфы в стихотворениях «**Сашка**», «**Бородино**»

**!** В образах простых людей Лермонтов открывает **НОВЫЙ ИСТОЧНИК веры в родину**



# Завершение темы Родины 1841 г.

«Прощай немытая  
Россия»

«Родина»

Презрение к «стране рабов,  
Признание в любви  
Стране господ»

# Анализ стихотворения «Прощай, немытая Россия»

## Вопросы для обсуждения в группах

- Проанализируйте эпитет «немытая Россия»
- Какую черту самодержавно - крепостнической империи автор отмечает как главную?
- Как характеризуется реальность внутреннего мира народа?
- Что, кроме биографической мотивировки вносит слово «Прощай...» в это стихотворение?
- Какие качества стихотворения сближает его с эпиграммой?

# Вопросы для беседы

- Какие два облика России рисует Лермонтов?
- Как можно объяснить возникновение в стихотворении образа деревни, бесконечно далекого от романтических образов ранних произведений?
- Каковы особенности построения стихотворения (от широкого плана к более узкому)? Как это отразилось в лексике?
- Что нового, опираясь на традиции классической литературы, сказал Лермонтов о своем патриотическом чувстве? («Родина» - лирическое раздумье о своем отношении к отчизне)
- Как читать это стихотворение?



# Вывод

**Стихотворение положило начало литературной традиции, утвердив жанр лирического раздумья о родине, где мысль о ней нерасторжима с образами русской деревни и природы**

# Домашнее задание

- Стихотворение «Родина» - наизусть
- Комментарии к истории создания стихотворений «Когда волнуется желтеющая нива» (1837), «На севере диком стоит одиноко...» (1841), «Ветка Палестины» (1837), «Выхожу один я на дорогу...» (1841)