

АННА АХМАТОВА

1889 – 1966

Я научилась просто, мудро жить...



Факты биографии



«Я родилась 11(23) июня 1889 года под Одессой.

Мой отец был в то время отставной инженер-механик флота.

Моя мать вела свой род по женской линии от татарского хана Ахмата».

Семья была большая.



«Годовалым
ребенком я была
перевезена в
Царское Село. Там я
прожила до
шестнадцати лет»

Первые поэтические строки

- «Первое стихотворение я написала, когда мне было одиннадцать лет».
 - В 17 лет Анна Горенко избирает для себя литературный псевдоним Ахматова, в ответ на недовольство отца, который считал, что «дворянской дочери заниматься стихами, а уж тем более их печатать совершенно непозволительно.
-

В 1910 году вышла замуж за
Н. Гумилева...



**«Тоненькая, стройная,
похожая на робкую
пятнадцатилетнюю
девочку, она ни на шаг
не отходила от мужа,
который тогда уже при
первом знакомстве
назвал ее своей
ученицей»**

К.И. Чуковский

Молодые едут за границу
в свадебное путешествие.
В Париже Ахматова
знакомится с
А. Модельяни, который
рисует этот необычный
портрет Ахматовой.

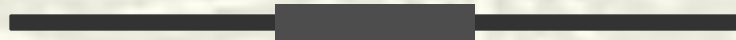


18 сентября 1912года у
Гумилевых родился сын Лев



Начало творчества

«Вместе с моими товарищами по
Первому Цеху поэтов –
Мандельштамом, Зенкевичем и
Нарбутом – я сделалась акмеисткой»



В 1912 году вышел первый поэтический сборник «Вечер»



В 1914 году вышла вторая книга стихов «Четки»

- «То были годы ее первых стихов и необыкновенных, неожиданно шумных триумфов. Прошло 2-3 года, и в ее глазах, и в ее осанке, и в ее обращении с людьми наметилась одна главная черта ее личности: величавость. Не спесивость, не надменность, не заносчивость, а именно величавость: «царственная», монументально важная поступь, нерушимое чувство уважения к себе, к своей высокой писательской миссии»

(К. Чуковский)

ОСОБЕННОСТИ РАННЕЙ ЛИРИКИ А. Ахматовой

«Как у большинства молодых поэтов, у Ахматовой встречаются слова: боль, тоска, смерть. Этот столь естественный и потому прекрасный юношеский пессимизм получил в ее поэзии свое место.

Н. Гумилев

ОСОБЕННОСТИ РАННЕЙ ЛИРИКИ А. Ахматовой

«Анна Ахматова обладает способностью понимать и любить вещи именно в их непонятной связи с переживаемыми минутами».

М. Кузмин

ОСОБЕННОСТИ РАННЕЙ ЛИРИКИ А. Ахматовой

«Изо всех мук сиротства она особенно облюбовала одну: муку безнадежной любви. Я люблю, но меня не любят; меня любят, но я не люблю – такова главная тема. У нее был величайший талант чувствовать себя разлюбленной, нежеланной, отверженной».

К. Чуковский

Великая Октябрьская социалистическая революция



Не с теми я, кто бросил землю
На растерзание врагам.
Их грубой лести я не внемлю,
Им песен я своих не дам.
Но вечно жалок мне изгнанник,
Как заключенный, как больной,
Темна твоя дорога странник,
Полынью пахнет хлеб чужой.
А здесь, в глухом чаду пожара,
Остаток юности губя,
Мы не единого удара
Не отклонили от себя.
