

Образование в России с древнейших времен до конца XIX века



- Князь Владимир – основатель первой школы на Руси



- Ярослав Мудрый



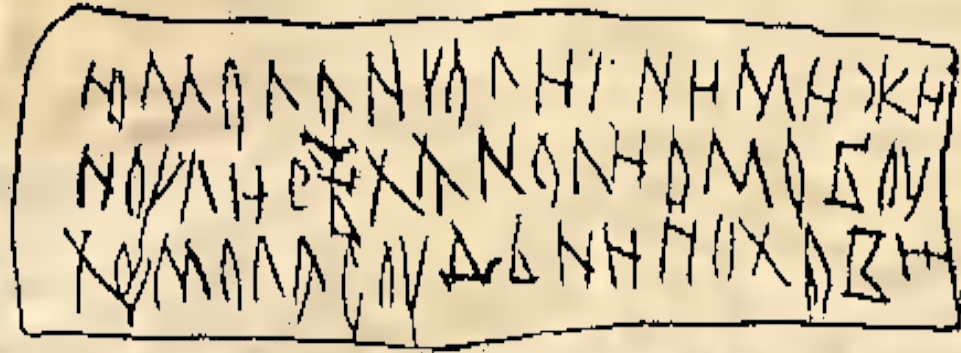
Памятник Ярославу Мудрому (Харьков)



Берестяные грамоты

- Грамота найдена на Неревском раскопе в слое 14 яруса (1238-1268 гг.). Почерк записи, как отметил А. В. Арциховский при первой публикации, "небрежен и своеобразен". Не вызывает сомнений прибалтийско-финская принадлежность языка грамоты. К настоящему времени специалистами предложены три варианта прочтения и перевода записанного на ней текста. Один из них:
- *Юмала нуоли, 10 нимиж
Нуоли се хан оли ома Боу
Юмала соудьни иохови*

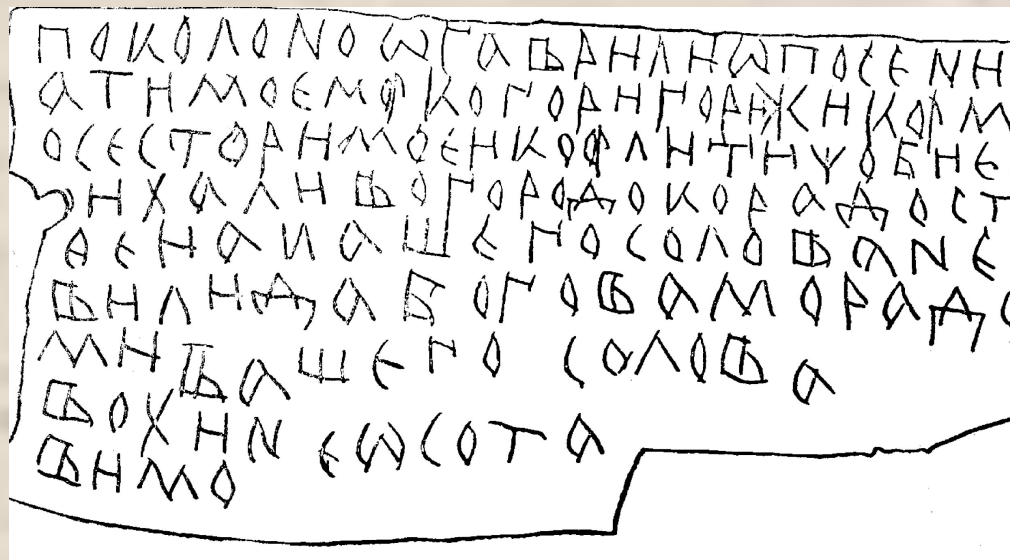
*Божья стрела, 10 имен твоих
Стрела та, она принадлежит Богу.
Бог судный направляет
(Елисеев, 1959, с. 71) .*



Примеры некоторых берестяных грамот (переводы)

- 1. Поклон от Ефрема к брату моему Исихию. Не расспросив, ты разгневался. Меня игумен не пустил, а я отпрашивался. Но он послал меня с Асафом к посаднику за медом. А вернулись мы, когда звонили. Зачем же ты гневаешься"? Я ведь всегда твой. Для меня оскорбительно, что ты так плохо сказал: "И кланяюсь тебе, братец мой!" Ты бы хотя бы сказал: "Ты - мой, а я - твой!" (№ 605).
- 2. Поклонение от попа к Гречине. Напиши мне двух шестикрылых ангелов на две иконки на верх деисуса. И целую (приветствую) тебя. А Бог (не постоит) за наградой, или же уговоримся между собой. (№ 549).
- 3. От Никиты к Ульянице. Иди за меня замуж. Я тебя хочу, а ты меня. А на то свидетель Игнат Моисеев. (№ 377).
- 4. Поклон от Григория к матери. Дай 30 гривен. Воита и сына подвергли пытке после суда о воровстве. (№ 395).
- 5. Во имя отца и сына и святого духа. Се аз, раб божий Михаль, отходя живота сего, пишу рукописание при своем животе, что ми Кобилькеи 2 рубля ведати (...) (№ 42).
- 6. Поклон от Петра к Марье. Покосил есмь пожню, и Озерици у меня сено отъели. Спиши список с купной грамоты да пришли семо, куды грамота поводе. Дать ми разумно. (Петр просит Марью прислать копию купчей грамоты для подтверждения его прав на сенокосный участок перед местными жителями.) (№ 53).
- 7. От Бориса ко Ностасии. Како приде ся грамота, тако пришли ми цоловек на жерепце, зане ми здесе дел много. Да пришли сороцицу, сороцице забыло. (Борис просит прислать одного из слуг с жеребцом и сорочку, которую он забыл.) (№ 43).
- 8. Поклон от Марине к с(ы)ну к моему Григорью. Купи ми зендянцу добру. А куны яз дала Давыду Прибыше. И ты, чадо, издей при себе да привези, семо. (Зендянец - хлопчатобумажная ткань из Средней Азии.) (№ 125).

- **“Поклон от Гаврилы Песени к зятю моему Григорию, к куму и к сестре моей Улите. Поехали бы вы в город к радости моей, а своего обещания не отложили. Дай бог вам радости. Мы же все свое обещание помним.”**



ПОКЛОНОШЕ ГАВРИЛН ПЕСЕНИ
АТНМОЕМУ КОГОРНГОРНКОМ
ОСЕСТРАНМОЕНКОФЛНТНУОБНЕС
УНХАЛНБОГОРАДОКОРАДОСТ
АЕНАИОШЕМОСОЛОБАНЕ
БНЛНААБОГОБАМОРАДО
МНДАШЕГОСОЛОБА
БОУННЕСОТА
БНМО



- Евангелие печатное
- (512 листов)
Печать - Москва, 1628
Переплет - Россия, начало XX в.
Бумага, темпера, твореное золото и серебро,
дерево, бархат, металл
недрагоценный;
печать, гравюра на дереве,
литье, золочение
Книга в переплете: 34,2 x
21,2 x 7,1 см



Рукописи



- Новгород Великий,
15 марта 1491г.
Бумага, чернила, воск;
рукопись, тиснение.
1л., 18,5 x 12,4 см
Поступила из Соловецкого монастыря в 1923 г.
Инв. № РУК-720



- Соборное послание митрополита
Московского Макария игумену
Соловецкого монастыря Филиппу
Москва,
24 января 1554 г.
Бумага, чернила, воск;
рукопись
8 л., 298,7 x 29,5 см
Поступила из Соловецкого монастыря в
1923 г.
Инв. № РУК-683

Печати



- Псалтирь рукописная.
Отрывок. Русский извод
- (8 листов)
Россия, IV в.
Переплет - XIX в.
Пергамен, чернила,
краски; устав
23,3 x 19,0 см



- Книга печатная "Учение и хитрость ратного строения пехотных людей"
- Автор Иоганн Якоби фон Вальхаузен
 Печать - Москва, 1647
 Переплет - Москва, XVIII в. (?)
 Бумага, дерево, кожа, металл
 не драгоценный;
 печать, гравюра на дереве,
 гравюра на меди,
 акварель, тиснение, золочение
 Книга в переплете: 30,9 x 21,5 x
 5,3 см
 Происхождение неизвестно.



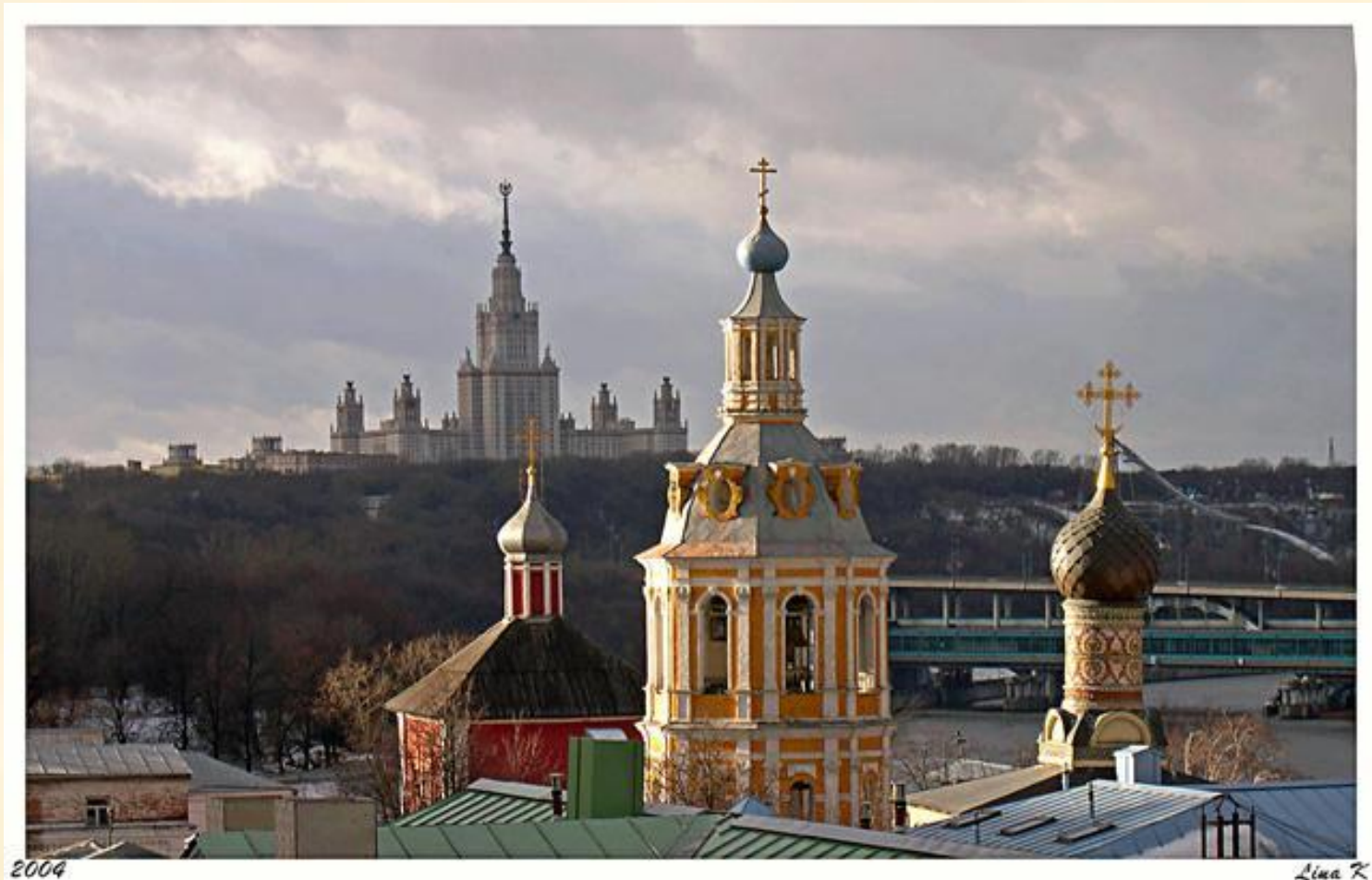
- Псалтирь рукописная
- (580 листов)
Москва, конец XVI в.
Переплет - Россия, XVIII в.
Писец Софроний
Бумага, дерево, кожа,
темпера, серебро;
полуунав, миниатюра,
тиснение, золочение, резьба
Книга в переплете: 35,0 x
22,5 x 10,5 см
Вклад Д.И.Годунова в
Костромской Ипатьевский
монастырь в 1591 г.



Петр I



На заднем плане – Академия наук



- Книга рукописная
"Сочинение о риторике"
- (226 листов)
Рукопись и переплет -
Россия, вторая
половина XVII в.
Бумага, чернила,
киноварь, картон, кожа;
рукопись, золотое
тиснение
Книга в переплете: 20,5
x 17,0 x 4,3 см



- Библия печатная
- (648 листов)
Печать - Москва, 1756
Переплет - Россия, XVIII
в.
Бумага, дерево, кожа,
металл не драгоценный;
печать, гравюра на
меди,
золотое и серебряное
тиснение
Книга в переплете: 39,7
x 27,6 x 13,0 см



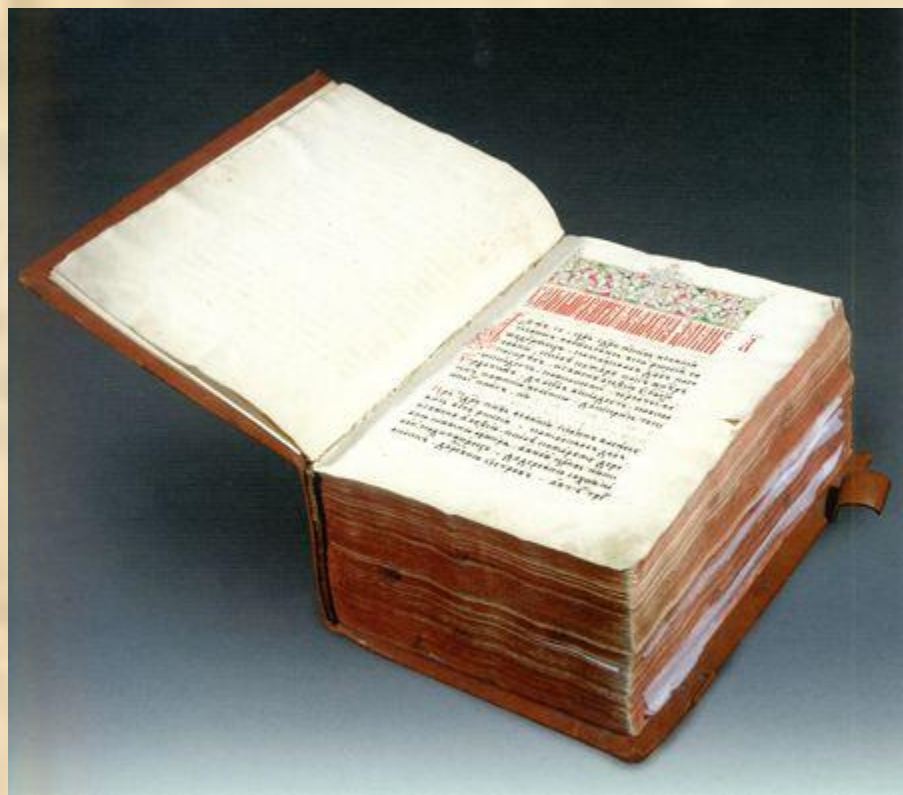
- Екатерина II



- Книга рукописная
"Родословная российской
императорской фамилии"
- (5 листов)
Рукопись и переплет -
Россия, 1798
Пергамен, бумага, гуашь,
акварель,
тушь, твореное золото и
серебро, картон,
серебряная парча, бархат,
шелк, золотная нить
Книга в переплете: 57,0 х
37,5 см



- Книга вкладная от великих государей, патриархов и архиереев, бояр, купцов и прочих людей
- Соловецкий монастырь, начало XVIII в. [бумага 1701 – 1702] Бумага, чернила, дерево, кожа; рукопись, переплет, тиснение
Рукопись в лист (32,0 x 20,0)
на 721 л.
(блок с переплетом 33,5 x 21,5 x 12,0)



- Александр I



Александр I

Казанский университет



Царскосельский Лицей



Лицей



Парадный зал Лицея



- Николай I



- Александр II



Александр II.

- Александр III



Делянов



- Лев Толстой

