

Русский язык и культура речи

Тема 2.

Функциональные стили современного русского литературного языка

Т.Б. Фрик,
доцент каф. РЯЛ ИМОЯК

Стилизация

Курочка ряба – одна из выдающихся представительниц семейства пернатых (подвид «курица»). В n -годах n -века проживала в семье (имя деда) и (имя бабу) (фамилия деда и бабу). Особенностью, отличающей данную особь от других, была ее способность производить яйца в скорлупе из чистого золота. Других подобных случаев в мире больше не зарегистрировано.

Стилизация

2 октября произошло необычное событие. У двух селекционеров – деда и бабушки – курица снесла золотое яйцо. Это прорыв в области генной инженерии. Правда, событие омрачилось мышинным погромом.



Стилизация

*Внимание! Только на этой неделе!
Каждому деду с бабкой по яйцу! Да не
золотому, а простому, чтобы жить-
поживать да курочку Рябу беречь.*



Распределите синонимы на три группы:

- много, множество, уйма;
- смелый, лихой, неустрашимый;
- впрямь, воистину, действительно;
- запретить, возбранить, заказать;
- упрямиться, упираться, упорствовать;
- учить, штудировать, зубрить.

Понятие стиля

Стиль – это исторически сложившаяся и социально осознанная система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения.



Классификация функциональных стилей



Общая характеристика функциональных стилей

Стиль / Признак	Деловой	Научный	Публицистический	Разговорная речь	Художественная речь
Сфера					
Функция					
Цель					
Жанры					
Язык					

Укажите случаи «смещения стилей»

1. Нормативных документов по приватизации автору пришлось проанализировать аж 33 (включая Законы, указы и т. п.).
2. Экономическая политика в настоящее время всё круче должна ориентироваться на такие цели.
3. Решение этих задач не осуществить кроме как созданием новых систем хозяйствования.
4. Банковские платежи стали застревать до трех месяцев.
5. Днями в Кремлевском дворце открывается международный форум «Мировой опыт и экономика России».

Укажите случаи «смещения стилей»

6. Вы хотите раскрепостить общество или ловите кайф на сцене?
7. По наблюдению автора настоящей работы, надобность такого анализа и сейчас актуальна.
8. Многого сейчас в бюджет не выжмешь!
9. Стало быть, угроза массовой незанятости непосредственно связана с возможной несогласованностью процессов высвобождения, перераспределения и трудоустройства.
10. Сейчас важно задействовать в качестве ключевого человеческого фактор.
11. Подвижки могут появиться уже к следующему году.

Понятие речевого жанра

Речевой жанр – особая модель высказывания, имеющая набор конкретных способов речевого воплощения, формирующаяся комплексом жанрообразующих признаков.



Модель речевого жанра

*«кто, кому, зачем, о чем и как
говорит, учитывая, что было
и что будет?»*

(Т.В. Шмелева)



Назовите соответствующие официальные документы

1. Пользуйся моей машиной.
2. Можно я на пару недель съезжу отдохнуть?
3. У Вас найдется для меня какая-нибудь работа?
4. Получи за меня зарплату.
5. Простите, что опоздал: в центре ужасные пробки.
6. Ты не знаешь, никому не нужен дом за городом: лес, речка рядом и от Москвы недалеко?
7. Я бы мог преподавать русский язык иностранцам.

Письменное задание

1. Назовите по пять примеров, относящихся к лексике пяти функциональных стилей.

1. Научный стиль: ...
2. Официально-деловой стиль: ...
3. Публицистический стиль: ...
4. Художественный стиль: ...
5. Разговорный стиль: ...

2. Составьте деловой / научный / публицистический текст о воде, жанр текста определите самостоятельно.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

