



**Антропологический  
материализм  
Л. Фейербаха**



Философия Людвиг Фейербаха (1804 — 1872) считается завершающим этапом немецкой классической философии, видными представителями которой были Кант, Гегель, Шеллинг и Фихте, и началом материалистической эпохи в немецкой и мировой философии.

# Людвиг Фейербах

## Антропологический материализм

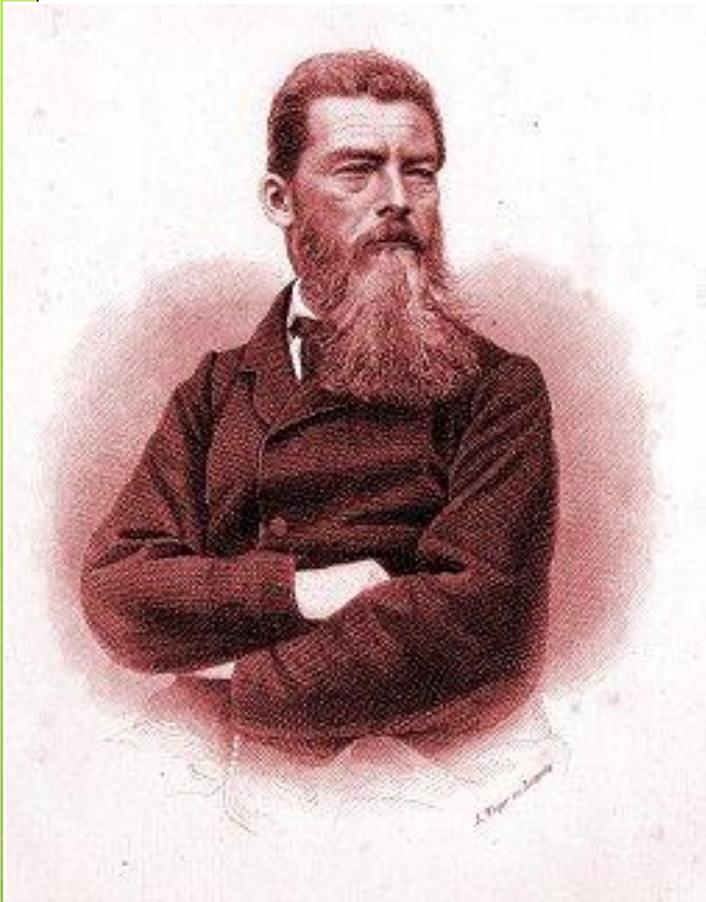
### Основные сочинения



- К критике философии Гегеля» (1839)
- Сущность христианства (1841)
- Основные положения философии будущего (1843)
- Вопрос о бессмертии с точки зрения антропологии (1846)
- О спиритуализме и материализме, в особенности в их отношении к свободе воли (1866)
- Эвдемонизм (1866-1869)

# Людвиг Фейербах

## Антропологический материализм

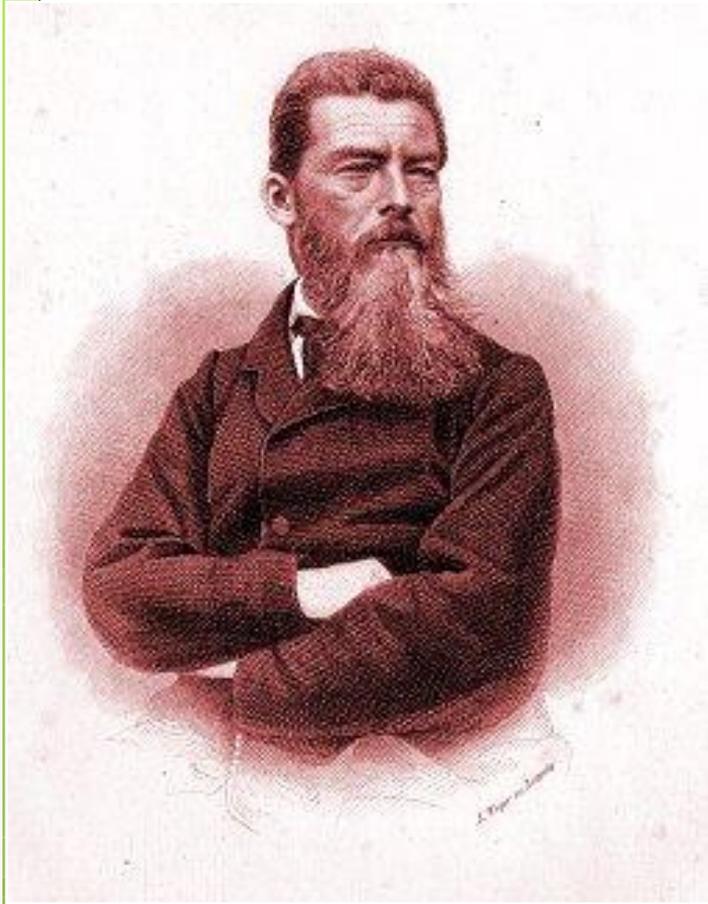


Человек - продукт природы,  
а его мыслительная  
деятельность - единственный  
носитель разума.

Мыслить может только человек,  
никакого сверхчеловеческого  
божественного разума в мире  
не существует.

Об этом свидетельствуют данные  
естествознания, всех опытных наук.

# Человек как природное, чувственно-телесное существо



Новая философия должна исходить не из абстракций, а из чувственных данных, из опыта «не только внешнее, но и внутреннее, не только тело, но и дух, не только вещь, но и Я составляют предметы чувств. Поэтому все является чувственно воспринимаемым, если не непосредственно, то опосредствованно, если не обычными грубыми чувствами, то изощренными, если не глазами анатома или хирурга, то глазами философа, поэтому совершенно законно эмпиризм усматривает источник наших идей в чувствах».

# Человек как природное, чувственно-телесное существо



Человеческие чувства качественно отличны от чувств животных. Ощущение у животных животное, у человека – человеческое.

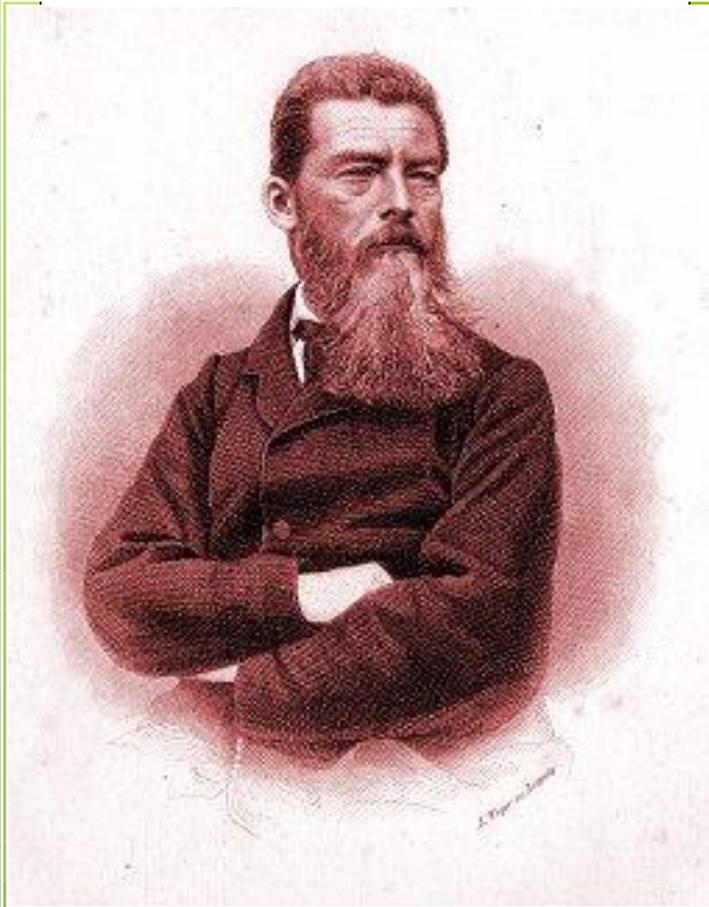
Истинность теоретических положений проверяется их сопоставлением с чувственными данными.

«Новая философия превращает человека, включая природу как базис человека, в единственный, универсальный и высший предмет философии, превращая, следовательно, антропологию, в том числе физиологию, в универсальную науку.»

В результате справедливой в целом критики философского идеализма Фейербах потерял то ценное, что было заключено в трудах его великих предшественников, и, прежде всего Гегеля, - диалектику, в том числе, диалектику познания.



# Чувственность и разум



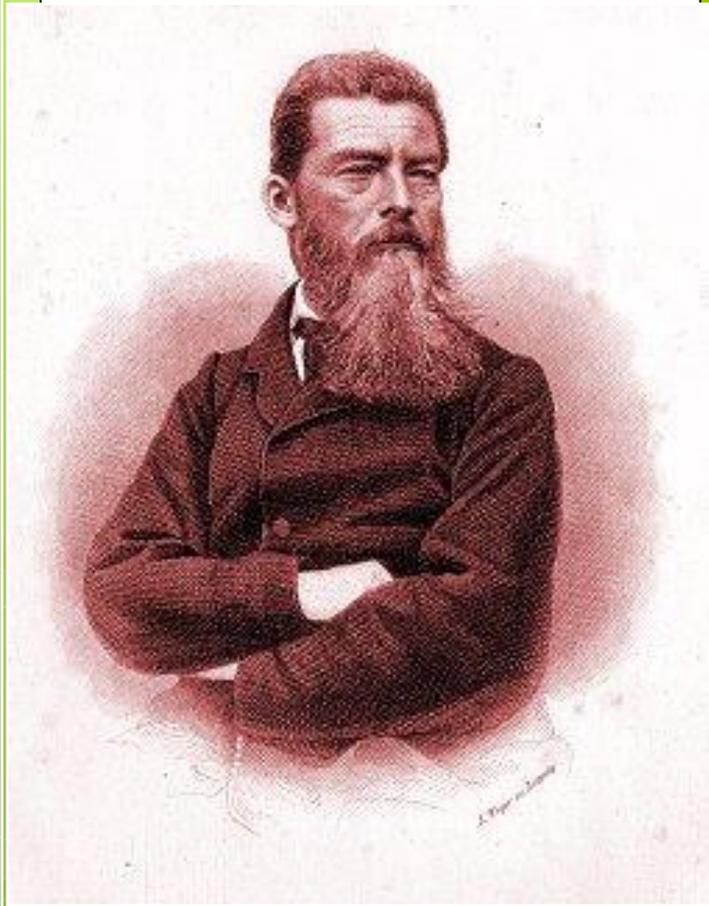
Мораль,  
противопоставленная человеческой  
природе, немногого стоит.  
Поэтому нельзя считать чувственные  
влечения чем-то греховным.  
Не существует никакого  
«первородного греха», на котором  
основывается религиозное учение.  
Наши пороки - это неудавшиеся  
добродетели.  
Они не стали добродетелями  
потому, что условия жизни  
не соответствовали требованиям  
человеческой природы.

Критикуя идеалистическую трактовку познания и будучи недоволен абстрактным мышлением, Фейербах апеллирует к чувственному созерцанию.

Полагая, что ощущение составляет единственный источник нашего познания.

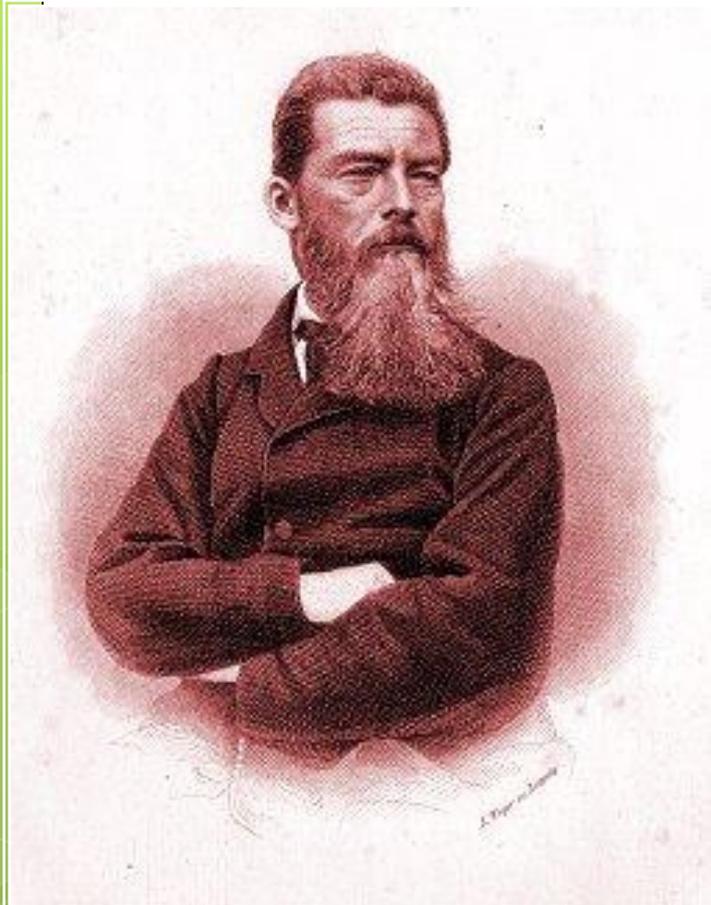


# Чувственность и разум



Только то, что дано  
нам через органы чувств:  
зрение, слух, осязание, обоняние, -  
обладает подлинной реальностью.  
С помощью органов чувств  
мы познаем как физические  
объекты, так и психические  
состояния других людей.

# Религия



Место рождения богов,

в сердце человека, в его страданиях,  
упованиях, надеждах.

В отличие от холодного рассудка  
сердце стремится любить и верить.

В религии выражается весь  
человек, но превратным образом.

**Человек верит** в богов

не только потому, что у него есть  
фантазия и чувства, но также

и **потому**, что у него есть  
стремление

**быть Счастливым.** Он верит  
в блаженное существо не только  
потому, что он имеет представление  
о блаженстве, но и потому,  
что сам **хочет быть блаженным.**

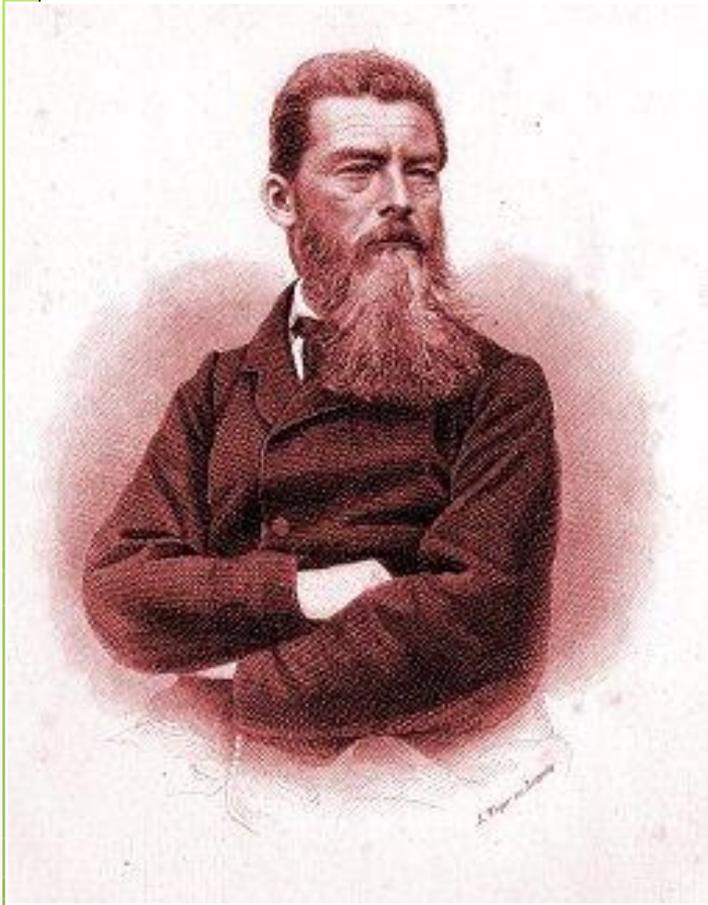
Он верит в совершенное  
существо потому, что сам хочет  
**быть совершенным.** Он верит в  
бессмертное существо потому,  
что сам **не желает умирать.**

Фейербах выводил религиозное сознание из особенностей человеческой природы, но саму эту природу понимал не исторически, абстрактно.

Отсюда и его трактовка религии носила неисторический, абстрактный характер. Натуралистический подход к человеческой сущности помешал ему увидеть социальное содержание религиозных представлений, их исторический характер.

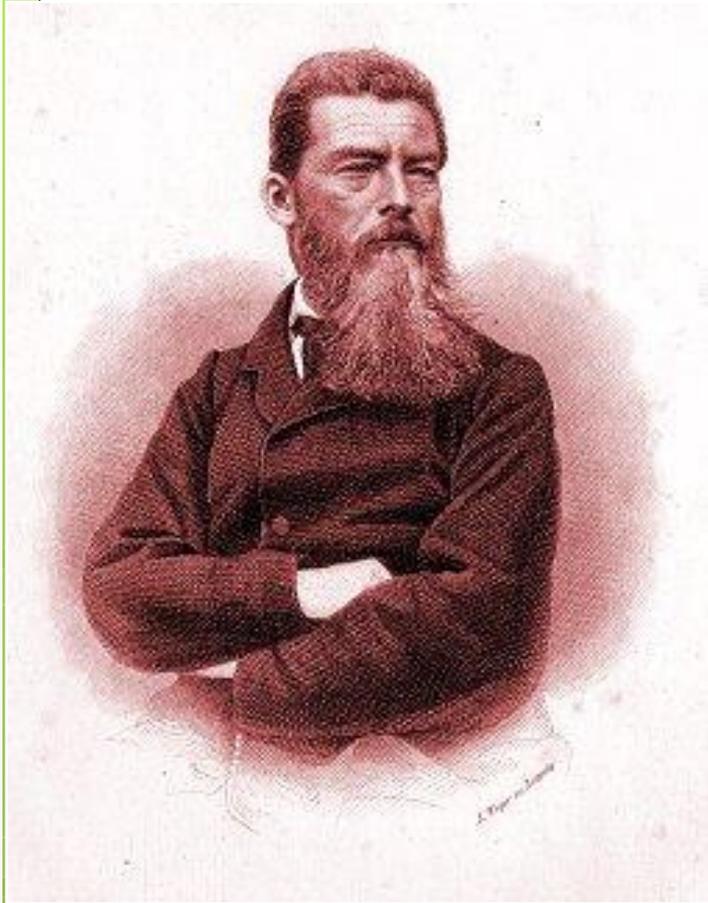


# Религия



Тогда, когда  
любовь человека к человеку станет  
религиозным Чувством и заменит  
собой традиционную религию.  
Человек добьется на земле того,  
что религия обещает на небе.  
**Атеизм есть истинная религия,**  
религия без Бога, религия  
человеческого братства и любви.

# Общение и существование человеческой сущности



Человек не может  
быть счастлив в одиночку,  
следовательно, любовь к ближним –  
предпосылка социальной гармонии,  
цель человеческого существования.

Фейербах признает существование как индивидуального, так и группового эгоизма. Столкновение разного рода групповых эгоизмов создает напряженность, порождает социальные конфликты. Фейербах говорит о «вполне законном эгоизме» угнетенной массы, о том, что «эгоизм ныне угнетенного большинства должен осуществить и осуществляет свое право и начнет новую эпоху истории». Эти рассуждения можно рассматривать как зародыш исторического материализма, но только как зародыш. В конечном счете социальные противоположности философ пытается объяснять антропологическими особенностями людей.



# Любовь как основа общения

Приятие  
объекта первоначально

формируется

в опыте человеческого общения,  
и поэтому первый объект для  
всякого

человека - это другой человек, "Ты".  
Именно любовь к другому человеку  
есть путь к признанию его  
объективного существования,  
а тем самым к признанию  
существования вообще внешних  
вещей.

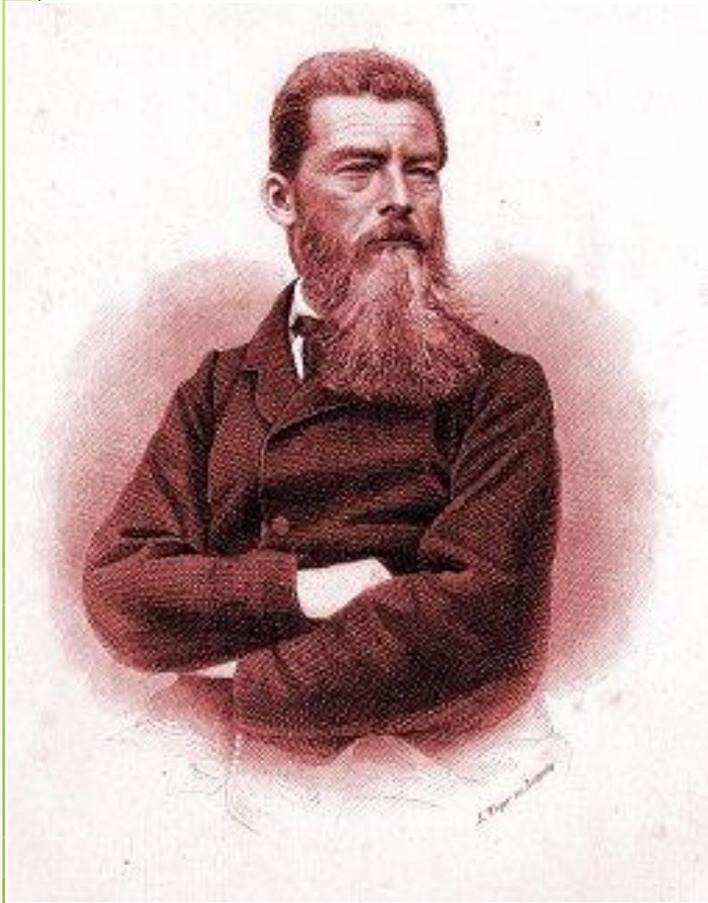
Из внутренней связи людей,  
основанной на чувстве любви,  
возникает альтруистическая  
мораль, которая должна встать  
на место иллюзорной связи с богом.

Любовь к богу есть лишь

отчужденная,

ложная форма подлинной любви

- любви к другим людям.



Философия Людвига Фейербаха стала первым случаем глубоко последовательного материализма, основными чертами которого были:

- полный разрыв с религией (атеизм) и освобождение от многовекового религиозного влияния;
- попытка объяснить Бога и религию с материалистической точки зрения, исходя из человеческой природы;
- материалистическое, с учетом новейших достижений науки объяснение проблем окружающего мира и человека;
- большой интерес к социально-политическим вопросам;
- убеждение в познаваемости окружающего мира.

"То, что не познаем  
мы, познают наши  
потомки".

Л. Фейербах