

# Тайный код колыбельной



Исполнитель: Нургатина А.Р.  
ученица 8 класса  
Руководитель: Грановская Л.А.



Древняя культура дошла до нас в виде разрозненных осколков и представляет собой некий шифр, без знания которого невозможно полноценное понимание духовного наследия.

**Колыбельная песня - образец такого шифра, воплощенного в музыкальной форме.**



Наши предки знали, что слово, сказанное необычным способом, имеет большую силу.

**«Убаюкать» - значит заговорить от порчи и сглаза.**

# Основные черты колыбельной песни

- Ритм колыбельных песен монотонно-успокаивающий.
- Повторяющиеся музыкальные фразы и слова.
- Особое сочетание гласных.
- Упоминание животных, характеризующих вечерние часы.

Баю-бай, баю-бай,  
Ты, собачка, не лай,  
Мою дочку не пугай.



Ай баю-то, баиньки,  
Прибегали заиньки,  
Стали в скрипочку играть,  
А сыночек — засыпать.



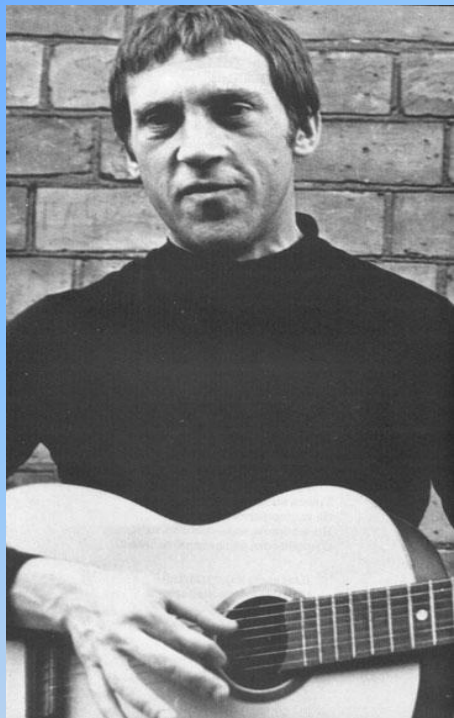
Котик, котенька, коток,  
Котик — серенький хвосток.  
Приди котик ночевать,  
Нашу деточку качать.



Сон и смерть в понятии древних были двумя схожими качествами одного состояния - покоя.



У каждой современной звезды эстрады, бардов, и даже рок-исполнителей найдётся в репертуаре колыбельная песня.



В.Высоцкий



М.Фадеев

Sting



## Макс Фадеев



...Спи, мой малыш  
Спи, я спою  
Тихо нежною юлою заведу колыбельную  
Спи, мой малыш  
Спи, я спою  
Тихо нежною юлою заведу колыбельную...

...Пусть ему приснится  
Волшебная как в сказке птица  
И добрые лица  
Дарящие тепло...



# «Колыбельная на смерть жены»

Я смог бы пролить еще море слез, миллионы раз наполнить грудь воздухом,  
Сменить миллионы имен...

Мне все равно пришлось бы взглянуть в лицо единственной истине -  
Единственным, что имело бы смысл, единственной страстью  
Стало бы неотступно стоящее перед глазами твое лицо...

Я все еще люблю тебя  
Ты все еще нужна мне...





...Я смог бы пролить еще море слез...





**Колыбельные песни — тот чистый родник, который питает самые глубокие, самые потаенные корни всей последующей жизни человека. Поэтому нужно собирать, хранить и как можно чаще петь их нашим детям.**

**Спасибо**

**за**

**внимание!**