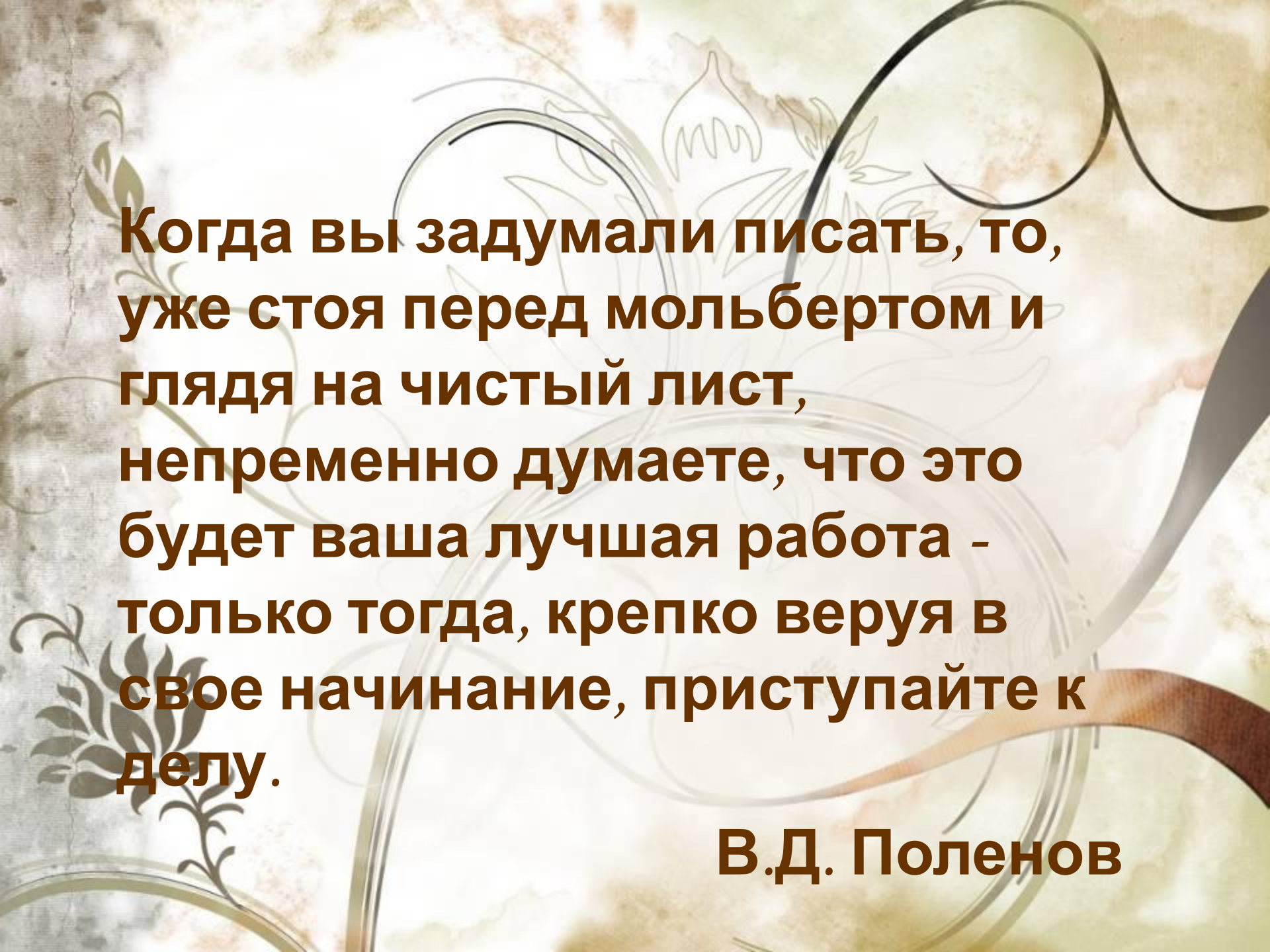


**Поленов  
Василий  
Дмитриевич**

**(1 июня 1844 года – 18 июля 1927  
года)**



**Когда вы задумали писать, то, уже стоя перед мольбертом и глядя на чистый лист, непременно думаете, что это будет ваша лучшая работа - только тогда, крепко веруя в свое начинание, приступайте к делу.**

**В.Д. Поленов**

# Меню:

- Этапы жизни
- О творчестве
- Галерея шедевров
- Фотографии и автопортреты
- Об авторе
- Выход



# О творчестве

**Творчество Василия Дмитриевича Поленова - одно из самых значительных явлений в русской живописи второй половины XIX века.**

**Замечательный пейзажист, он развил в русском искусстве системы пленэрной живописи, создал произведения, полные поэзии и лиризма, красоты и правдивости, свежести живописного решения.**

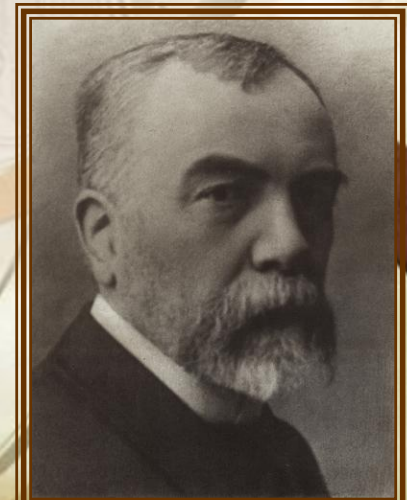
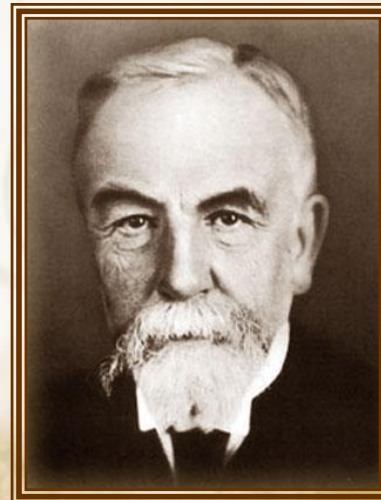
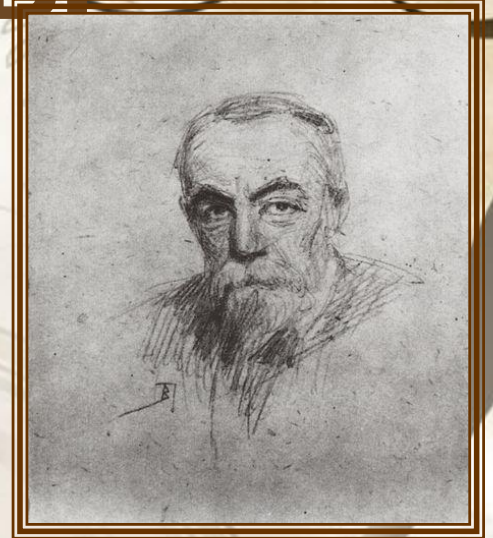
**Многогранное творчество художника не исчерпывалось достижениями в области пейзажного жанра. Живописец и театральный художник, архитектор и музыкант он раскрыл свое дарование в**

# Этапы жизни

- *1844* (1 июня) родился в Петербурге в семье потомственных дворян.
- *1850* Берет уроки рисования и живописи у П.П. Чистякова.
- *1861 - 1863* Переезжает с родителями в Петрозаводск, учится в гимназии.
- *1863* Поступает одновременно на физико-математический факультет Петербургского университета и в Академию художеств.
- *1872 – 1876* Пенсионерская командировка.
- *1882* Женится на Наталье Васильевне Якунчиковой (1858-1931).
- *1897* Входит в состав Комитета по созданию Музея изящных искусств имени императора Александра *III*
- *1903* Исполняет проект церкви для села Бёхово
- *1915* Поленову присвоено звание народного художника республики.

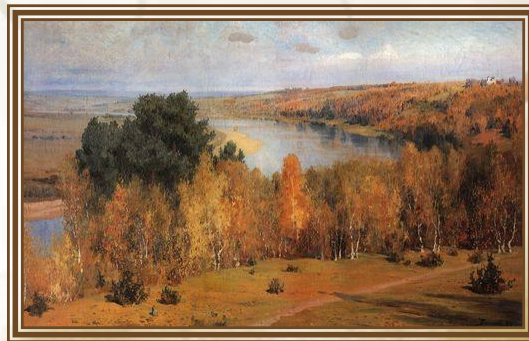
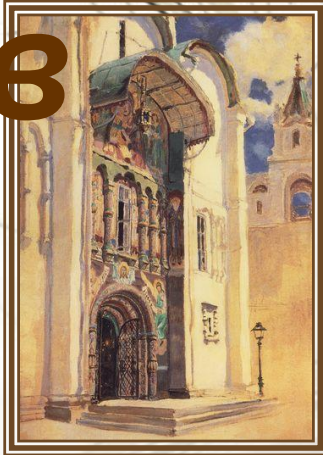
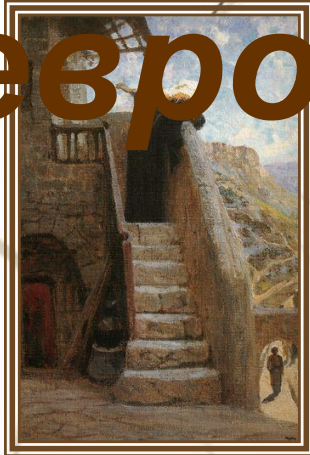
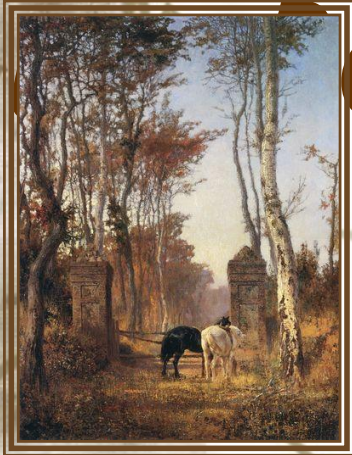
*1918* (18 июля) Скрещивая в Берке Похоронен на

# Фотографии и автопортреты



# Галерея

# евров



# Заросший пруд (1879)



**Холст** » 77х121.8 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

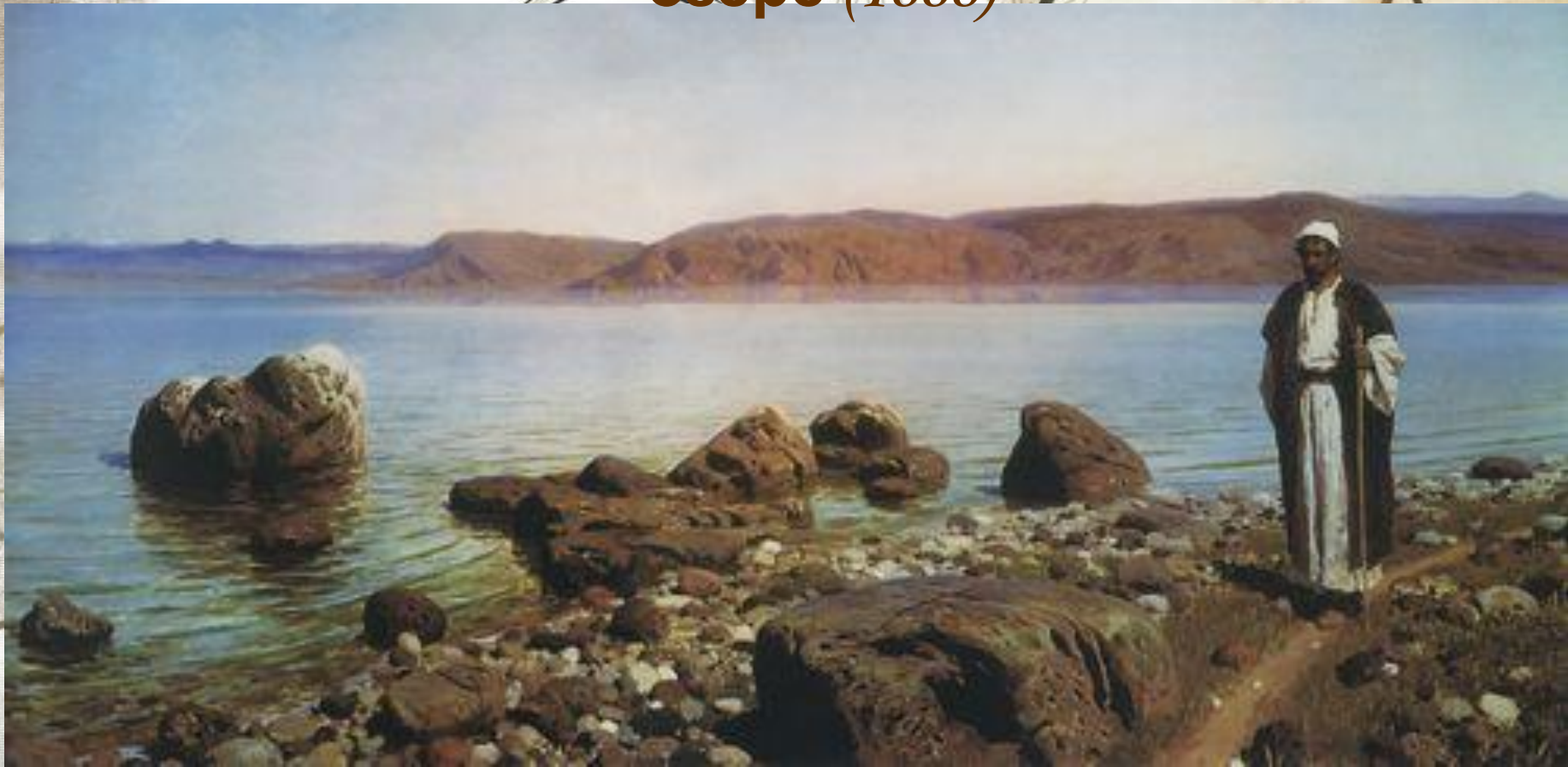
**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва

[В](#)

[галерею](#)



# На Тивериадском (Генисаретском) озере (1888)



**Холст** » 79x158 см

**Жанр:** » Религиозный сюжет

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва

В

галерею

# Золотая осень (1893)



**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д.

В

галерею

# Больная (1886)



**Холст** » 135x187 см

**Жанр:** » Жанровая сцена

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва

**В**

галерею

# Московский дворик (1878)



**Холст** » 64.5x80.1 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея

**В**  
галерею

# Успенский собор. Южные ворота (1877)



**Холст** » 40.7x28 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва

В

галерею

# Ранний снег (1891)



**Холст** » 48x85 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва

[В](#)

[галерею](#)

**Холст** » 325x611 см

**Жанр:** » Религиозный сюжет

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

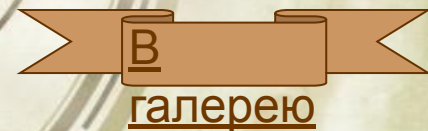


**Холст** » 325x611 см

**Жанр:** » Религиозный сюжет

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



# Марфа приняла Его в дом свой (1890-1900-е)



**Холст** » 43.5x30 см

**Жанр:** » Религиозный сюжет

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

В

галерею



# Парфенон. Храм Афины-Парфенос (1881-1882)

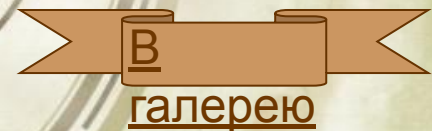


**Холст** » 29.8x43.3 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва



# В парке Местечко Вёль в Нормандии (1874)



**Холст** » 61x46 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

В

галерею

# Бабушкин сад (1878)



**Холст** » 54.7x65 см

**Жанр:** » Пейзаж

**Техника:** » Масло

**Музей** » Государственная Третьяковская галерея, Москва

В

галерею

**Об авторе.**

**Работу выполнила  
ученица 10 «Б» класса**

**МОУ лицея № 6**

**города Ессентуки**

***Слатвинская***

***Анастасия***

***Март 2007***