

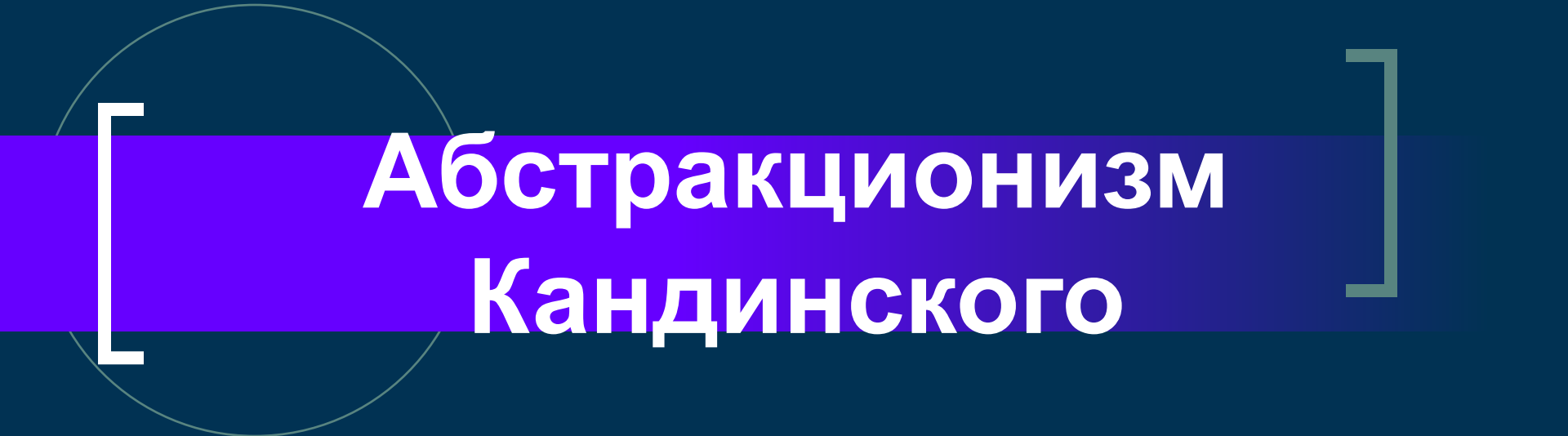
# Мастера русского авангарда

# ПЛАН

- **Сообщения о биографии мастеров русского авангарда**
- **Особенности творческой манеры живописи с представлением картин художников**
- **Обсуждение услышанного, критика и защита направлений живописи русского авангарда**

# Планирование урока

- 5 мин. – вступление
- 15 мин. – представление течений (каждому по 5 минут)
- 20 мин. – дискуссия по услышанному
- 5 мин. – заключение, подведение итогов обсуждений



# Абстракционизм Кандинского

# Василий Васильевич Кандинский (1866 – 1944)



# Синий всадник



# Импрессия 3



# Озеро





# Композиция 6



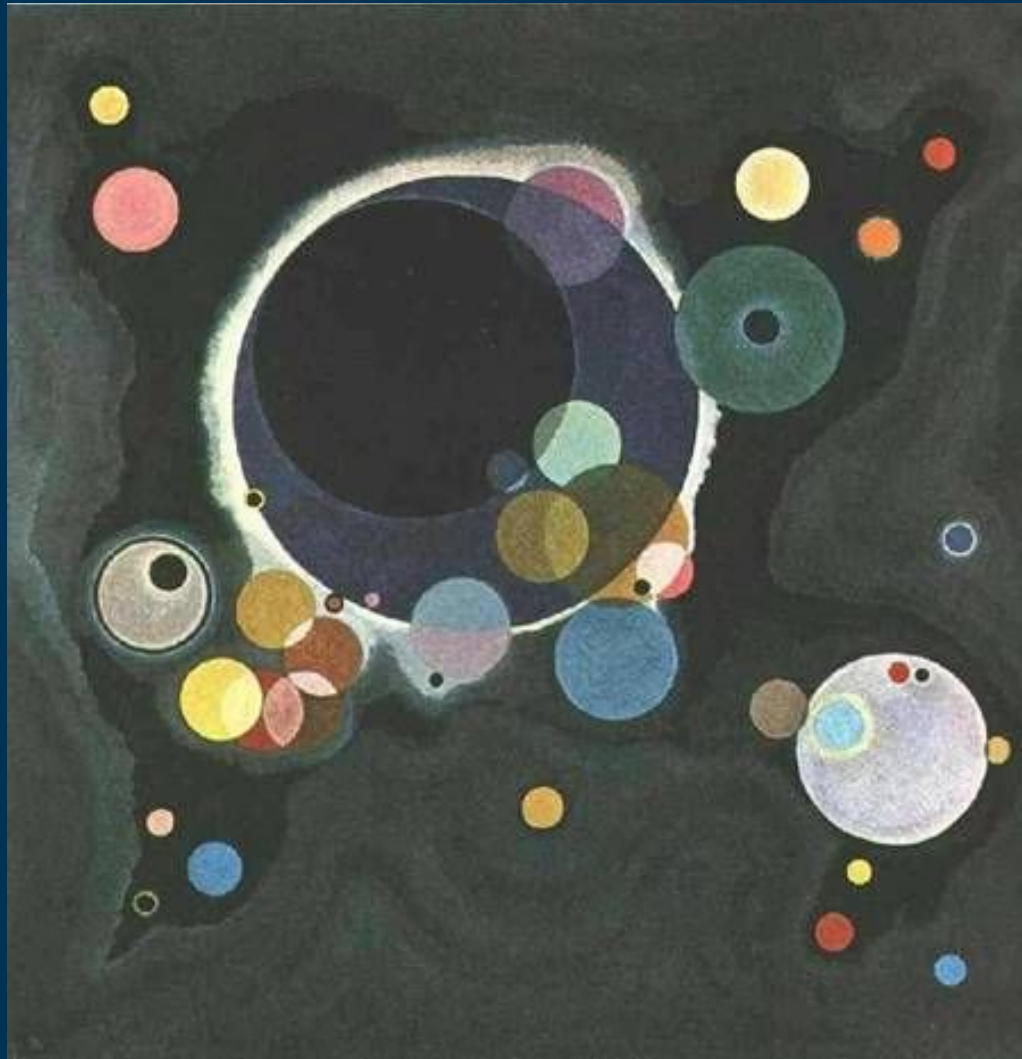
# Доминирующая кривая



Нежное  
напряжение  
85



# Несколько кругов



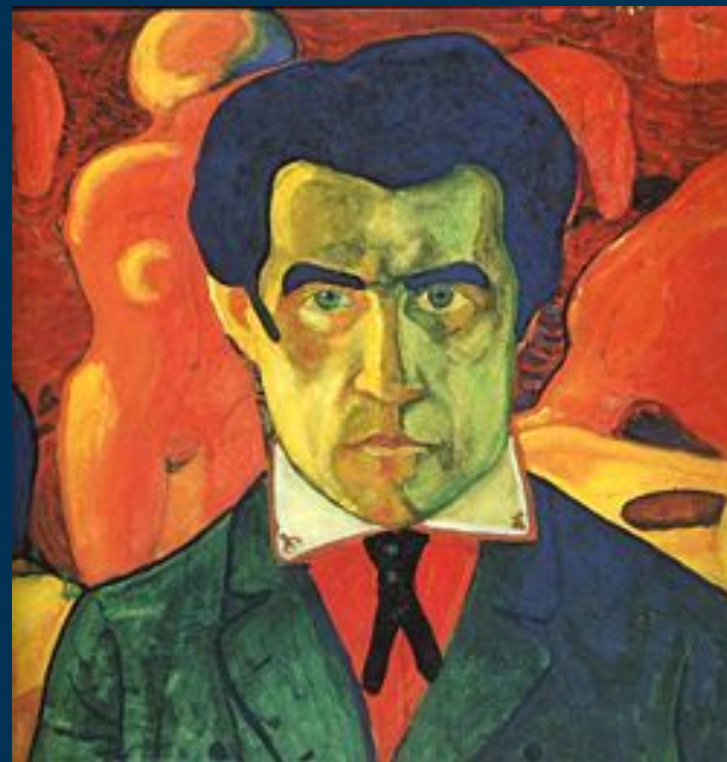


# Супрематизм Малевича

Казимир Северинович

Малевич

(1878 – 1935)



# цвЕточница

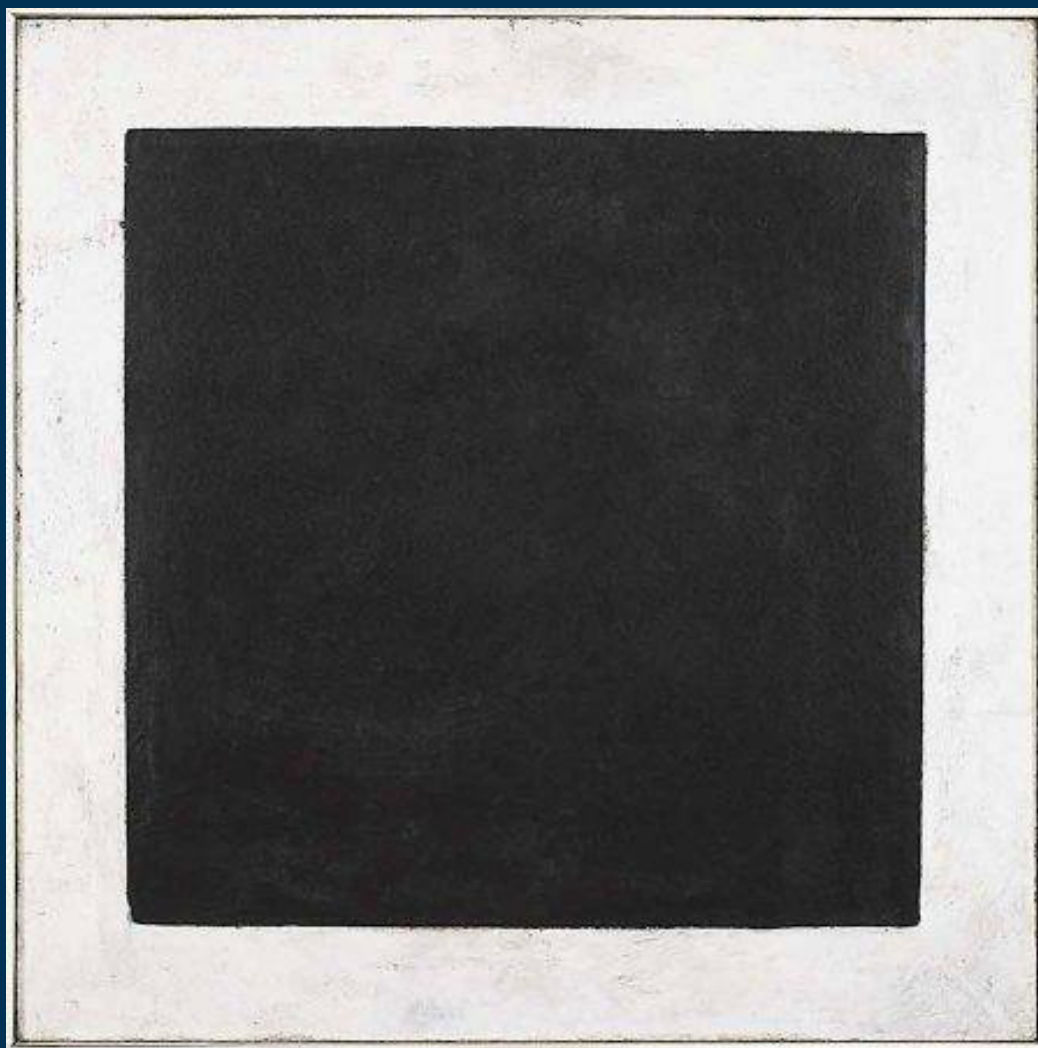


# Уборка ржи

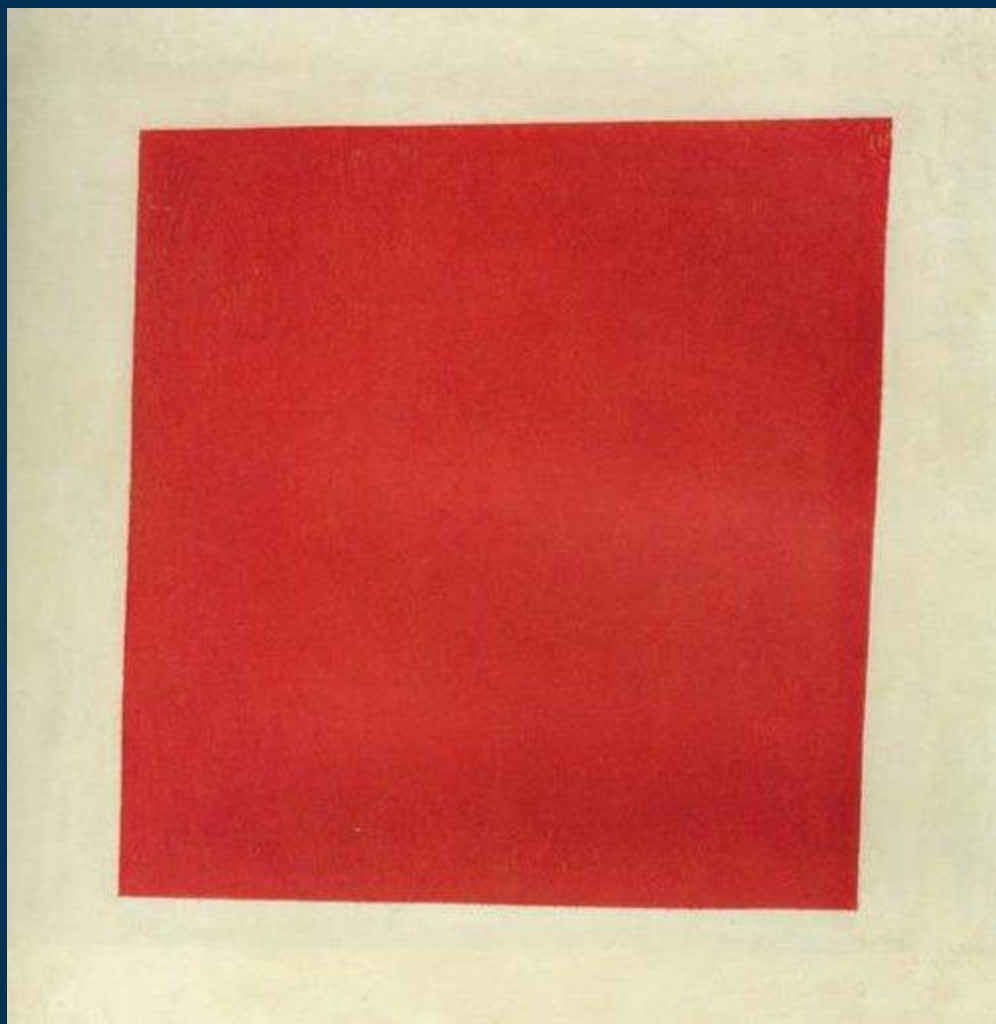




# Черный квадрат



# Красный квадрат



# Крестьянка



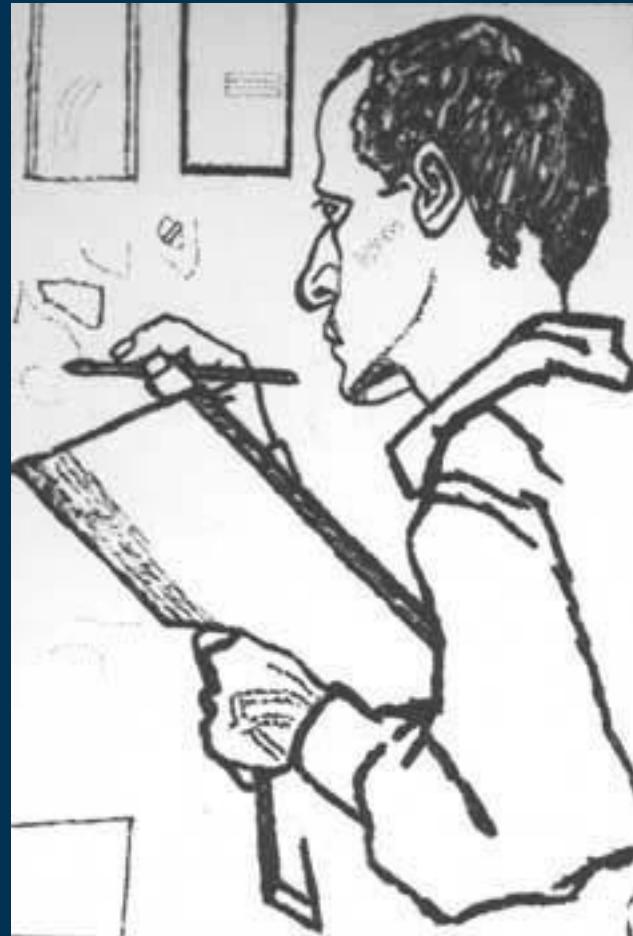
# Супрематизм





**«Аналитическое  
искусство» Филонова**

Павел Николаевич  
Филонов  
(1883 – 1941)



[

# Крестьянская семья



# Формула весны



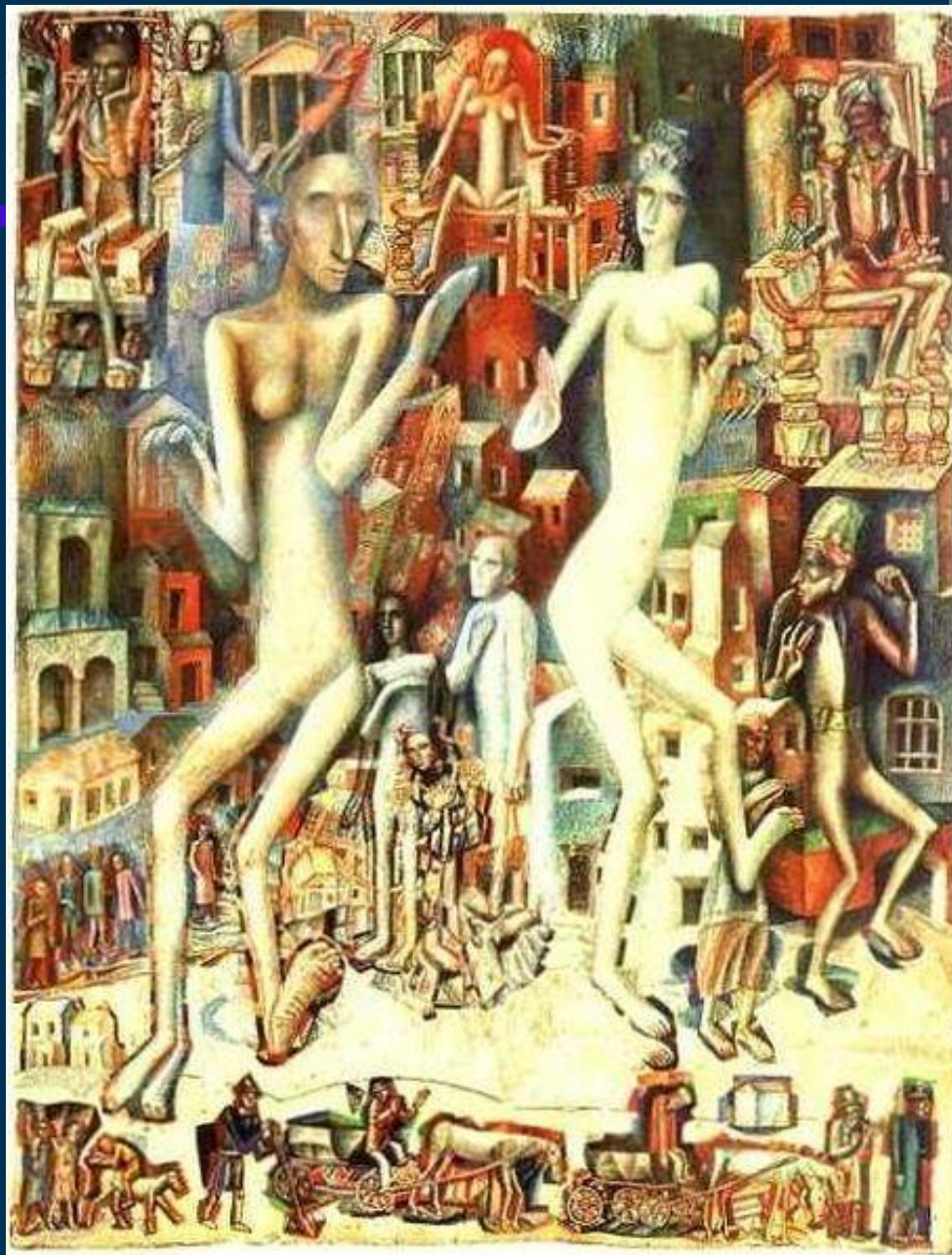


# Пир королей



[

# Мужчина и женщина



# ЖИВОТНЫЕ



# Лица



# Корабли



# Ударники



# Мать



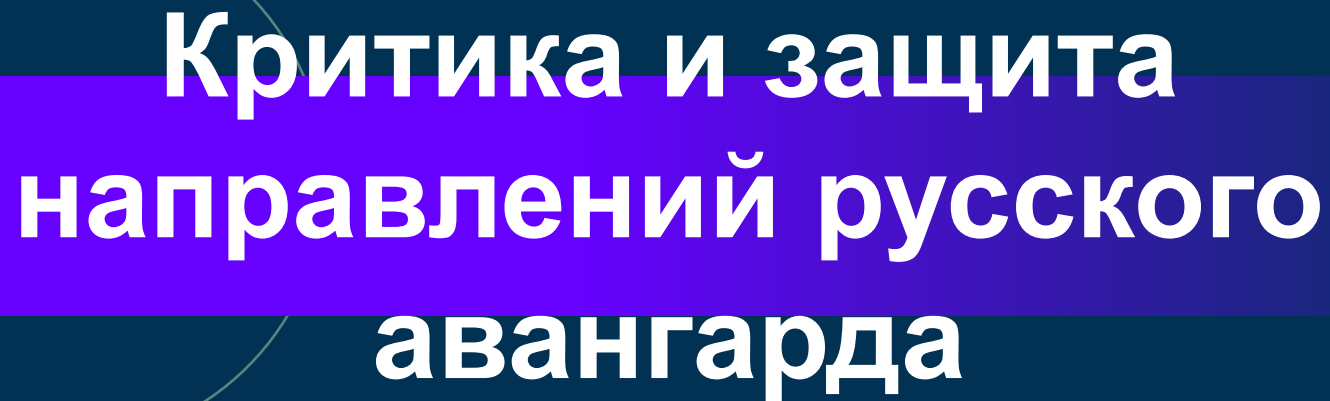
# Лошади





# Формула современной педагогике





**Критика и защита  
направлений русского  
авангарда**