

Creative Commons

Ірина Кучма

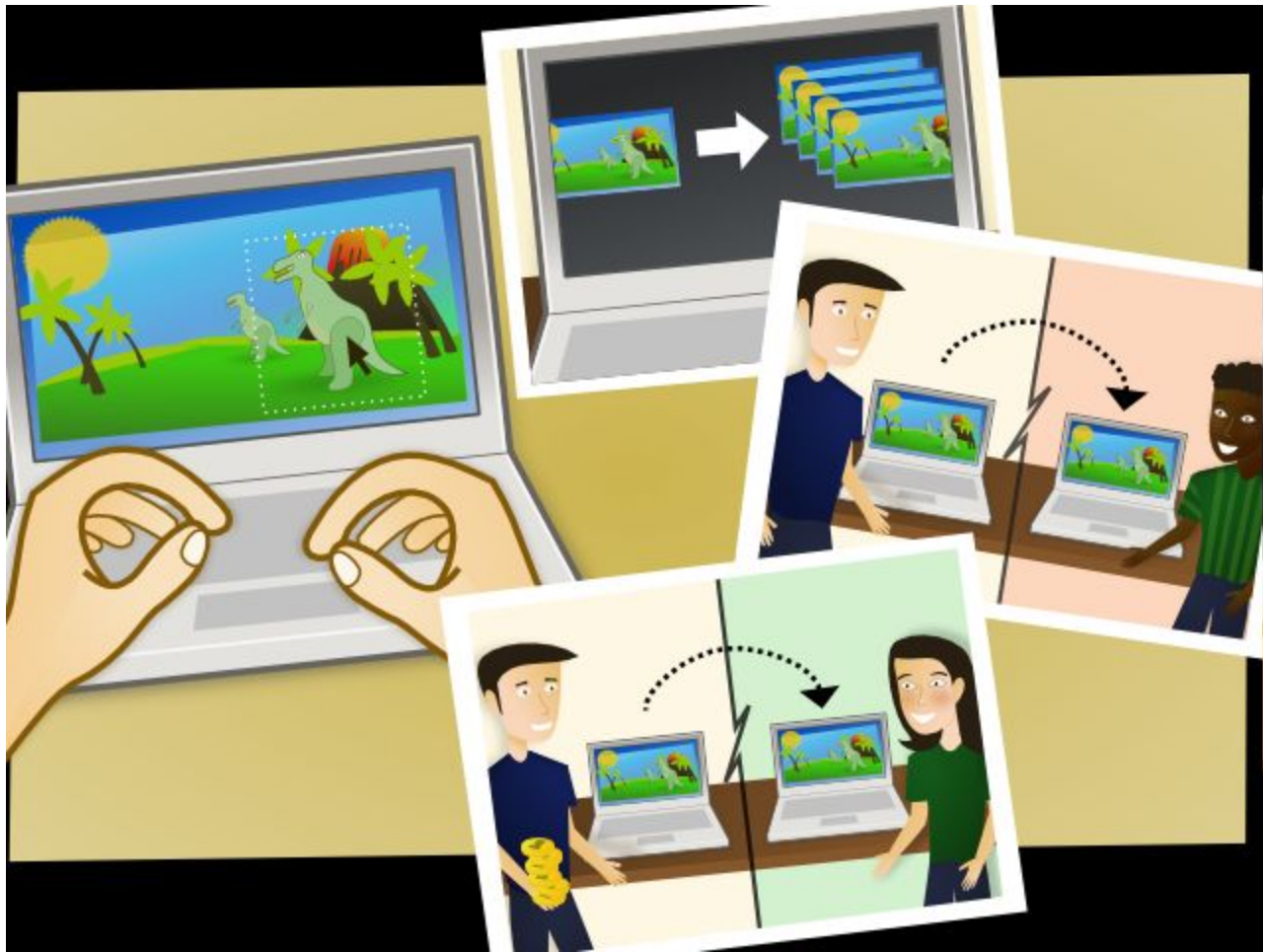
Creative Commons Ukraine

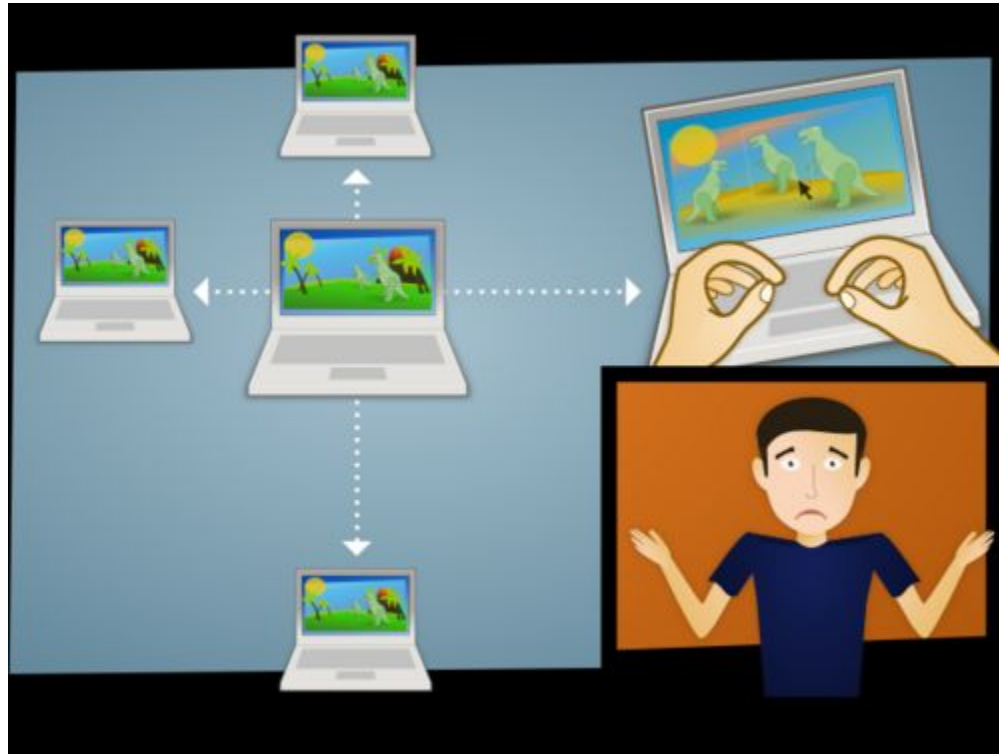
Презентація на EducampKyiv08

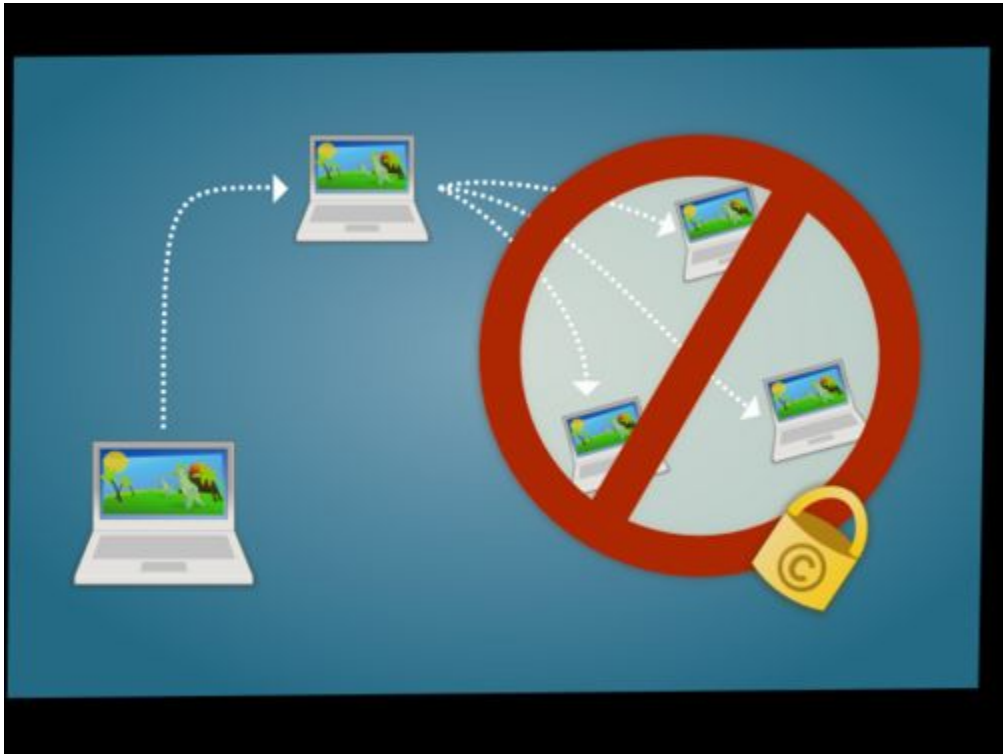
16 листопада 2008 року





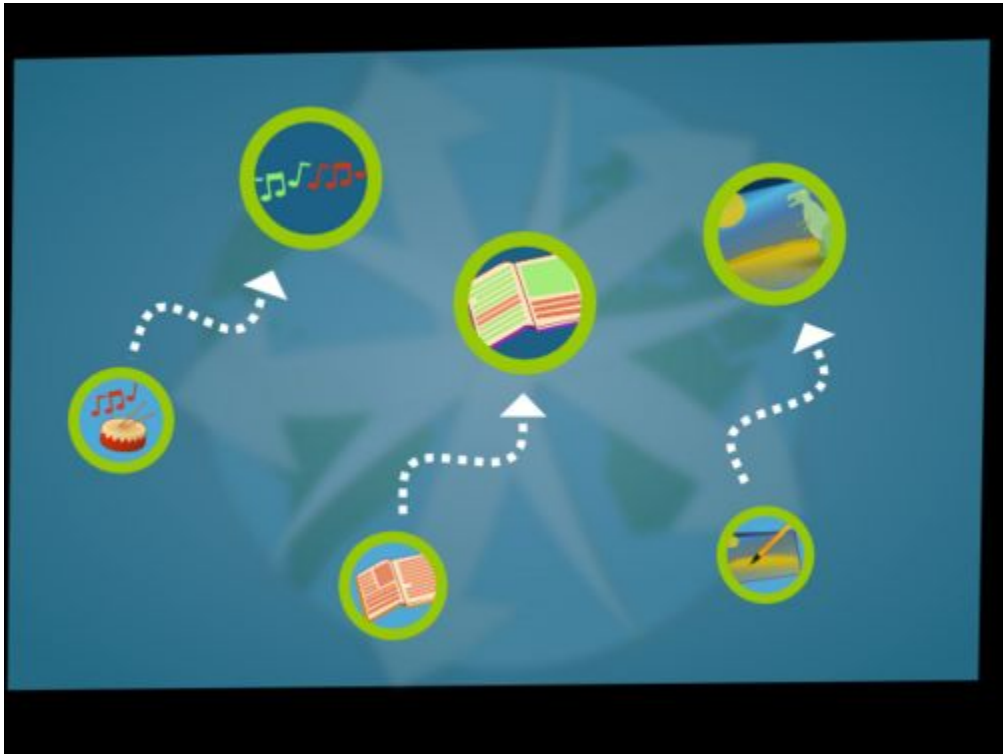


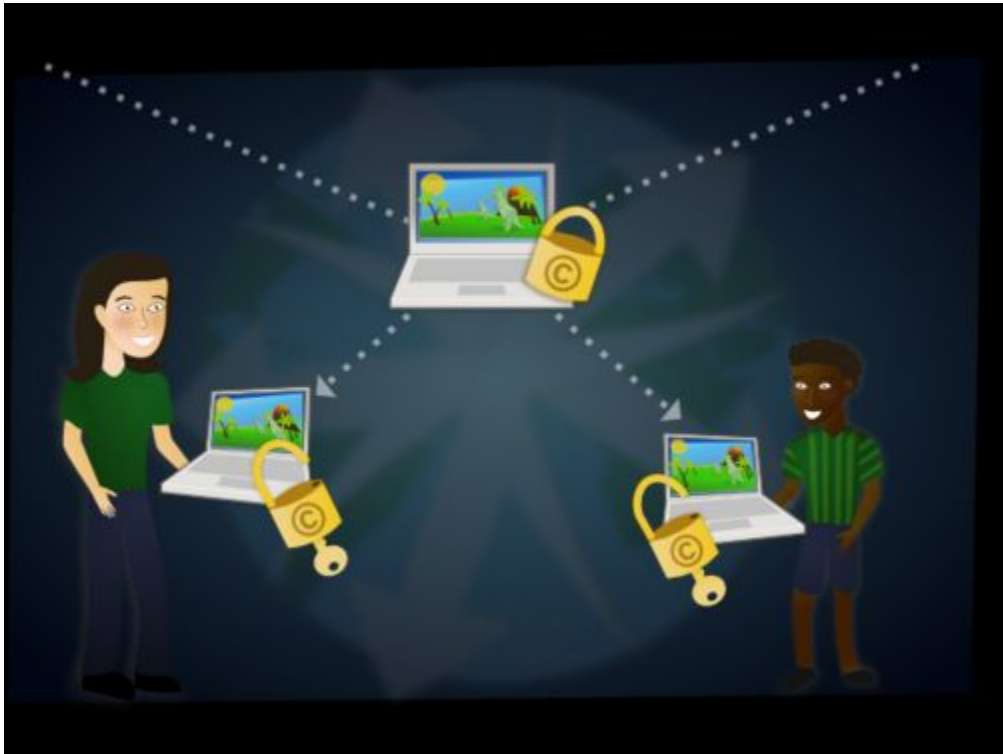


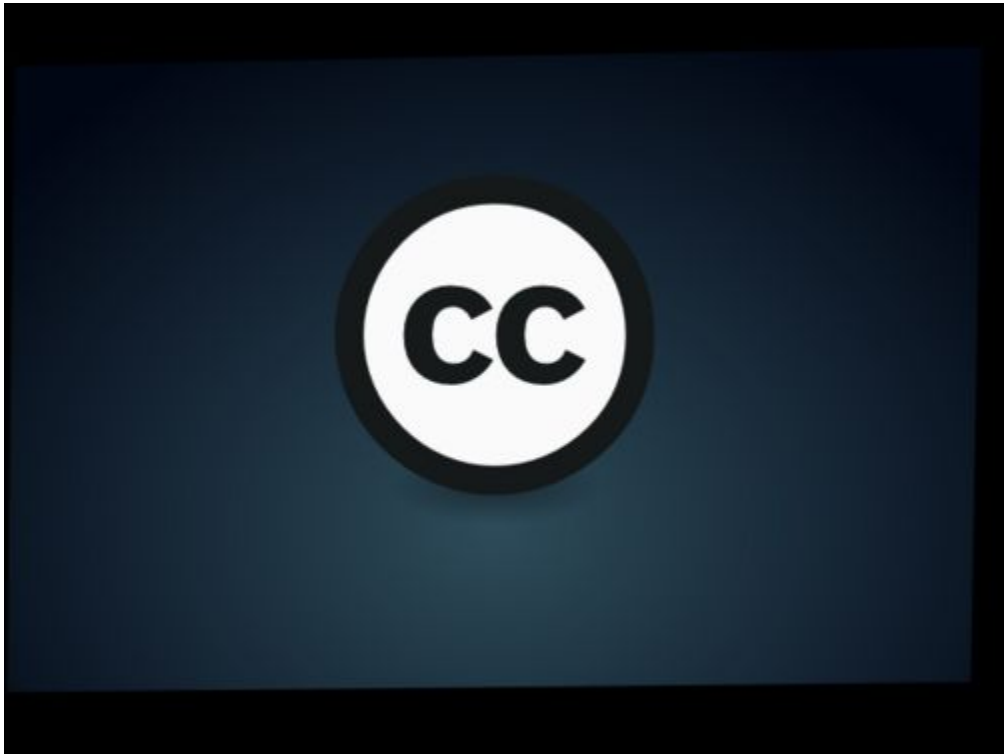


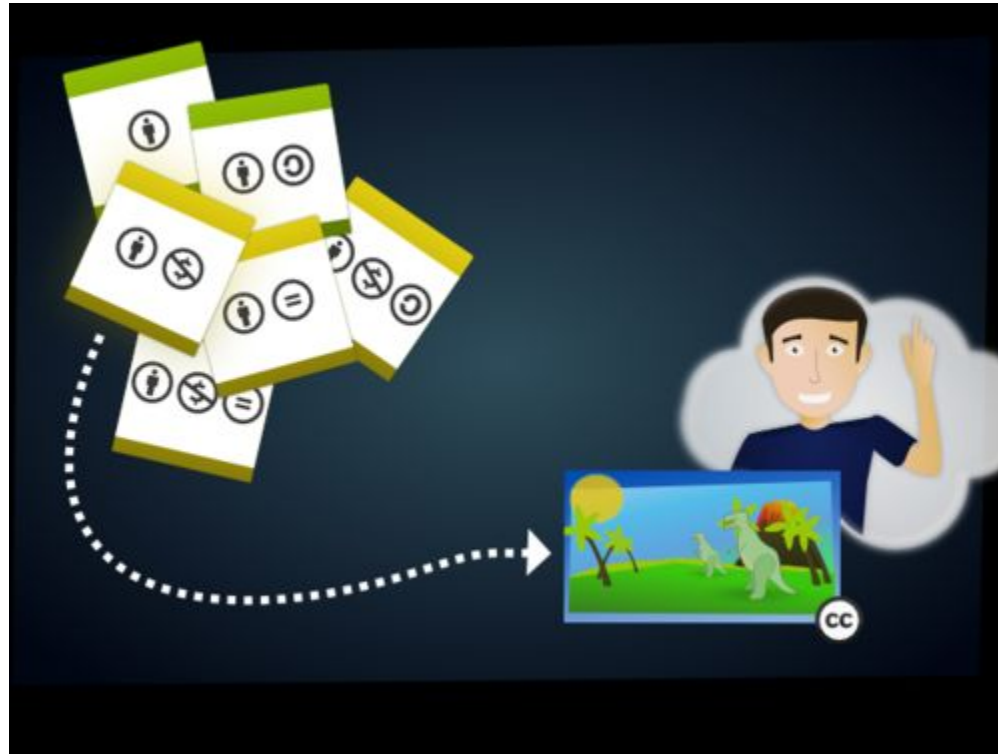












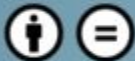




Attribution



Attribution ShareAlike



Attribution No Derivatives



Attribution Noncommercial

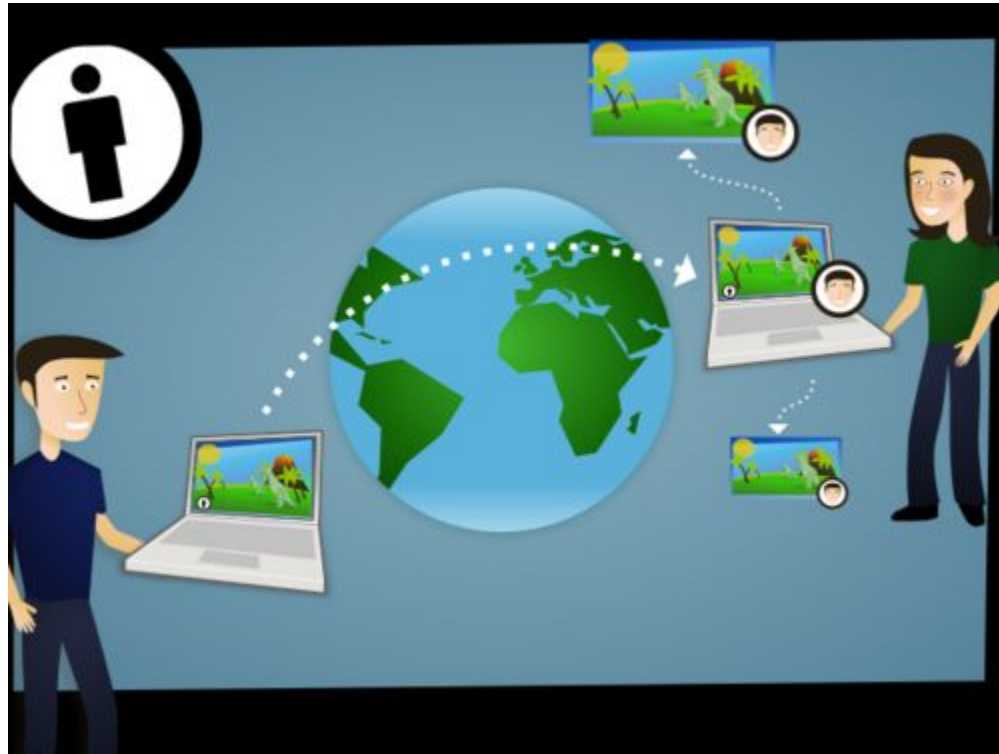


Attribution Noncommercial ShareAlike

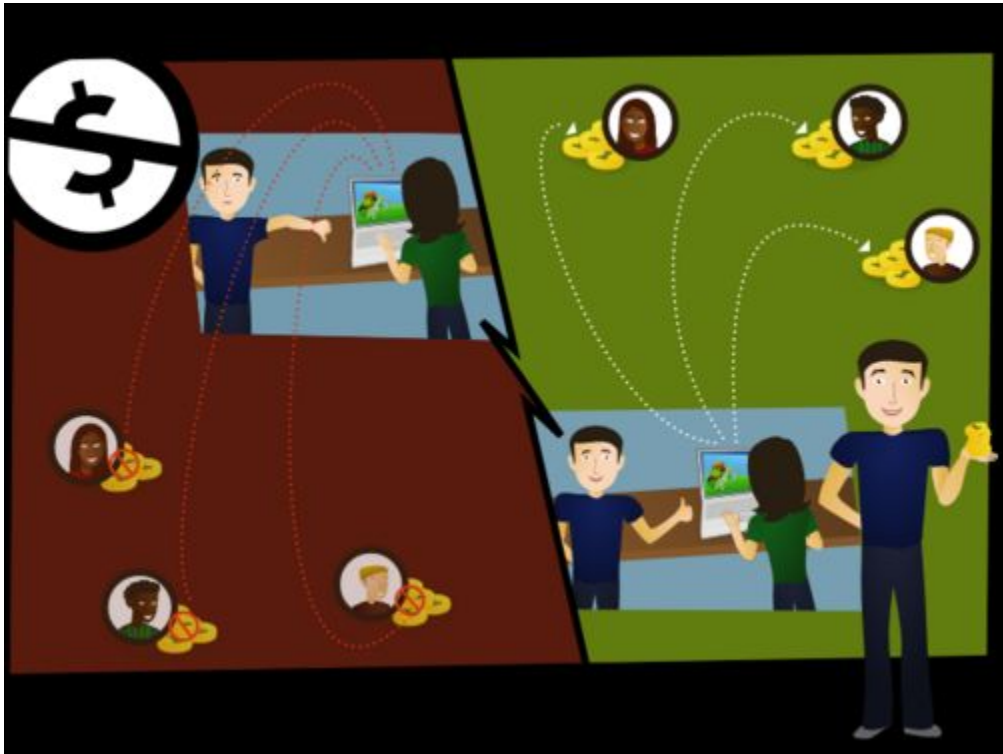


Attribution Noncommercial No Derivatives



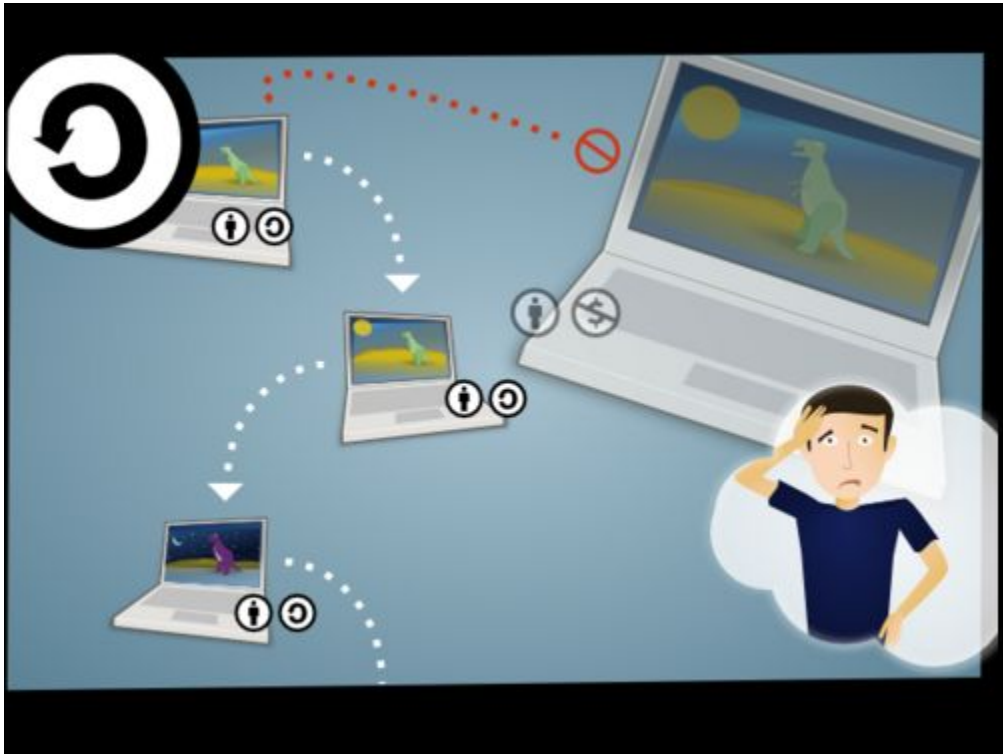


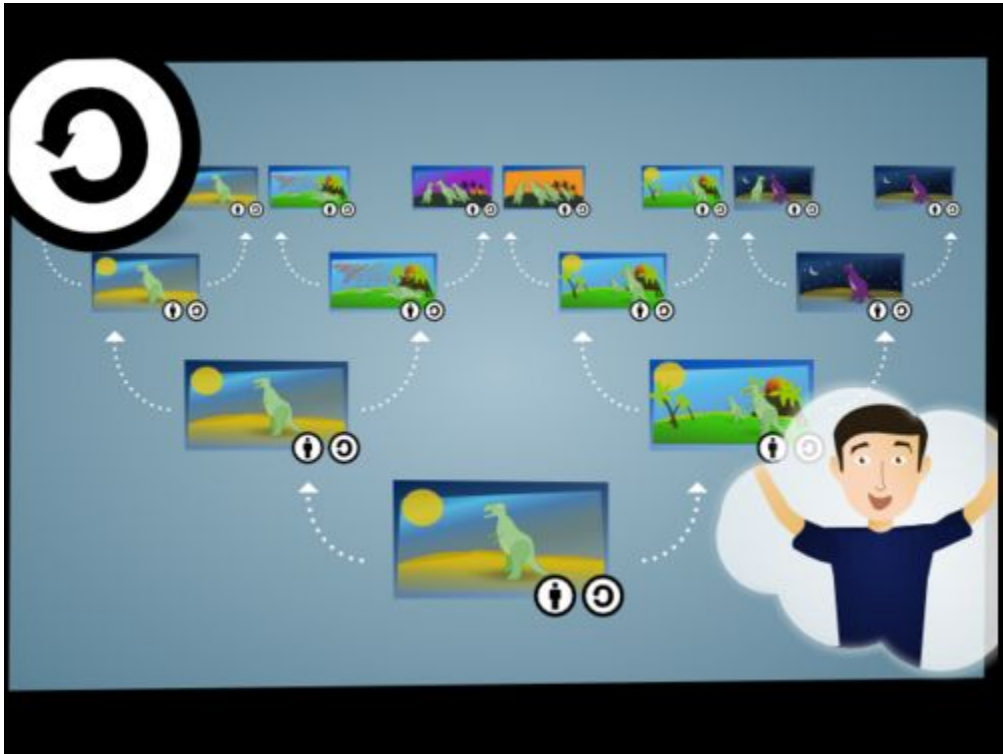
















© creative
commons
presents



Sharing Creative Works



an illustrated primer



by Alex Roberts,
Rebecca Rojer, & Jon Phillips





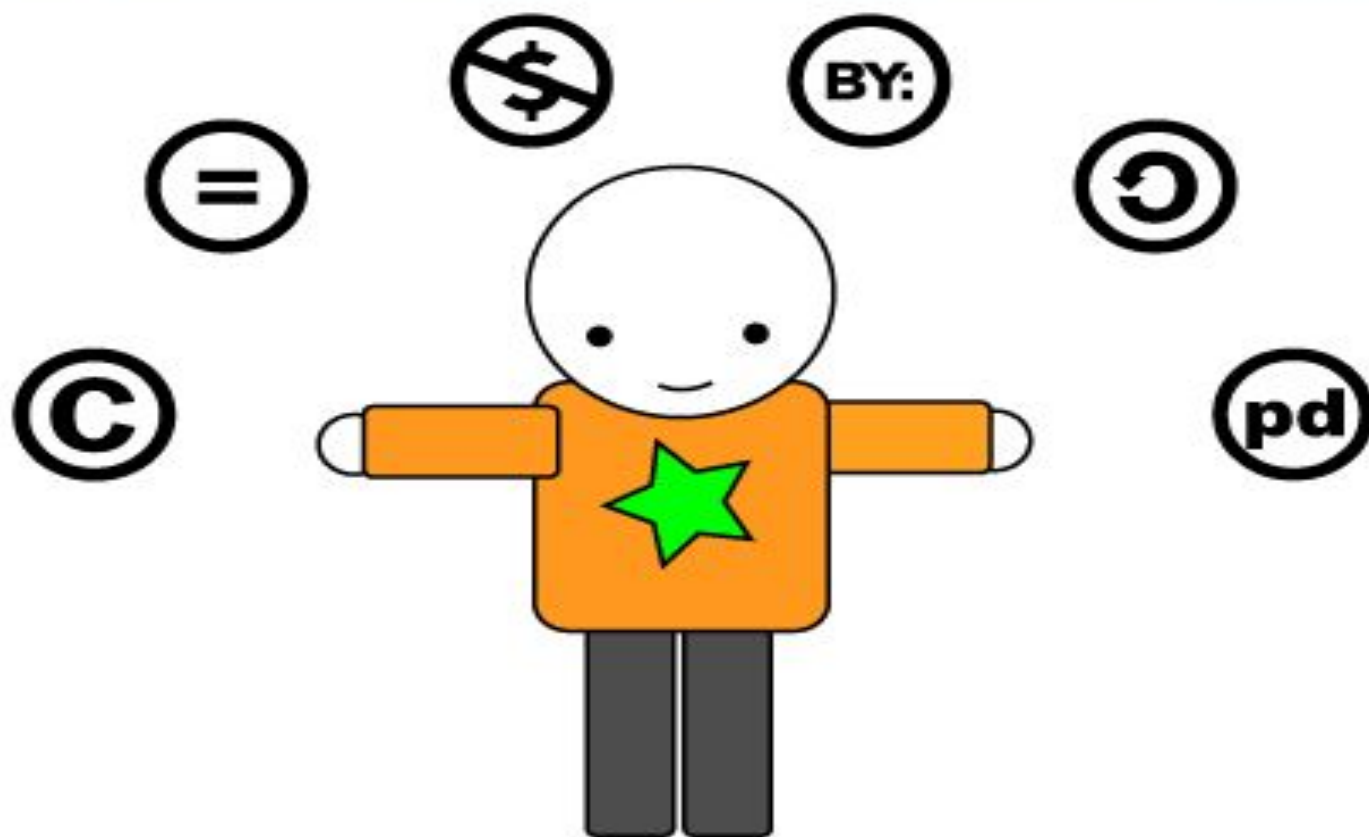
A photograph of a landscaped area with a prominent sign. The sign is rectangular with a black background and orange text that reads "PRIVATE PROPERTY NO TRESPASSING". It is mounted on a silver metal post. The background features a modern building with large windows, several trees, and a paved walkway. The ground is a mix of dirt, mulch, and sparse grass. A large, gnarled tree stump is visible in the lower-left foreground. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

**PRIVATE
PROPERTY
NO TRESPASSING**

Можливості



CREATIVE COMMONS WANTS TO HELP DEFINE THE SPECTRUM OF POSSIBILITIES BETWEEN FULL COPYRIGHT -- ALL RIGHTS RESERVED -- AND THE PUBLIC DOMAIN -- NO RIGHTS RESERVED. OUR LICENSES HELP YOU RETAIN YOUR COPYRIGHT WHILE ALLOWING CERTAIN USES OF YOUR WORK. THEY HELP YOU OFFER YOUR CREATIVE WORK WITH SOME RIGHTS RESERVED.





You aren't signed in Sign In Help

Home The Tour Sign Up Explore

Search everyone's photostream Search

Creative Commons

Many Flickr users have chosen to offer their work under a Creative Commons license, and you can browse or search through content under each type of license.

Here are some recently added bits and pieces:

Attribution License



From [strato56](#)



From [jonavcp](#)



From [jonavcp](#)



From [jonavcp](#)



From [strato56](#)

» 7,421,023 photos ([See more](#))

Attribution-NoDerivs License



From [greaterfalls](#)



From [Alison Narro](#)



From [_hsu](#)



From [_hsu](#)



From [_hsu](#)

» 2,568,822 photos ([See more](#))

Attribution-NonCommercial-NoDerivs License



"Creative Commons is a non-profit that offers an alternative to full copyright."

creativecommons.org

Briefly...

Attribution means:

You let others copy, distribute, display, and perform your copyrighted work - and derivative works based upon it - but only if they give you credit.



Noncommercial means:

You let others copy, distribute, display, and perform your work - and derivative works based upon it - but for noncommercial purposes only.



No Derivative Works means:

You let others copy, distribute, display, and perform only verbatim copies of your work, not derivative works based upon it.



Share Alike means:

[photostream](#)

BY: \$ Attribution-NonCommercial License



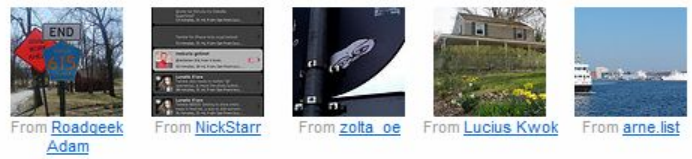
» 9,172,431 photos ([See more](#))

BY: \$ CC Attribution-NonCommercial-ShareAlike License



» 18,470,705 photos ([See more](#))

BY: CC Attribution-ShareAlike License



» 5,258,312 photos ([See more](#))

[photostream](#)

BY: \$ Attribution-NonCommercial License



» 9,172,431 photos ([See more](#))

BY: \$ © Attribution-NonCommercial-ShareAlike License



» 18,470,705 photos ([See more](#))

BY: © Attribution-ShareAlike License



» 5,258,312 photos ([See more](#))



- Home
- About
- FAQ
- Donate
- Wiki
- Projects
- International
- Contact



Help Build The Commons

Join Today

Join Jesse Dylan in [supporting CC](#). Watch his new video about us, [A Shared Culture](#).

We met [wikiHow's](#) challenge ahead of schedule! Have your company [issue a challenge](#).

\$ 134,631 / \$500,000 by Dec 31

Share, Remix, Reuse – Legally

Creative Commons provides free tools that let authors, scientists, artists, and educators easily mark their creative work with the freedoms they want it to carry. You can use CC to change your copyright terms from "All Rights Reserved" to "Some Rights Reserved."

We're a nonprofit organization. Everything we do – including the software we create – is free.

International

Select a jurisdiction

[More information](#)

Search

- Creative Commons
 - Documentation
 - Case Studies
 - FAQ
 - Opportunities
 - Press Kit
-
- Press Releases
 - Newsletter
 - Events

- The Commons
- CC Network
 - Science Commons
 - ccInternational
 - ccLearn



- Home
- About
- FAQ
- Donate
- Wiki
- Projects
- International
- Contact

License Your Work

choose license

With a Creative Commons license, **you keep your copyright** but allow people to **copy and distribute your work** provided they **give you credit** – and only on the conditions you specify here. For those new to Creative Commons licensing, we've prepared a **list of things to think about**. If you want to offer your work with no conditions, choose the **public domain**.

Allow commercial uses of your work?

- Yes
- No

Allow modifications of your work?

- Yes
- Yes, as long as others share alike
- No

Jurisdiction of your license

Unported

Additional Information

The additional fields are optional, but will be embedded in the HTML generated for

What You Can Do Here

Creative Commons helps you publish your work online while letting others know exactly what they can and can't do with your work. When you choose a license, we provide you with tools and tutorials that let you add license information to your own site, or to one of several free hosting services that have incorporated Creative Commons.

View an explanation of all our licenses.

Or Choose:



Software



International

Argentina

More information

Search

Search

Creative Commonsers

- Documentation
- Case Studies
- FAQ
- Opportunities
- Presskit
- Press Releases
- Newsletter
- Events

The Commons

- CC Network
- Science Commons
- ccInternational
- ccLearn

Completed Licenses

We have completed the process and developed licenses for the following jurisdictions:



Argentina



Australia



Austria



Belgium



Brazil



Bulgaria



Canada



Chile



China Mainland



Colombia



Croatia



Denmark



Ecuador



Finland



France



Germany



Greece



Guatemala



Hong Kong



Hungary



India



Israel



Italy



Japan



Luxembourg



Macedonia



Malaysia



Malta



Mexico



Netherlands

Juridicum Remedium; Lukáš Gruber, National Library of the Czech Republic; Independent Authors Alliance (Affiliate Institution) and Faculty of Philosophy & Arts, Charles University (Affiliate Institution)
Egypt: Hala Essalmawi, The Library of Alexandria (Bibliotheca Alexandrina)
Georgia: Nino Kuntseva-Gabashvili, Merab Labadze, and Zviad Sulaberidze; Business Intelligence and Valuation Group, Ltd.
Tanzania: Paul Kihwelo, Dean of Faculty, Open University of Tanzania.
Tunisia: Khaled Koubaa, Internet Society Tunisia (ISOC-Tunisia)
Turkey: Emre Bayamlioğlu, LL.M Southampton, Faculty of Law, Istanbul Bilgi University.
Vietnam: Hung V. Tran, Technical Director, IT and OCW, Vietnam Education Foundation - VEF, Hanoi, Vietnam

Upcoming Launch Dates

Thailand: Winter 2008
 Armenia: March 2009
 Azerbaijan: March 2009
 Georgia: March 2009
 Jordan: Spring 2009

Events

The Commons

[CC Network](#)

[Science Commons](#)

[ccInternational](#)

[ccLearn](#)



New Zealand



Norway



Peru



Philippines



Poland



Portugal



Puerto Rico



Romania



Serbia



Slovenia



South Africa



South Korea



Spain



Sweden



Switzerland



Taiwan



UK: England and Wales



UK: Scotland



United States

Project Jurisdictions

The process of developing licenses and discussing them are still in progress for the following jurisdictions:



Ireland



Jordan



Nigeria



Singapore



Thailand



Атрибуція 3.0

CREATIVE COMMONS CORPORATION НЕ Є ЮРИДИЧНОЮ ФІРМОЮ ТА НЕ НАДАЄ ЮРИДИЧНИХ ПОСЛУГ. РОЗПОВСЮДЖЕННЯ ЦЬОЇ ЛІЦЕНЗІЇ НЕ СТВОРЮЄ ВЗАЄМОСТОСУНКІВ МІЖ АДВОКАТОМ ТА КЛІЄНТОМ. CREATIVE COMMONS НАДАЄ ДАНУ ІНФОРМАЦІЮ НА УМОВАХ «ЯК Є». CREATIVE COMMONS НЕ ДАЄ ЯКИХ-НЕБУДЬ ГАРАНТІЙ ВІДНОСНО ДАНОЇ ІНФОРМАЦІЇ, ТА НЕ НЕСЕ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ЗА ЗБИТОК, СПРИЧИНЕНИЙ ВНАСЛІДОК ЇЇ ВИКОРИСТАННЯ.

Ліцензія

ТВІР (ЯК ВИЗНАЧЕНО НИЖЧЕ) НАДАЄТЬСЯ ВІДПОВІДНО ДО УМОВ ДАНОЇ ПУБЛІЧНОЇ ЛІЦЕНЗІЇ CREATIVE COMMONS (ДАЛІ "CCPL" АБО "ЛІЦЕНЗІЯ"). ТВІР ОХОРОНЯЄТЬСЯ ЗАКОНОДАВСТВОМ ПРО АВТОРСЬКІ ПРАВА ТА/АБО ІНШИМ ЧИННИМ ЗАКОНОДАВСТВОМ. БУДЬ-ЯКЕ ВИКОРИСТАННЯ ДАНОГО ТВОРУ З ПОРУШЕННЯМ УМОВ ДАНОЇ ЛІЦЕНЗІЇ ТА ЗАКОНОДАВСТВА ПРО АВТОРСЬКЕ ПРАВО - ЗАБОРОНЕНО.

ВИКОРИСТОВУЮЧИ ЯКИ-НЕБУДЬ З ВКАЗАНИХ ТУТ ПРАВ НА ТВІР, ВИ ПРИЙМАЄТЕ УМОВИ ДАНОЇ ЛІЦЕНЗІЇ І ПОГОДЖУЄТЕСЯ ЇХ ДОТРИМУВАТИСЯ. ДАНА ЛІЦЕНЗІЯ ВВАЖАЄТЬСЯ ДОГОВОРОМ, ЛІЦЕНЗІАР НАДАЄ ВАМ ВКАЗАНІ ТУТ ПРАВА, ЗА УМОВИ ПРИЙНЯТТЯ ВАМИ УМОВ ДАНОЇ ЛІЦЕНЗІЇ.

Визначення

- "Похідний Твір" - Твір, заснований на Творі, або на творі та інших раніше існуючих творах, такий як переклад, адаптація, переробка, музична аранжировка або інша зміна літературного або художнього твору, або фонограма або виконання, включаючи екранізацію або будь-яку іншу форму, в яку Твір може бути змінений, перетворений або адаптований, включаючи будь-які впізнавані форми на основі оригіналу, за винятком Твору, що є Збірником, і який не розглядається у даній Ліцензії як Похідний Твір. Щоб уникнути непорозуміння, коли Твір є музичним твором, виконанням або фонограмою, синхронізація Твору в часовому зв'язку з рухомими зображеннями ("синхронізація"), вважається Похідним Твором за умовами даної Ліцензії.
- "Збірник" - зібрання літературних або художніх творів, наприклад, енциклопедії і антології, або виконань, фонограм або програм віщання, або інших творів або тем, крім творів, перерахованих нижче в Пункті 1(f), які внаслідок підбору та розташування їхнього змісту становлять інтелектуальний витвір, в який Твір включається у повному обсязі в незмінному вигляді разом з однією або кількома іншими композиціями, кожна з яких є окремим та незалежним Твором, зібрані всі разом в загальне ціле. Твір, що є Збірником, не розглядатиметься як Похідний Твір (як визначено вище) за умовами даної Ліцензії.
- "Розповсюдження Твору" - означає публічне виконання оригіналу і копій Твору або Похідного Твору шляхом продажу або іншої передачі права власності.
- "Ліцензіар" - особа, особи, організація або організації, що пропонують Твір на умовах даної Ліцензії.
- "Автор Оригіналу" - літературного або художнього твору - особа, особи, організація або організації, які створили Твір або, у разі неможливості визначення особи або організації, видавець; (i) у випадку виконання - актори, співаки, музиканти, танцюристи та інші особи, які виконують ролі, співають, доносять до відома публіки, декламують, акомпанують, інтерпретують або іншим чином виконують літературні, художні або фольклорні твори; (ii) у випадку фонограми - виробник, фізична або юридична особа, котрі вперше зафіксували звучання виконання, або інших звуків; (iii) у випадку публічного сповіщення твору - організація, що здійснює публічне сповіщення.
- "Твір" - літературний та/або художній твір, пропонується відповідно до умов даної Ліцензії, включаючи, але не обмежуючись, будь-яку роботу у сфері літератури, науки і мистецтва, в будь-якому, в т.ч. цифровому, вигляді або формі вираження, у вигляді книги, памфлету або іншої форми письма; лекції, промови, проповіді або іншого твору того ж роду; драматичного або драматично-музичного твору; хореографічного твору або пантоміми; музичної композиції зі словами або без; кінематографічного твору і творів, створених аналогічним кінематографічному способом; малюнку, живопису, архітектури, скульптури, гравюри та літографії; фотографічного твору і творів створених аналогічним фотографічному способом; творів прикладного мистецтва; ілюстрації, карти, плану, ескізу або тривимірного твору який стосується географії, топографії, архітектури або науки; виконання; публічного сповіщення; фонограми; компіляції даних в тому обсязі, в якому вона захищена законодавством як твір; або твір, який виконує артиствар'єте або цирку в тому обсязі, в якому він не може розглядатися як твір літератури або мистецтва.
- "Ви" - особа або організація, що користується правами відповідно до даної Ліцензії і яка раніше не порушувала умов даної Ліцензії щодо Твору, або та, що отримала прямий дозвіл від Ліцензіара на використання прав відповідно до даної Ліцензії незважаючи на попередні порушення.
- "Публічне Виконання" - публічне виконання Твору за допомогою будь-яких засобів або способів, зокрема дротовим або бездротовими способами або представлення в цифровому вигляді; публічне виконання Твору шляхом доступу до нього, а миття і в миття самостійно об'єктом; представлення Твору публіці за допомогою будь-яких засобів або способів, у тому числі в





You are viewing the community [cc_ua](#)
[Log in](#) [Create a LiveJournal Account](#) [Learn more](#)

 search

Creative Commons Україна

[\[entries\]](#)[archive](#)[\[friends\]](#)[userinfo](#)]


Creative Commons Україна

[[website](#) | [My Website](#)]
 [[userinfo](#) | [livejournal userinfo](#)]
 [[archive](#) | [journal archive](#)]

Netwaves Bytes: Electro 1

[\[Oct. 12th, 2008|03:49 pm\]](#)

Netwaves Records презентує свій перший альбом компіляцій Netwaves Bytes: Electro 1 - від "electro-pop" до "electro-clash" під ліцензіями CC BY-NC-SA. Можна завантажити звідси: <http://www.archive.org/details/nwscmp001> і робити свої ремікси.


[link](#)
[post comment](#)

**Нарешті в Україні
Знижки для своїх**

ADVERTISEMENT

- [Чемпионат.ру: Преступления и наказания](#)
- [Разделит ли кровь осетин русскую и грузинскую церкви?](#)
- [LiveJournal.app — клиент для iPhone и iPod Touch](#)
- [Gazeta.ru: Хиллари Клинтон может стать госсекретарем](#)
- [Базар, на котором не нужно толкаться](#)
- [Lj.ru: Что делать с долларovým кредитом](#)



Creative Commons Ukraine

Ukraine



Basic Info

Type: Internet & Technology - Cyberculture

Description: Зараз в інтернеті більш, ніж 160 мільйонів творів циркулює під відкритими ліцензіями Creative Commons. Вони пропонують нову, гнучку і систему авторського права, яка, з одного боку, захищає авторів, режисерів, фотографів, музикантів, художників та інших творців, а з іншого — спонукає до вільного використання їхніх творів. Ґрунтуючись на концепціях спільного надбання та вільному програмному забезпеченні (Загальна публічна ліцензія GNU), творці Creative Commons віднайшли золоту середину між "Усі права застережені" та "Жодні права не застережені" — "Деякі права застережені". Тобто сам визначай, чим ти хочеш ділитися, а що охороняти. Ці ліцензії з'явилися як реакція на зростання культури контролю, подовження строку захисту авторського права та на Sony Bono Copyright Term Extension Act. Спершу їх творець — Лері Ледіґ — пробував відновити втрачений баланс через судові позови. Але програв відому справу Ерика Елдрета. І запропонував альтернативну добровільну модель. Кожна з ліцензій Creative Commons існує у трьох формах: у вигляді графічного зображення (іконки) прав і застережень; тексту ліцензії, з яким можна апелювати до суду; та у вигляді цифрового коду — перекладу ліцензії для машинного читування, який дає змогу пошуковим системам та іншим аплікаціям ідентифікувати твори за умовами використання.

Опікується ліцензіями неприбуткова організація Creative Commons, яка існує з 2001-го і надає підтримку авторам, які прагнуть вільної комунікації і спільних проєктів. 2003 року ліцензії Creative Commons вийшли за межі США, після чого розпочалися міжнародні проєкти з адаптації цих ліцензій. Зараз вони вже діють у сорока одній країні (в Австралії, Азії, Америці, Африці, на Близькому Сході і в Європі). І готуються до впровадження ще в дев'яти, зокрема в Україні. <http://creativecommons.org/international/>

Share, Remix, Reuse — Legally
Creative Commons provides free tools that let authors, scientists, artists, and educators easily mark their creative work with the freedoms they want it to carry. You can use CC to change your copyright terms from "All Rights Reserved" to "Some Rights Reserved."
We're a nonprofit organization. Everything we do — including the software we create — is free.

Contact Info

- View Discussion Board
- Message All Members
- Edit Group
- Edit Members
- Edit Group Officers
- Invite People to Join
- Create Related Event
- Leave Group

Share +

Group Type

This is an open group on the Ukraine network. Anyone from Ukraine can join and invite others from Ukraine to join.

Admins

- Iryna Kuchma (creator)

Events

There are no events.
[Create Events.](#)

Related Groups

National University of "Kyiv-Mohyla Academy" (NaUKMA)

Advertise

Yallatunes.com

A cool Lebanese social network. Meet people and register for free.

[Like](#) [Comment](#)

More Ads

Google Creative Commons Пошук Складний пошук Налаштування

Пошук в Веб Шукати сторінки українська

Веб Результати 1 - 10 з приблизно 33,300 сторінок українська на запит Creative Commons. (0.63 сек)

Creative Commons — Вікіпедія

Creative Commons — неприбуткова організація, що має на меті збільшення кількості творчих матеріалів, доступних для використання та розповсюдження. ...

uk.wikipedia.org/wiki/Creative_Commons - 42k - Кеш - Подібні сторінки

Категорія:Зображення Creative Commons Attribution — Вікіпедія

(попередні 200) (наступні 200). Файли в категорії «Зображення Creative Commons Attribution». Показані 200 файлів цієї категорії з 470. 2006-05-20 - Stairca. ...

uk.wikipedia.org/wiki/Категорія:Зображення_Creative_Commons_Attribution - 167k - Кеш - Подібні сторінки

[Подальші результати з uk.wikipedia.org »](#)

Creative Commons: авторские права — гибкие и креативные. Ирина ... - [[Перекласти цю сторінку](#)]

Все эти произведения публикуются по лицензиям Creative Commons (далее — КК) ...

Неприбыльная организация Creative Commons существует с 2001-го и оказывает ...

www.zn.kiev.ua/3000/3050/55155/ - 36k - Кеш - Подібні сторінки

creative commons | Blogcamp CEE 2008 :: Kyiv, October 17-19 - [[Перекласти цю сторінку](#)]

Why open innovations work better for you, how you can make profit out of them and how Creative Commons licences might help you. ...

blogcampcee.com/uk/category/presentation-tags/creative-commons - 18k - Кеш - Подібні сторінки

Creative Commons: авторські права — гнучкі та креативні. Ірина ...

Усі ці твори публікуються за ліцензіями Creative Commons (далі — КК) ...

Неприбуткова організація Creative Commons існує з 2001-го і надає підтримку авторам ...

www.dt.ua/3000/3050/55155/ - 35k - Кеш - Подібні сторінки

Різновиди відкритих ліцензій для зображень (Creative Commons ...

Автор фотографії: SnaprВчора ми говорили про те, чому далеко не всі зображення

Дякую!
Запитання?

Ірина Кучма,
Creative Commons Ukraine
ikuchma[[@](mailto:ikuchma@gmail.com)]gmail.com

Презентація ліцензована Creative
Commons Attribution 3.0 License

