

Социальная сеть как платформа педагогического мониторинга

Социальная сеть «ВКонтакте»:
ключи к педагогической интерпретации

Социальная сеть «ВКонтакте»

Октябрь 2006 – появление.

Июль 2007 – 1 млн. пользователей.

Сегодня - 19 млн.

- 48% жителей Санкт-Петербурга;
- 43% новгородцев;
- 26% мурманчан;
- 26% калининградцев;
- 25% москвичей.

The screenshot shows a VKontakte profile for Yuriy Elm Zelyaev. The profile includes a navigation bar with options like 'главная', 'поиск', 'группы', 'события', 'люди', 'пригласить', and 'выйти'. The main content area features a profile picture of the user on a bicycle, a bio section with personal details (gender, marital status, birth date, birthplace, and religion), and sections for 'Информация' (contact and website details) and 'Личная информация' (interests and favorite music). A 'Друзья' section is partially visible at the bottom, showing a grid of friend avatars.

ВКонтакте | главная | поиск | группы | события | люди | пригласить | выйти | Поиск

Юрий Elm Зельяев (это Вы)

Моя Страница ред.
Мои Друзья
Мои Фотографии
Мои Видеозаписи
Мои Аудиозаписи
Мои Сообщения
Мои Заметки
Мои Группы
Мои Встречи
Мои Новости
Мои Закладки
Мои Настройки

Предложения
Мнения
Приложения
Вопросы

Юрий Elm Зельяев РПТУ им. Герцена '98
Нижний Новгород вечером - очень милый город...
Обновлено 28 минут назад, рад.

Пол: мужской
Семейное положение: женат на Юрии Elm Зельяеве
День рождения: 6 декабря 1975
Родной город: Питер
Полит. взгляды: индифферентные
Религ. взгляды: уважительно-отстраненные

Информация [редактировать]

Контактная информация [редактировать]

Моб. телефон: 8-921-793-17-10
Дом. телефон: 232-27-71
ICQ: 67470889
Веб-сайт: http://eelmaa.net

Личная информация [редактировать]

Деятельность: Создатель
Интересы: гитара, водные походы, книжки читаю, на людей глазом
Любимая музыка: Pink Floyd, The Doors, Deep Purple, Jethro Tull, Led Zeppelin, Robert Plant, Queen, The Animals, Smoke, Rolling Stones, Scorpions, Styx, J. Hendrix, Rainbow, Judas Priest, Rhapsody, Siniuka, The Cure, Gary Moore, Dire Straits, Metalica, Apocalyptic, Motley Crue, Running Wild, W.A.S.P., Stratovarius, Manowar, Blind Guardian, Marilyn Manson, The Eagles, Iron Maiden, Accept, UFO, Diamanda Galas, Warlock, Zoro Joplin, Kamelot, Rammstein, Lacrimosa, KISS, Epica, Cinderella, Steve Vai, Theatre of Tragedy, Social Distortion, Helloween, Def Leppard, Yngwie Malmsteen, Nightwish, Alice Cooper, Black Sabbath, Van Halen, Rage, David Gilmour, Doro, Алкса, ДАТ, Аквариум, Эпические Зверей, Ночные снайперы, Башлачев, Высоцкий, Ковчег, Бригада С, Полковник и Однополчане, Янка Дягилева, Гражданская Оборона, Машинка Времени, Billy's Band, Воскресение, Хор Турешкого, Креатория, Мифы, Настя, Майк Науменко, Ноль, Ногу свело, Калинин Мост, Юго-Запад, Ленинград, Павел Фургандов, Кирилл Кондров, Чайковский, Моцарт, Бах, Пягаваян, Мендельсон, Леонид Сергеев, Михаил Щербakov, Сергей Калугин, Тимур Шаов, Папа-Пау, Сотти

Любимые фильмы: Драйвер сердца, Фантом, Возвращение (Земляне), Страсти Христовы, Выбор Собой, Мужчина и женщина, Запах женщины, Общество мертвых поэтов, Амадей, Доживем до понедельника, Москва слезам не верит, 8 женщин, Восток-Запад, Герой, Место встречи изменить нельзя, Штрафбат, Бригада, Три мушкетера, Скромное обаяние буржуазии, Пыль, 12

Фотографии со мной (311)
Видеозаписи со мной (17)
Редактировать страницу
Отправить Юрию подарок

97%

Друзья обновлены
Друзья (298) | Все

Алек Kulaikov | Петр Смирнов | Полина Лагуткин (Краснолоби...
Вероника Воробейникова | Александра Корочева | Ирина Добрыни...

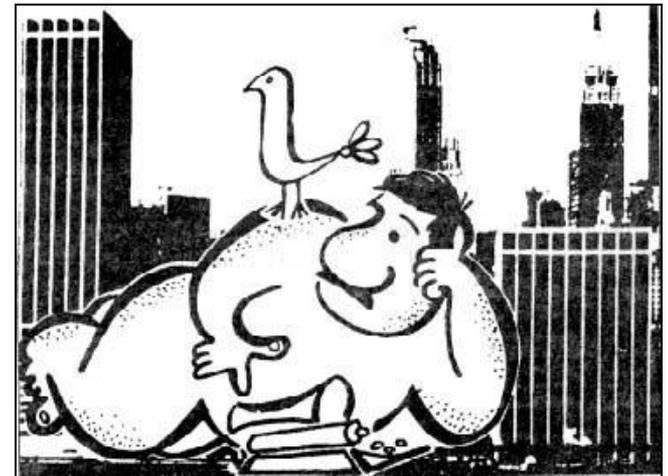
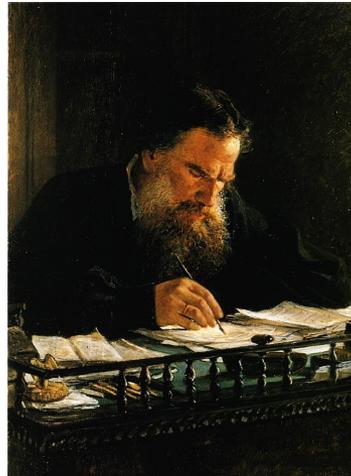
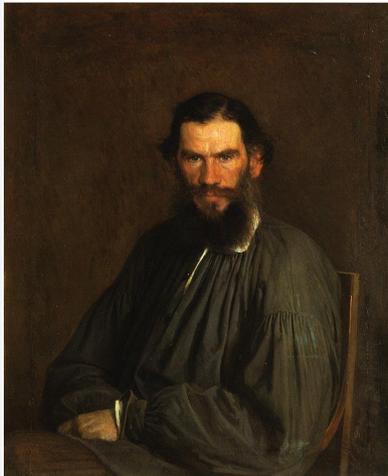
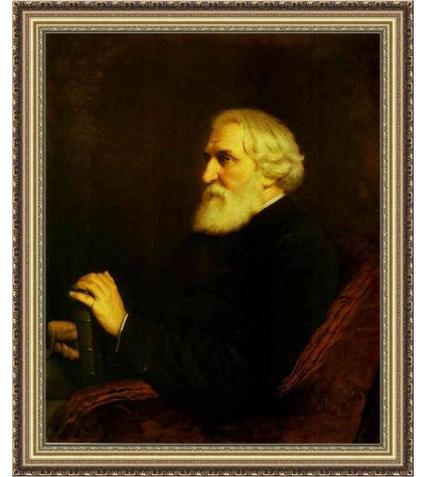
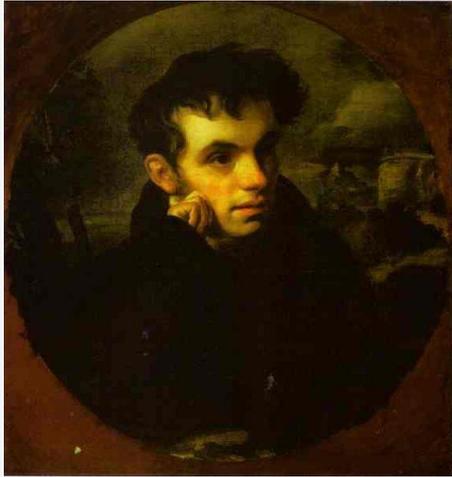
???

- Возможно ли использование социальной сети в педагогических целях?
- Может ли обнаружить там что-то профессионально интересующее его учитель?
- СС – педагогически продуктивное пространство или исключительно средство личного общения, игра, забава?

Профиль = анкета?

<p>Это я</p>	<p>Анкета, где важна фактология</p>
<p>Это не я. Это такой я, каким хочу, чтобы вы меня видели</p>	<p>Форма самопрезентации личности, которая может быть интересна с точки зрения содержания, так и с позиций формы предъявления и последующей интерпретации</p>

Портреты русских писателей



Коммуникация «Учитель – Ученик»

<p>Традиционный формат</p>	<p>Внешняя, формальная, фактологическая информация (учет успеваемости, отчеты, записи в классном журнале и проч.)</p>
<p>Социальная сеть</p>	<p>Постоянный, изменчивый во времени диалог ученика с миром</p>

Формальные данные

- пол;
- семейное положение;
- день рождения;
- родной город;
- политические взгляды;
- религиозные взгляды;
- моб. телефон;
- дом. телефон;
- ICQ;
- веб-сайт.

«Ключ»

«... цитата, особенно невыделенная, <...> создавая атмосферу намека, расчленяет читательскую аудиторию на группы по признаку **«свои–чужие»**, **«близкие–далекие»**, **«понимающие–непонимающие»**. Текст приобретает характер интимности по принципу **«кому надо, тот поймет»**».

При этом весьма распространен случай двойной отсылки, что создает многоступенчатую систему приближения читателя к тексту: одни воспринимают текст как *непосредственное выражение авторской мысли* (наиболее «чужие»), другие понимают, что *текст содержит намек, но не могут его дешифровать*, третьи могут *соотнести содержащуюся в тексте цитату с определенным внешним текстом и извлечь смыслы*, вытекающие из этого сопоставления. И, наконец, четвертые знают *специфическое употребление* этой цитаты в тесном дружеском кружке, <...> ее эмоционально-культурный ореол, «домашнюю семантику»».

Ю. М. Лотман

Исследование аватаров

Поле: более 400 профилей подростков 13-16 лет

Метод: в аватаре выделялся один доминирующий объект (элемент фотографии, ее стилистика в целом или сторонний предмет), после - попытка классификации

Типы самопредъявления личности (на аватаре)

Вот Я

Я где

Я как

Я и другие

Тип самопредъявления «Вот я» (предъявление тела)

Форма	Воплощение	Примеры	Интерпретация
Предъявление внешности	Волосы	Прическа	Осознание и демонстрация своей привлекательности.
	Глаза	Только глаза	Красивые глаза – предмет гордости. 1. Воплощение метафоры «зеркало души» – открытость, приглашение заглянуть в себя. 2. Смотрю (глазею) на мир
		Очки (плохое зрение)	Просто фото – без акцента на очках. 1. Элемент вызова: «да, я в очках, вот так». (у девочек) Очки как атрибут умного. «Ботаник».
		Темные очки	1. Загадочность. 2. Закрытость. 3. Модность.
	Лицо	Скрыть лицо	1. Интрига. 2. Закрытость.
		фото со спины	
		Улыбка	Открытость. Доброжелательность.
		Серьезность	1. Представление себя серьезным. 2. Намеренная угроза. 3. Взрослость
		Гримаса	1. Веселость. 2. Независимость от чужого мнения.
	Руки	Жестикуляция	1. Артистизм. 2. Осознание своей привлекательности.
		Только руки	1. «У меня красивые руки.» 2. Маникюр (у девочек 12-14 лет). 3. Кольца, перстни и браслеты – резкое привлечение внимания
		Руки за спиной	?????????????
	Полный рост	Поза	1. Артистизм. 2. Осознание своей привлекательности. 3. Самодемонстрация
		Без смысла	

Тип самопредъявления «Вот я» (эпатаж)

Форма	Воплощение	Примеры	Интерпретация
Эпатаж	Вызов	Руки в карманах	Неуверенность в себе, недоверие к миру
		Татуировка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение внимания (если просто изображение) 2. При соответствующей тату-тематике – интерес к криминалитету.
	Алкоголь / Курение	Пьяный объект съемки	Демонстративное нарушение норм поведения
		Объекты: пачка сигарет, сигара, бутылка	Стремление резко повзрослеть (около 16 лет)
	Наигранное безумие		<ol style="list-style-type: none"> 1. Невнимание к внешнему виду 2. Не-интерес к другим 3. Веселость
	Мат		Жесткий конфликт с миром
	Топлесс, бюст, ягодицы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышенное внимание к телесности 2. Завышенная самооценка 3. Подчеркнутое игнорирование приличий

Тип самопредъявления «Я где»

Форма	Воплощение	Примеры	Интерпретация
Место	Конкретное место	Клуб, дискотека, ресторан и проч.	Обычно – знак для «своих», в кадр попадают объекты места нахождения.
	Путешествие	На фоне узнаваемого объекта (достопримечательности)	1. «Я путешествовал», «Я там был» 2. Стремление вызвать интерес (возможно – зависть).
	Хобби	спорт, танцы и пр.	Появляется лишь в тех случаях, если хобби нетрадиционное (напр., альпинизм, капойера, сальса, парашют)
Событие	Мероприятие, праздник		Знак для «своих». Обычно используется теми, кто аватар меняет часто.
	Сон		???????

Тип самопредъявления «Я как»

Форма	Воплощение	Примеры	Интерпретация
Одушевленное	Свое детское фото		<ol style="list-style-type: none"> 1. Неуверенность в себе, неудовлетворенность 2. Желание обратить на себя внимание
	Другой человек		<p>Редкое явление.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Личность-ориентир (напр.,: <i>Гомер, Руссо, Мадонна, Ходорковский, Ксения Собчак, Путин</i>) 2. Провокация вопроса «А кто у тебя на аватаре?»
Неодушевленное	Игрушка		<ol style="list-style-type: none"> 1. Инфантилизм или его имитация. 2. Обыгрывание собственного имени: плюшевый мишка (Михаил), пчела (Майя)
	Предмет		<p>Очень сильно зависит от того, какой предмет. Слишком большой разброс интерпретаций.</p>
	Смешные картинки (funny pics)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Компенсация скрытности, неуверенности в себе 2. Юмор 3. Привлечение внимания
Отсутствие	Нет фото		<ol style="list-style-type: none"> 1. Лень добавить аватар (не активный пользователь) 2. Редко: стеснение собственного облика (в этом случае чаще – замена своего изображения на иной объект)

Тип самопредъявления «Я и другие»

Форма	Воплощение	Примеры	Интерпретация
Несколько человек			Важность определенной среды и своего места (статуса) в ней
С любим(ым) (-ой)			Часто – одинаковый аватар в профилях юноши и девушки. Характерно для первой любви. Гордость за свой выбор.
Большая группа, где лица неразличимы			<ol style="list-style-type: none">1. Неуверенность в себе, желание спрятаться, стусеваться.2. То же, что в пункте «Несколько человек»

Личная информация. Деятельность

- ироническое отношение: *«Да нет вроде», «Бездеятельность... это гораздо интереснее», «все больше конструктивная», «О, нет это не для меня», «Попытка выжить в этом мире сохраняя улыбку на лице»*
- синоним работы: *«учусь».*
- интересы: *«организовываю поездки», «торчу от рассматривания Google Earth», «танец живота» и т.д.*

Личная информация. *Интересы.* «Всего понемногу»

- утопии, антиутопии, фотография, кино, книги, прогулки по крышам, путешествия, походы, экспедиции, приключения, Бегущий город, театр
- звукозапись, earl grey, математика, сноуборд, походы, гитара, автомобили, ретро автомобили, политика, бизнес
- музыка, книги, спорт, ролики, велосипед, бадминтон, театр, кино, художественная гимнастика
- Артхаус, антропология, Поп-арт (Арт- поп?=)), coffee&cigarettes, нон-конформизм, 80-е, психология, путешествия, сны, красивые люди, умные люди.. and so on)))
- музыка, техника, я, самопознание, развитие, капоэйра

Личная информация. *Интересы.* «Все сразу»

- интересуюсь почти всем
- очень интересные
- все те же
- к жизни
- всего и не перечислить

Личная информация. *Интересы.* «Эмоциональное мировосприятие»

- Обожаю фотографироваться! Люблю Гарри Поттера, обожаю фанфики, нравится Том Фелтон как актер))))). Люблю путешествовать, мороженное и все новое...Я шопоголик)))))), Люблю вампиров)))
- люблю гулять с друзьями по ночам) и не только!, кошек, люблю луну и вампиров, а так же ужастики!
- обожаю танцевать, люблю петь, но жалею уши окружающих, поэтому чаще пою без голоса :), люблю на запотевшем стекле оставлять отпечаток ладошки или рисовать сердечки), попадать в неловкие ситуации, а потом краснеть, люблю гулять под дождем без зонта, запрокинув голову..., люблю сохранять смски, в которых написано что-то очень приятное, а потом по несколько раз перечитывать, пока не запомню наизусть, люблю Марика :))) обожаю массаж, свечки, ванну с обилием пены))) люблю быть ребенком) люблю красивые машинку и мечтаю об одной из таких))) обожаю лето!!! тепло, солнце, море, ласковый песочек!!! и свежий воздух!!! поиграть в волейбол так, чтобы на запястьях остались синяки), люблю животных!!! (даже больше чем людей) люблю жизнь.
- Семья, друзья, мои кошки и собака) вегетарианство, интересные книжки, запах книг, карие глаза, Мне так сказал брат, музыка, незабудки, гулять всю ночь, скейт-панк-бомжи

Личная информация. *Интересы.* «Четко очерченный круг»

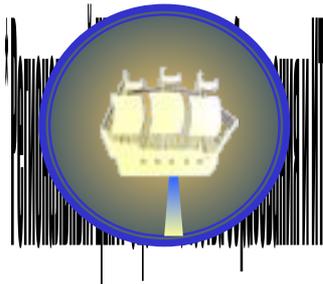
- Белое море, белые ночи, фото, геология, минералогия, шведский, ботанические сады, эхо москвы, deep sea, черная риторика, вязание, войлок, роспись по стеклу, пластика, уран, далекие и близкие путешествия
- сноуборд, парашют, off-road, коньки, рукопашка, фото, игра, тренажерный зал и много-много чего)
- программирование, веб-дизайн, PHP, MySQL, SQL, C, C++, JavaScript, создание сайтов, футбол, ЗЕНИТ, фотография, видеосъемка, компьютер, физика, математика, будущее, наука, высокие технологии, колесо, квадрат, могущество России

«ВКонтакте»

Перспективы исследования.

- Любимая музыка / Любимые фильмы / Любимые телешоу
- Любимые книги и Любимые цитаты как ориентиры культурного контекста
- Фотоальбомы и Видеозаписи
- Группы

Контактная информация



Ээльмаа Юрий Владимирович

канд. пед. наук, методист Санкт-Петербургского
Регионального центра оценки качества
образования и информационных технологий
e-mail: eelmaa@gmail.com

Спасибо за внимание!