

Беларускі Музэй у Нью-Ёрку

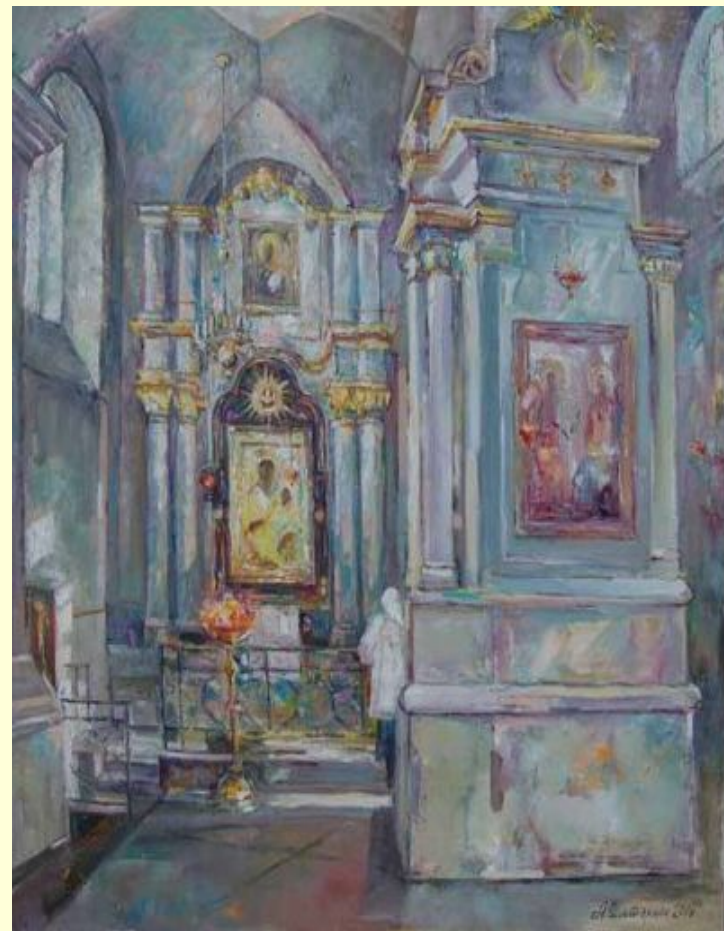
- Заснаваны 25 сакавіка 2007 года – у 89-ю гадавіну абвешчання Беларускай Народнай Рэспублікі. Наваствораны Беларускі Музэй у Нью-Ёрку адчыніў першую выставу Беларускага сучаснага мастацтва ў ЗША ў будынку Сабора Сьвятога Кірылы Тураўскага, што ў Брукліне.
- Мэта стварэння музэя – захаваньне і папулярызацыя беларускага мастацтва ў ЗША, а таксама дапамога мастакам на Беларусі.
- З дня заснаваньня працуе сайт музэю – belmuseum.org
- За два з паловай гады дзейнасьці Музэем зладжана больш за дзесяць выстаў, у тым ліку ў Вашынгтоне і ў будынку Эўрапарлямэнту ў Таліне (Эстонія).



Сабор Сьв. Кірылы
Тураўскага ў Нью-Ёрку

Першая выстава ў нью-ёркскім Беларускім Музэі

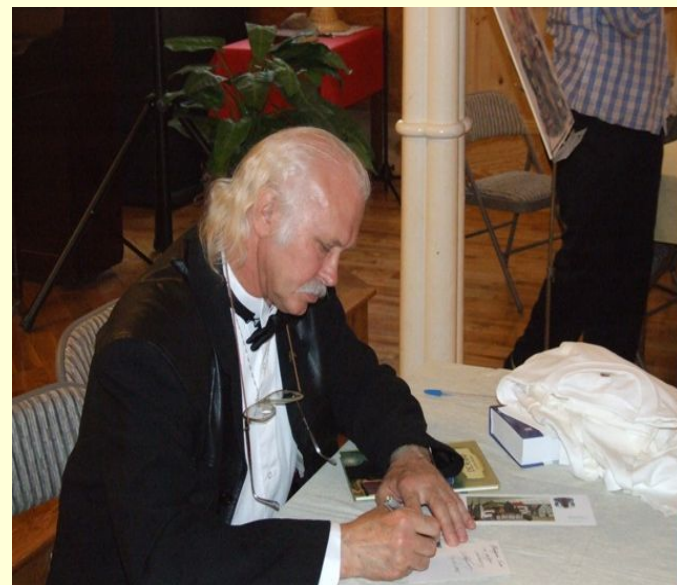
- 25 сакавіка 2007-га году Беларускі Музэй у Нью-Ёрку адчыніў сваю першую выставу. У выставе паказаны працы вядомых Беларускіх мастакоў.
- Першымі творамі, якія экспанаваліся Музэем, сталі працы Ўладзіміра Сулкоўскага, Ягора Батальёнка, Генадзь Драздова, Міхаіла Карпука, Алеся Шатэрніка і Юлі Шатэрнік.
- Усяго 25 сакавіка Музэем было прадстаўлена 34 працы, выкананыя ў розных стылях – ад імпрэсіянізма з рэалізмам да абстракцыі і кубізма.



belmuseum.org

Выстава Міколы Купавы

- 3 чэрвеня 2007-га году адкрылася выстава Міколы Купавы. У выставе паказаны працы вядомых Беларускіх мастакоў.
- Мікола Купава - мастак ярка выражанай беларускай нацыянальнай тэматыкі. У сваёй шматграннай творчасці мастак увасабляе самыя яркія, значныя постаці беларускай гісторыі і культуры. Ягонаму пэндзлю і разцу належаць такія вобразы як Вялікі полацкі князь Усяслаў Чарадзея, княгіня Рагнеда і князь Ізяслаў, Ефрасіньня Полацкая і Кірыла Тураўскі.
- Асобнае месца ў творчасці М. Купавы займае распчатая серыя Вялікія князі ВКЛ, а таксама творы, прысьвечаныя Тадэвушу Касцюшку, Кастусю Каліноўскаму і беларускім песнярам – Янку Купалу і Якубу Коласу.





Імпрэза з нагоды 450 – годзьдзя Льва Сапегі

- 19 жніўня 2007 г. адбылася імпрэза з нагоды 450-годзьдзя Льва Сапегі, палітычнага, грамадскага і ваеннага дзеяча Вялікага Княства Літоўскага. Ён больш за 30 гадоў быў вялікім канцлерам, г. зн. другім чалавекам у дзяржаве пасля вялікага князя Жыгімонта III.
- Падчас імпрэзы Беларускі музэй прэзентаваў мастацкі твор Алеся Шатэрніка з выявай Льва Сапегі, выступалі вядомыя дзеячы беларускага замежжа.



Выстава Ёладзімера Новака

- 30-га верасня падчас Беларускага фэстывалю які праводзіўся Сястрынствам і Парахвiальнай Радай Сабору Святога Кірылы Тураўскага ў Брукліне сумесна з Беларускім Моладзевым Рухам Амэрыкі адбылося адкрыццё выставы вядомага ў сьвеце беларускага мастака.
- Мастацтва У.Новака вызначаецца пластычнай выразнасьцю, арыгінальнай кампазыцыяй. Гэта мастак манумэнтальна-дэкаратыўнага жывапісу. Меў шэраг пэрсанальных выставаў у Эўропе, ў прыватнасьці ў Нямеччыне, Баўгарыі, Аўстрыі ды іншых краінах. У Амэрыцы экспанаваўся ўпершыню.
- У музэі былі прадстаўленыя 27-м аляевых карцінаў арыгінальнага мастацтва, якія ахопліваюць больш за сорок год ягонай працы. Адну з сваіх карцін мастак ахвяраваў музэю.









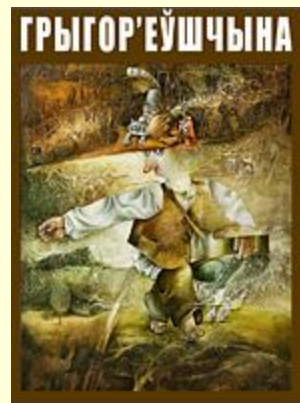
Выстава Генадзя Драздова

- 25 лістапада 2007 г. БелМузей адчыніў выставу вядомага ў Беларусі і па-за яе межамі мастака.
- Творы, якія рэпрэзэнтаваліся ў экспазыцыі "Вышэй за хмарачосы" ахоплівалі прыкладна пятнаццацігадовы адрэзак творчасці мастака. Можна было на ўласныя вочы ўбачыць 19 палотнаў жывапісу, 8 графічных лістоў і 5 абразоў, навацыйных па тэхніцы выканання.
- Падчас імпрэзы аўтар растлумачыў стылістычна-вобразны строй сваіх працаў як трансцэндэнтны сімвалізм. Мастак адзначыў, што гэта спроба асэнсаваць сродкамі выяўленчага мастацтва сённяшні надзвычай складаны, цікавы і поўны таямніц сусвет.



Выстава Аляксандра Грыгор'ева

- 10-га лютага 2008 г. БелМузей у Нью-Ёрку адчыніў персанальную выставу беларускага мастака Аляксандра Грыгор'ева.
- У ЗША ён выстаўляўся ўпершыню. На выставу здолеў прывезьці толькі частку сваіх твораў. Два з іх ён ахвяраваў музею.
- Перад наведвальнікамі выставы выступіў лідэр Беларускага Народнага Фронту Зянон Пазьняк. Ён падкрэсліў важнасць такіх мерапрыемстваў для нацыянальнага адраджэння. Калі нават тут, на чужбіне, мы сустракаемся з беларускім мастацтвам.
- Для творчасці Аляксандра Грыгор'ева характэрна алегарычнае мысленне-самабытная мастацкая мова. Асноўнай мелёдыяй палотнаў з'яўляецца вобраз самотнасці, які падобны да твораў Экзюперы. Калі больш уважліва прыглядзецца да карцінаў, то пабачым скрытую беларускую ментальнасць. Акрамя жывапісу мастак таксама працуе ў галіне графікі і сцэнаграфіі.



Юбілейная выстава : Беларускі Жывапіс і Графіка

- 23 сакавіка, ў 90 гадавіну абвешчання Беларускай Народнай Рэспублікі, Беларускі Музей у Нью-Йорку адчыніў юбілейную выставу Беларускага жывапісу і графікі.
- Роўна год назад быў створаны Беларускі Музей.
- За гэты час было праведзена 5 мастацкіх выставаў з удзелам знакамітых Беларускіх мастакоў.
- У выставе паказаны працы Аляксея Марачкіна, Сяргея Цімохава, Яўгена Шатохіна, Міколы Купавы, Уладзімера Новака, Алеся Шатэрніка, Генадзя Драздова, Рыгора Батальёнка, Анатоля Бараноўскага, Аляксандра Грыгор'ева, Міхаіла Карпука, Зьміцера Эпштэйна, Юліі Шатэрнік, Канстанціна Селіханава.
- Усяго было прадстаўлена 32 працы выкананыя ў розных стылях – ад імпрэсіянізма з рэалізмам да абстракцыі і кубізма.





'Мастацтва супраць дыктатуры' у Эстонскім Парлямэнце

- 11 чэрвеня ў Эстонскім Парлямэнце адчынілася выстава беларускіх мастакоў 'Мастацтва супраць дыктатуры'.
- Аўтары выставы – гэта не толькі такія знакамітыя беларускія мастакі як Алесь Марачкін і Алесь Шатэрнік, якіх пераследуюць беларускія ўлады за іхныя перакананьні. Іхныя працы знаходзяцца ў Трэцякоўцы і ў Белым Доме. Гэта і маладыя мастакі, якія таксама думаюць інакш, чым навязвае існуючы беларускі рэжым. Яны хацелі бы не толькі свабоды творчасці, але і свабоды жыцця ў гэтай краіне.
- У выставе бяруць удзел працы беларускіх мастакоў Алеся Шатэрніка, Алеся Марачкіна, Юрыя Платонава, Янкі Рамановіча і Юліі Шатэрнік. Усе яны з'яўляюцца ўдзельнікамі творчай групы "Пагоня", вядомай сваёй адданасцю ідэям дэмакратыі і нацыянальнага адраджэння Беларусі, за што яе вельмі ня любяць беларускія ўлады.



- Выстава задумана для прэзентацыі альтэрнатыўнай Беларусі, краіны з глыбокімі гістарычнымі традыцыямі і эўрапейскай культурай, з творчай элітой, якая ня хоча пагадзіцца з ладам рэчаў, які зараз існуе, той Беларусі, якая заўсёды была часткай эўрапейскай культурнай прасторы.
- Выставу адчыніла віцэ-спікер Эстонскага парлямэнту спадарыня Крысьціна Оюланд. Яна выказала удзячнасць і падтрымку беларускім дзеячам мастацтва за тое, што яны робяць для захавання нацыянальнай культуры Беларусі. У адкрыццці ўзялі ўдзел вядомы дзеяч культуры Алесь Шатэрнік і палітык Зянон Пазьняк. На адкрыццё прыйшлі эстонскія парлямэнтарыі, грамадскія дзеячы і журналісты.



Выстава Яўгена Шатохіна

- 16 лістапада 2008 г. адбылося адкрыццё выставы вядомага беларускага мастака-графіка Яўгена Шатохіна «Мая і Твая Беларусь».
- Гэта выстава стала першай для беларускага мастака ў Паўночнай Амерыцы. Яе неведвальнікам Яўген Шатохін прадставіў 24 свае творы, выкананыя алоўкам і акварэллю на паперы.
- "Схапіўшы" вобраз, Шатохін выяўляе характар і пачуцці, заглядаючы ва ўнутраны сьвет герояў сваіх твораў, і дэманструе, што зьўляецца сапраўдным майстрам алоўка.
- Меў выступ пад час адкрыцця выставы і старшыня Рады Беларускага Музэю былы дырэктар Беларускага Музэю ў акупаваным Менску адзін з заснавальнікаў Беларуска-Амерыканскага Задзіночання Антон Шукелойць: *"На Беларусі вызвольны адраджэнскі рух знаходзіўся і знаходзіцца пад вялізным уплывам беларускіх творцаў. Роля людзей мастацтва неаспрэчна вялізная ў вяртаньні беларусаў да беларускасьці"*.



На Сомэ. З нізкі "Пэронэ - горад на Сомэ" Афорт, 15,7х22. 2003



Славяну Прага, 2004г. Акварель



Мой город. 1998 г. Акварель, 40x58





ВЫСТАВА АЛЕСЯ ШАТЭРНІКА

- 18 студзеня БелМузэй прадставіў персанальную выставу вядомага беларускага скульптара і мастка Алеся Шатэрніка "СОНЦАКРЫЖ".
- Алесь Шатэрнік - вядомы як скульптар і жывапісец, зараз яшчэ пачаў пісаць і вершы.
- Бальшыня твораў – краявіды. Хараство беларускай прыроды мастак адлюстроўвае з натуры: падыход, як бы эцюднага кшталту, бо для мастака вельмі істотна выявіць настрой.
- Мастак прадставіў выдадзеную прад самай паездкай у Амерыку, сваёй кнігі-альбому «Сонцакрыж». Присутныя мелі магчымасць праслухаць паэму «Сонцакрыж» у выкананні аўтара.
- Вялікае мастацтва дае задавальненне. Гэтая выстава пераканала кожнага з присутных, хто спраўды любіць і памятае сваю Беларусь, што таго няўлоўнага духу, цеплага, непазнанага, таямнічага, які мы адчувалі на сваёй Радзіме, не знойдзеш у чужых замежных краявідах.

belmuseum.org





«Мастацтва супраць дыктатуры» у Вашынгтоне



- 12-га лютага 2009 г. у штаб-кватэры German Marshall Fund of the United States адкрылася выстава беларускіх мастакоў «Мастацтва супраць дыктатуры»
- Перад выставай адбылася дыскусія на тэму сытуацыі ў Беларусі з удзелам прадстаўнікоў беларускай дыяспары, дзеячаў культуры, прадстаўнікоў дыпламатычных місій, акрэдытаваных у Вашынгтоне, дзяржаўных структур і няўрадавых арганізацый ЗША.
- Падчас дыскусій удзельнікі абмяняліся меркаваннямі адносна сытуацыі ў Беларусі. Абмяркоўваліся апошнія зьмены, так званая «лібэралізацыя», палітыка Эўразьвязу ў дачыненні Беларусі, а таксама тое, якой павінна быць беларуская палітыка ЗША пры новай адміністрацыі ў Белым доме.
- Дыскусію мадэраваў Павол Дэмеш, кіраўнік беларускай праграмы German Marshall Fund, у ёй прынялі ўдзел беларускія мастакі Алесь Шатэрнік і Алесь Марачкін, каардынатар супольнасьці «Трэці Шлях» Павел Марозаў, праваабаронцы Ірына Красоўская і Таццяна Процька, япіскап Наваградзкі і Паўночна-Амерыканскі Сьвятаслаў. У дыскусіі таксама ўдзельнічаў першы амбасадар ЗША у Беларусі Дэвід Суорц.







Выстава Алеся Марачкіна



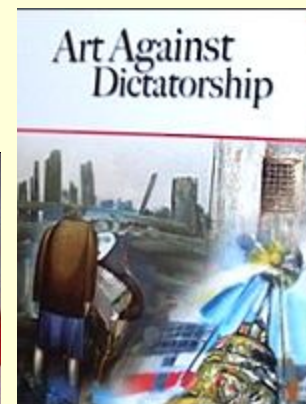
"MAE MARY"

- 15 лютага 2009 г. у БелМузеі адбылося адкрыццё выставы Алеся Марачкіна "Мае мары".
- Хоць цэлы шэраг прац творцы на працягу наступнага месяца знаходзіліся ў Вашынгтоне, тыя з беларусаў, што жывуць у Нью-Ёрку, таксама мелі выдатную магчымасць пабачыць Беларусь вачамі Алеся і адчуць яе подых. Хараство прыроды ды хараство нашых вобразаў выдатна перадаецца аўтарам.
- "Ёсць прыкметы, якія расказваюць пра ўзровень мастака. І нават па гэтай невяліччай выставе можна зразумець, што ён можа ўсё", - сказаў пра вядомага не толькі на Беларусі, але і ў свеце аўтара Зянон Пазьняк, якому мастак вядому яшчэ са студэнцкіх часоў.
- "Дзье яліны", "Беларуская Джаконда", "Тумановы Вэлюм", "Карсіканская Мадонна", "Заслаўе", "Сыцяна маўчаньня" дэманструюць рознастайнасць і майстэрства аўтара. Ён здольны перадаць сваімі творамі тое, чым жыве і дыша Беларусь. Сваёй працай Алесь Марачкін спрабуе рабіць тое, што не змаглі зрабіць за 15 гадоў палітыкі - вярнуць беларусаў на шлях беларускасці.
- Наколькі праца нацыянальнай інтэлігенцыі неабходная і карысная для будучыні Беларусі, напэўна, не разумеюць зараз не толькі мы, а, магчыма, час ад часу нават і самі творцы. Не проста ж так палотны Алеся Марачкіна не раз знішчаліся ды арыштоўваліся: бо любое беларускае пад антынацыянальным гнётам робіцца забароненым...
- ...Але ж сама ідэя Боская - яна не знішчаема. Бо Бог - ёсць дабро. Рабіць дабро Беларусі і прынесці дабро на Беларусі - гэта і ёсць заветныя мары Алеся "Мары" Марачкіна.



“Мастацтва супраць дыктатуры” ізноў у Вашынгтоне

- На пачатку красавіка 2009 г. свае памяшканьні для выставы ветліва прапанаваў Фонд амерыканскіх даследаванняў (Fund for American Studies) у Вашынгтоне.
- Наведвальнікамі мерапрыемства былі студэнты розных краін, якія навучаюцца ў Амерыцы і супрацоўнічаюць з вышэй названым фондам.
- Былі прадстаўлены творы Алеся Шатэрніка, Алеся Марачкіна, Міколы Купавы, Рыгора Батальёнака, Генадзя Драздова, Юрыя Платонава, Янкі Рамановіча, Елены Тылькінай і Юліі Шатэрнік. Асноўная ідэя выставы “Мастацтва супраць дыктатуры” - гэта данесці праз моц мастацтва ідэю барацьбы за ідэалы Свабоды і Дэмакратыі, супраць дыктатуры, што мае быць ў сённяшнем свеце, ў таталітарных краінах.







Выстава Алены Тылькінай

“Мары і Думкі”

- 7 чэрвеня Беларускі Музэй у Нью-Ёрку, што месціцца ў будынку Сабора Святога Кірылы Тураўскага адчыніў персанальную мастацкую выставу “Мары і Думкі” беларускай мастачкі Алены Тылькінай.
- Алена прадставіла свае творы 1979-2009 гадоў.
- Дыплом з адзнакай аб мастацкай адукацыі Алена атрымала ў Беларусі і Расеі. За гады навучання Алена працавала ў розных галінах ад алею, акрылу, акварэлі, пастэлі і графікі да фрэскі, скульптуры і партрэтаў.
- Кожны з яе твораў – гэта філасафічны, сацыяльны і псіхааналітычны нарыс, сучасны і векаісты, эмацыянальна глыбокі і высокапрафесійны. Алена Тылькіна працуе ў розных стылях жывапісу: сымвалізм, сюррэалізм, рэалізм, графіці і эроціка.





Беларускі Музэй у Нью-Ёрку

- Запрашае да супрацоўніцтва партнёраў з Беларусі і прадстаўнікоў Беларускай дыяспары з розных краін сьвету.
- Адрэса БелМузэю:
401 Atlantic Ave,
Brooklyn, NY, 11217
- Тэлефоны для сувязі:
Алесь Вінакураў 646-234-9240,
718-237-1600, 718-686-1589.
- **Сябры, толькі разам мы
зможам зберагчы і
павялічыць Беларускую
Спадчыну!**
- Жыве Беларусь!

belmuseum.org



Сабор Сьв. Кірылы
Тураўскага ў Нью-Ёрку