

ЗНАМЕНИТЫЕ ОРАТОРЫ. ИСТОРИИ УСПЕХА

Выполнила: студентка 2 курса
юридического факультета РГА
группы Ю-102 Олейник М.К.

Чтобы преуспеть в риторике, необходимо страстное желание произносить речи. Даже начинающему оратору должно быть знакомо удовольствие от публичного выступления. Совершенно необходимо осознавать цель своего появления перед людьми. Цель, ради которой и звучит ваша речь. Всякие там «поделиться впечатлениями...», «я хочу рассказать о...» — это типичное тухлое начало, а начало — половина всего. Успех оратора во многом определяется и актёрским мастерством. Здесь и умение смотреть в глаза, и чередование эмоциональных и логических аргументов, и гармоничный, завершённый, яркий, но при этом естественный образ оратора.

Вот некоторые интересные моменты
из истории ораторского искусства

Вот некоторые
интересные моменты
из истории
ораторского
искусства...

Аристотель

Аристотель был первым автором учебника по риторике. В нём он назвал одно из важнейших условий успешности публичной речи — соответствие её сути **внешнему виду выступающего**. Вряд ли возымеет успех и вызовет доверие даже гениальная речь женщины лёгкого поведения на тему о целомудренном воспитании детей.

Цицерон

Цицерон **долго и тщательно** заранее готовился к публичной речи, а **без подготовки не мог произнести... ни слова!**

Нередко тексты речей ему **готовила жена.**

Демосфен

Демосфен избавлялся от **нервного подёргивания плеча**, вставая под заострённый меч на репетициях. Кроме того, у него **были вялая дикция и слабый голос**, так что он набирал камешки в рот и говорил, пытаясь перекрычать шум моря. Демосфен отлично понимал, что ораторское искусство — это **практика, практика, практика. Физические усилия!**

ЛОМОНОСОВ

Ломоносов из современных ему наук не был силен только в зоологии; носорога он называл бегемотом, в остальном же — какими науками он только не овладел, обучаясь в Германии. Как смог он за пять лет вместить большинство научных изысканий того времени? Несколько лет до этого в России он систематически изучал риторику, считая её основой всех наук.

Мирабо

Мирабо заучивал тексты публичных речей **наизусть**, да настолько хорошо, что они совсем не отдавали пересказом, а звучали как гениальная импровизация. Одной из таких речей он и призвал **взять Бастилию**. Ораторское искусство совершенно немыслимо без великолепной памяти, а память тренируется систематической нагрузкой, **постоянным использованием**. Прежде, чем давать нагрузку на память, не мешало бы узнать, как она работает. Так что, добро пожаловать на курсы улучшения памяти и внимания! Ораторское искусство без памяти исчезает, как след на воде, сколь бы хорошо ни был подвешен язык.

Ленин

Владимир Ленин — безусловно, он обладал ярчайшим ораторским даром. Его ораторское искусство базировалось **на экспрессии, утрированной эмоциональной выразительности**. Публичные выступления Ильича могли служить настоящей энергетической батареей. Не секрет, что многие люди идут послушать даже не важно что, а важно, как. Идут, чтобы «подзарядиться».

Тэтчер

Маргарет Тэтчер от рождения имела визгливый, неприятно режущий ухо голос. Она терялась на публике и не знала, куда девать взгляд. Маргарет отлично осознавала, что её образование химика — отнюдь не помощник в риторике. Долгие месяцы **работы над голосом и изучение актёрского и ораторского мастерства** помогли ей избежать участи варить в колбе ядовитый бензол. Чтобы стать премьер-министром, Маргарет **наняла консультантов по имиджу, тренера по постановке голоса на дыхательную опору и преподавателя театрального искусства**. Вот и подумайте, какая связь между актерским мастерством и политическими интересами!

Черчилль

Уинстон Черчилль говорил, что произнести публичную речь длительностью на час сможет любой простак, а к пятиминутному выступлению нужно начинать готовиться по меньшей мере за месяц и иметь базу под названием **жизненный опыт**. Под **ораторским провалом (самоубийством)** он понимал произнесение речи дольше, **чем на 20 минут**, когда за это не платят. История риторики может быть очень противоречива, но она не более противоречива, чем сама жизнь! Ищите то, чем сможете воспользоваться.

СОВРЕМЕННЫЕ
ОРАТОРЫ

Тони Блэр

Тони Блэр оказался самым высокооплачиваемым оратором во всем мире, зарабатывая выступлениями **по 6 тыс. фунтов** (9 тыс. долларов) в минуту. Такие данные получены на основе двух его получасовых лекций, которые он дал во время своего визита на Филиппины. В общей сложности за них он получил 400 тыс. фунтов (600 тыс. долларов), а стоимость билетов на лекции, прошедшие в роскошном отеле, доходила **до 500 долларов**. В своем выступлении британский политик рассказал о роли национальных лидеров в период глобализации, а также о принципиальности лидеров на переговорах.

Большой спрос на 55-летнего Тони Блэра как на оратора неудивителен. Как отмечают эксперты, его речи всегда логичны, полны интересных идей и запоминающихся высказываний. Среди некоторых из них - ставшие известными фразы: "Политика очень важна, но многое из того, что происходит, нельзя называть великим" и "Религия может быть как источником вдохновения, так и прикрытием зла". Также Т.Блэру принадлежат такие откровенные высказывания, как "Политики - очень странные люди" и "Помогать людям - профессия благородная, но совсем не благородно ею заниматься".

Экс-премьер Британии с тех пор, как покинул Даунинг-стрит, заработал более 15 млн фунтов (22,5 млн долларов).

Билл Клинтон

В список других высокооплачиваемых политических лидеров попал и бывший американский президент **Билл Клинтон**, зарабатывавший по **150 тыс. долларов за речь** до того момента, как его жена, **Хиллари Клинтон**, взобралась на политическую арену в качестве государственного секретаря, после чего он прекратил свои публичные выступления. Как сообщается, его последователь, Джордж Буш-младший, тоже когда-то получал за выступления по 150 тыс. долларов, однако сомнительно, что 43-летнему президенту США, известному своими нелепыми оговорками, удалось продержаться на столь высокой планке достаточно долго.

Эл Гор

Бывшему вице-президенту США **Элу Гору**, выступающему нынче за кампанию по борьбе с изменением климата, однажды заплатили **100 тыс. долларов за одночасовое выступление.**

Питер Дж. Дениэлс

Питер Дж. Дениэлс - австралийский коуч-консультант (life coach), писатель, профессиональный оратор. Один из самых высокооплачиваемых бизнес-консультантов в мире.

Был назван доктором Норманом Винсентом Пилом **лучшим оратором в мире**. Автор тринадцати книг, включая такие как "How to Reach Your Life Goals" ("Как достигнуть жизненных целей") и "How to be Happy Though Rich" ("Как стать счастливым, даже если ты богат"). Основная тема лекций (и книг) - предпринимательская деятельность, развитие личности, - читаемые им на протяжении тридцати лет.

Питер Дениэлс рос в **неблагоприятных условиях**, не закончил успешно **ни одного класса** в школе. Более двадцати лет был неграмотным. Работал каменщиком. В двадцать шесть лет безнадежно **погряз в долгах**. В это же время участвовал в так называемом крусэйде Билли Грэма 25 мая 1959 года. Это привело к тому что Дениэлс стал верующим. Сам Дениэлс связывает свой финансовый успех именно с этой встречей.

После прочтения **2000 биографий** успешных личностей - Дениэлс три раза пытается организовать свой бизнес и каждый раз дело заканчивается банкротством. Жена советует бросить бизнес и просто поступить куда-нибудь на работу. Но Дениэлс продолжает в том же духе. И впоследствии **(с четвертой попытки)** он все же сумел построить крупный бизнес с недвижимостью в Австралии и юго-восточной Азии, и на сегодняшний день Питер Дж. Дениэлс - **мультимиллионер и авторитетная фигура мирового масштаба** в вопросах руководства, бизнес-консультации, развития личности; член международного совета директоров многих крупных компаний. Однажды ему заплатили **миллион долларов за 15-минутную консультацию.**

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

3α

ΒΗΛΜΑΤΗ

Ε!