

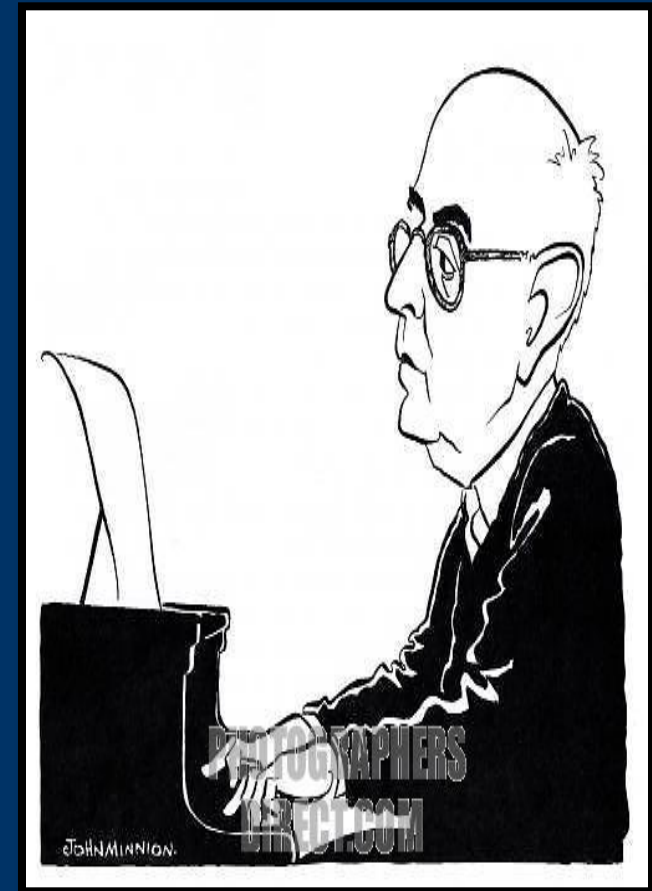


Подготовила Анкудинова М.. Группа Ю-102

**«Критическая  
социология»  
Франкфуртской школы**

Франкфуртская школа складывается в самостоятельное направление в 30-40-е гг. XX столетия на базе **Института социальных исследований во Франкфурте-на-Майне (Германия)**.

Эта школа не только объединила в своих рядах многих выдающихся ученых — философов, психологов, историков, культурологов, но и при всем разнообразии точек зрения и научных склонностей своих членов вошла в историю общественно-научного знания как достаточно цельная критическая теория — **критическая социология**.

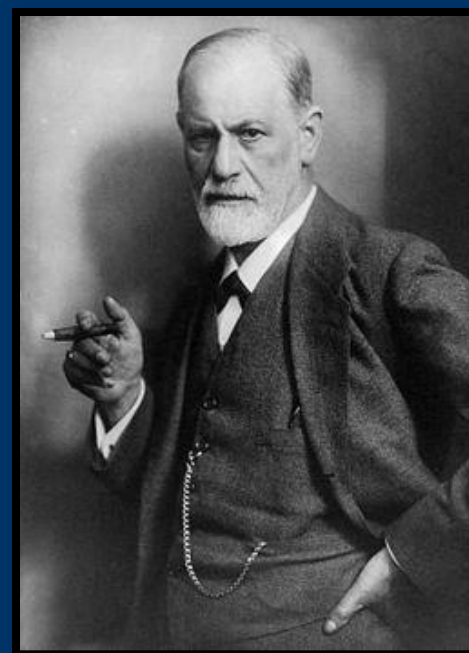


# Критическая социология:

во-первых, как критическая социология учение франкфуртцев определенным образом противостоит "традиционной теории", исходящей из дуализма: познающий субъект — объективная реальность (субъект — объект), тогда как на самом деле общество, по мнению франкфуртцев, представляет собой одновременно и "субъект" и "объект" (т. е, тождество того и другого);

во-вторых, все без исключения представители рассматриваемой школы выступали как горячие и убежденные критики современного капиталистического общества.

Идейными, социально-философскими истоками многообразных исследований, научно-теоретических работ, сделанных франкфуртцами, служат марксизм, фрейдизм, экзистенциализм.



За свою историю франкфуртская школа пережила три периода, которые характеризуются не только временными рамками, но и научной тематикой, приоритетными вопросами, а также персональным лидерством.

1 период – ЕВРОПЕЙСКИЙ  
Представитель – М.  
ХОРКХАЙМЕР

3 период –  
ЗАПАДНОГЕРМАНСКИЙ  
Представитель – Г. Маркузе

2 период –  
АМЕРИКАНСКИЙ  
Представитель – Т. Адорно

# Европейский период. Хоркхаймер.

Хоркхаймер и его последователи и ученики пытались создать такую социологическую теорию, которая, с одной стороны, преодолела бы разрыв между эмпирической социологией и философской теорией (философией истории), а, с другой стороны, наследовала бы диалектику Маркса.

Хоркхаймер и его ученики ориентировались на "критику буржуазной политической экономии" Маркса и пытались дать "критику буржуазной социологии", а в широком плане — всего современного общества, причем критика замышлялась как всеобщая, тотальная. Такой подход нашел отражение в понятии "тотальное отрицание", которое широко представлено в идеях и положениях франкфуртских ученых.



Макс Хоркхаймер

Следующей важной особенностью франкфуртской школы является ее связь с фрейдизмом и неофрейдизмом. Эта связь отчетливо проявляется, в частности, в творчестве известного социолога Фромма, много лет сотрудничавшего с франкфуртцами.

Для примера возьмем разработку проблем деструктивного поведения. Отвергая инстинктивно-биологическое объяснение, ученый предлагает социологическую интерпретацию разрушительных действий человека (деструкции), и именно невозможностью в условиях современного общества реализовать творческие потенции, что составляет смысл человеческой жизни

# Американский период. Адорно.

"Американский" период начинается тогда, когда вторая мировая война вынуждает франкфуртцев перебраться из Европы в США. В этот период на одно из первых мест в социологических исследованиях членов этой школы выдвигается блок проблем, связанных с феноменом авторитаризма, к чему в немалой степени побуждали война, фашистское государство в Германии, личность фюрера и его приспешников.

Хоркхаймер и Адорно на встрече в Гейдельберге





В 1950 г. группа авторов во главе с Т. АДОРНО (1903—1969) выпустила в свет фундаментальный труд "Авторитарная личность", содержащий социологический и психологический материал, позволяющий охарактеризовать тип личности, порождаемый тоталитарными режимами, "фашизоидным" обществом.

Среди этих черт авторы выделяют

1. консерватизм,
2. агрессивность,
3. властность,
4. ненависть к интеллигентности,
5. стереотипность мышления,
6. конформизм, ненависть к представителям других этнических групп и пр.

В предисловии к книге Хорхаймер писал об авторитарной личности как новом антропологическом типе, возникшем в XX веке.

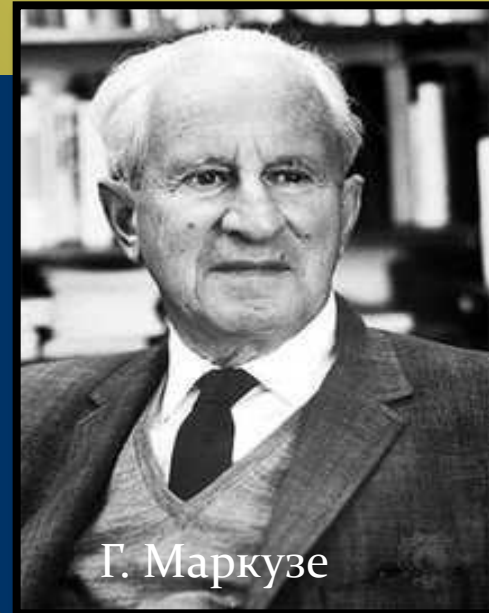
Адорно и его соавторы разработали типологию авторитарной личности; были выведены конвенционалистский, садомазохистский, причудливый, меланхолический и манипулятивный типы.

Все "буржуазное просвещение" характеризуется как "миф XX столетия". Это великое заблуждение — считать современное общество свободным, демократическим, просвещенным. На самом деле оно "больное". В нем господствуют коллективное безумие, массовая паранойя.

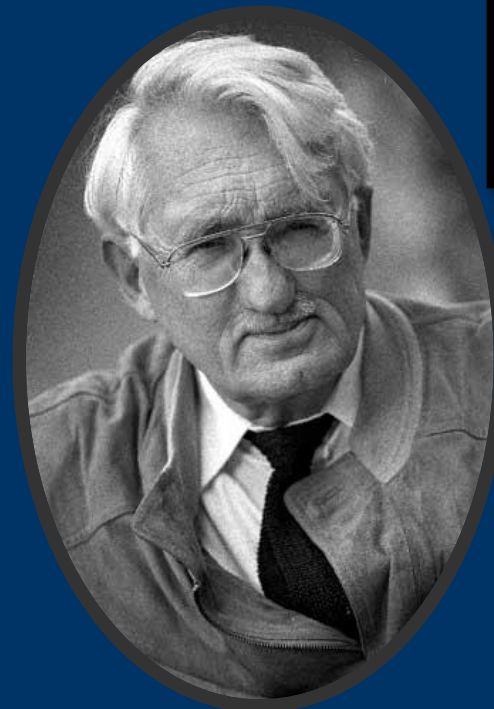


# Западногерманский период. Маркузе.

Связан с возвращением на родину после второй мировой войны целого ряда видных представителей франкфуртской школы. В этот период особо заявляют о себе такие исследователи, как Г. Маркузе и Ю. Хабермас.



Г. Маркузе



Ю. Хабермас

Центральный вопрос, который интересует Г. МАРКУЗЕ (1898 –1979), – о причинах "болезни" современного общества и поиски выхода из кризисного состояния буржуазной культуры.

Еще в "американский" период Маркузе выпускает в свет книгу **"Разум и революция"**. Затем следуют **"Эрос и цивилизация"**, **"Одномерный человек"**, **"Эссе об освобождении"**, **"Контрреволюция и бунт"** и др.

Как видно из названий основных работ Маркузе, социологические взгляды автора имеют ярко выраженную **политическую окраску**.



# Рассуждения Маркузе

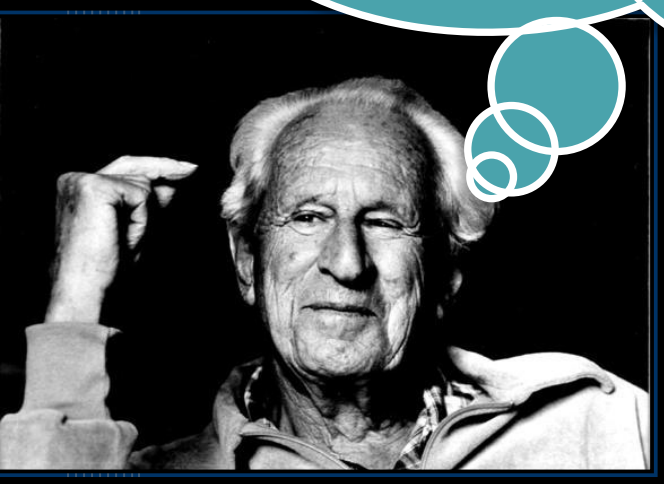
Современное, по терминологии Маркузе, "позднекапиталистическое общество" формирует личности "одномерную структуру влечений".  
Иначе говоря, в условиях современного "рационализованного", "бюрократизированного" общества, в условиях "репрессивной цивилизации" формируется определенный тип личности.

«ОДНОМЕРНЫЙ  
ЧЕЛОВЕК»

(С ОТРОФИРОВАННЫМ  
СОЦИАЛЬНО-  
КРИТИЧЕСКИМ  
ОТНОШЕНИЕМ К  
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ)

# Заключение, по поводу движущих сил современной революции

"Люди с одномерной структурой влечений" не способны на какие-нибудь радикальные преобразования. И если в свое время Маркс связывал революционные изменения общества с рабочим классом (пролетариатом), в современных условиях способность к социальной критике переходит к тем, кто еще не "устоялся", не "закосячил".



К таковым относятся юноши (школьники и студенты в возрасте от 17 до 25 лет) — их называют "фрейдовским пролетариатом", различные маргинальные слои общества, аутсайдеры, люмпены и пр., одним словом, все, кто "выпадает" из современного "коррупцированного цивилизацией" общества.

Маркузе отрицает роль партий как организатора и руководителя политической борьбы, отказывается от легальных методов и форм переустройства общества, рассматривая их всего лишь как "парламентскую игру".

Главную ставку он делает на "Великий Отказ" — "абсолютное отрицание" современного Общества и современной "репрессивной культуры".



Ложноромантическая теория Маркузе нашла отклик среди определенной части западной молодежи. Маркузе стал идейным вождем движения «НОВЫХ ЛЕВЫХ», представители которого возлагали главные надежды на террор, насилие, "экспорт революции" и т.д.

**Спасибо за  
внимание!!!**