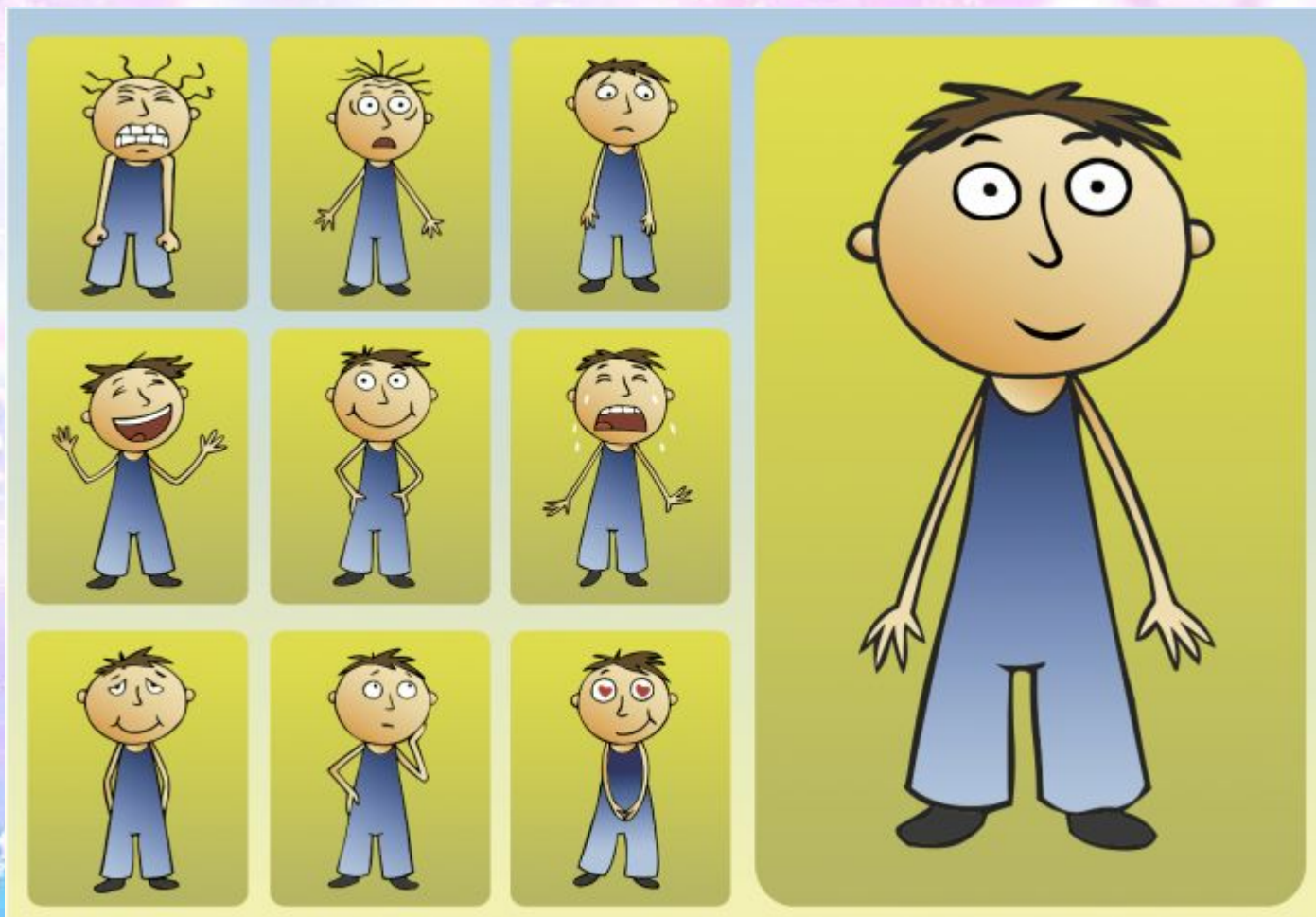


# Эмоции и



Подготовила:  
Небогина Светлана

Все с чем  
сталкивается  
человек в своей  
жизни, вызывает у  
него то или иное  
отношение.

Определенное  
отношение человека  
проявляется даже к  
отдельным  
качествам и  
свойствам  
окружающих





Чувства — это переживаемые в различной форме отношения человека к предметам и явлениям действительности. Человеческая жизнь невыносима без переживаний, если человек лишен возможности испытывать чувства, то наступает так называемый “эмоциональный голод”, который он стремится утолить, слушая любимую музыку, читая остросюжетную книгу и т.п. Причем для эмоционального насыщения нужны не только



В зависимости от характера отношения человека к различным объектам социальной среды выделены основные виды высших чувств: моральные, практические,



Моральные чувства  
человек  
испытывает по  
отношению к  
обществу, другим  
людям, а также к  
самому себе, такие  
как чувство  
патриотизма,  
дружба, любовь,  
совесть, которые  
регулируют  
межличностные





Чувства, которые связаны с осуществлением человеком трудовой и других видов деятельности называются практическими. Они возникают в процессе деятельности в связи с ее успешностью или не успешностью. К позитивным практическим чувствам относятся трудолюбие, приятная усталость, чувство увлеченности работой, удовлетворенность от выполненного дела. При преобладании негативных практических чувств человек воспринимает труд



Определенные виды труда, учение, некоторые игры требуют интенсивной умственной деятельности. Процесс умственной деятельности сопровождается интеллектуальными эмоциями. Если они приобретают качества стабильности и устойчивости, они проявляются как интеллектуальные чувства: любознательность, радость открытия истины и



Чувства, которые испытывает человек при восприятии и создании прекрасного в жизни и в искусстве, называются эстетическими. Эстетические чувства воспитываются через приобщение к природе, любованию лесом, солнцем, рекой и т.п. Для того чтобы постичь законы красоты и гармонии детям полезно заниматься рисованием, танцами, музыкой и





На протяжении развития людей сформировалась особая форма психического отражения значимых объектов и событий — эмоции. Один и тот же объект или событие вызывает у разных людей различные эмоции, потому что у каждого свое, специфическое



Эмоции — это субъективные реакции человека на воздействия внешних и внутренних раздражителей, отражающие в форме переживаний их личную значимость для субъекта и проявляющиеся в



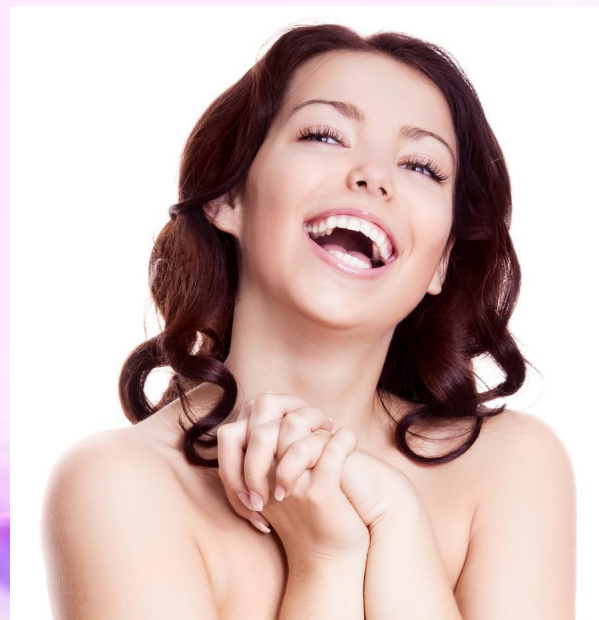
# Наиболее основные эмоции:

Интерес (как эмоция) — положительное эмоциональное состояние, способствующее развитию навыков и умений, приобретению знаний.





Радость —  
положительное  
эмоциональное  
состояние, связанное  
с возможностью  
достаточно полно  
удовлетворить  
актуальную  
потребность,  
вероятность чего до  
этого момента была  
невелика или, во  
всяком случае,



Удивление — не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства.

Удивление тормозит все предыдущие эмоции, направляя внимание на объект, его вызвавший, и



Страдание — отрицательное эмоциональное состояние, связанное с полученной достоверной или кажущейся таковой информацией о невозможности удовлетворения важнейших жизненных потребностей, которое до этого момента представлялось более или менее вероятным, чаще всего протекает в

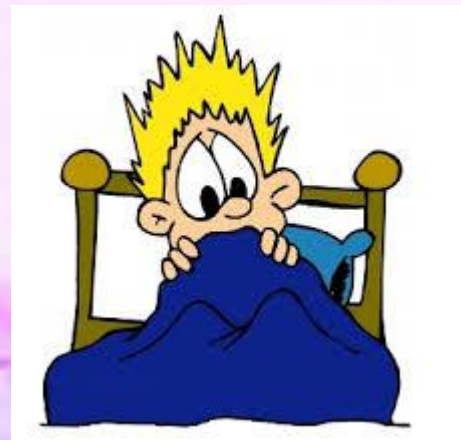




Гнев —  
эмоциональное  
состояние,  
отрицательное по  
знаку, как правило,  
протекающее в  
форме аффекта и  
вызываемое  
внезапным  
возникновением  
серьезного  
препятствия на пути  
удовлетворения



Страх — отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о возможной угрозе его жизненному благополучию, о реальной или воображаемой опасности. В отличие от эмоции страдания, вызываемой прямым блокированием важнейших потребностей, человек, переживая эмоцию страха, располагает лишь вероятностным прогнозом возможного неблагополучия и действует на основе этого



Стыд —  
отрицательное  
состояние,  
выражающееся в  
осознании  
несоответствия  
собственных  
помыслов, поступков  
и внешности не  
только ожиданиям  
окружающих, но и  
собственным  
представлениям о  
подобном





Эмоциональные переживания носят неоднозначный характер. Один и тот же объект может вызвать несогласованные, противоречивые эмоции. Это явление получило название амбивалентность (двойственность) чувств. Например, можно уважать кого-то за работоспособность и одновременно осуждать





радость



счастье



удивление



сомнение



угрюмость



страх



шок



недоверие



задумчивость



озарение



самодовольство



коварство



хитрость



решимость



смущение



обида



сосредоточенность



неуверенность



мечтательность



устоленность



**Спасибо  
за  
внимание!!!**