

**ОСНОВНЫЕ ТЕЧЕНИЯ  
ЗАПАДНОЙ  
ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ  
XIX-XX ВВ.**

---

---

1. Упование на всемогущество науки в решении всех вопросов человеческого бытия

□ **СЦИЕНТИЗМ**

---

**2.Официальная философия католицизма ,  
современная версия томизма, который  
представляет собой христианскую  
адаптацию философии Аристотеля.**

**Неотомизм**



---

3. Формирование какого учения проходило в условиях утверждения капитализма, обострения классовых противоречий между пролетариатом и буржуазией ?

**Марксизм**

---

4. Что, по мысли Энгельса, служит  
фундаментом, теоретической основой  
философии марксизма  
**диалектический материализм,**

---

5. Понятие марксизма, которое представляет собой стадию общественной эволюции, характеризующаяся определённой степенью развития производительных сил общества и соответствующим этой ступени историческим типом экономических производственных отношений

**Общественно-экономическая формация**



---

6. Направление в философии XX века, разработанное Гуссерлем, определявшее свою задачу как беспредпосылочное описание опыта познающего сознания и выделение в нём сущностных черт.

**Феноменоло́гия**

---

7. Направление в философии XX века, акцентирующее своё внимание на уникальности бытия человека, провозглашающее его иррациональным.  
**Экзистенциализм**



---

8. Кто является основоположником  
герменевтической философии?

**Ханс Георг Гадамер**

---

9. Философское направление, появившееся во Франции, связанное с применением структурных методов в области гуманитарных наук

**структурализм**

---

10. В рамках экзистенциализма Сьорен Кьеркегор выделял 2 вида существования. Как они называются?

**неподлинное и подлинно**



---

11. Философское учение о природе и сущности человека, стремившееся к созданию целостного учения о человеке путём использования и истолкования различных наук ( психологии, биологии и др.) **Филосо́фская антрополо́гия**

---

12. Как называлась 1 из школ неокантианства, занимавшаяся преимущественно логико-методологической проблематикой естественных наук?

**Марбургская школа**

---

13. Термин феноменологии, в самом общем смысле означающий явление, данное в чувственном созерцании

**Феномен**