

Наука в системе материальной и духовной культуры.

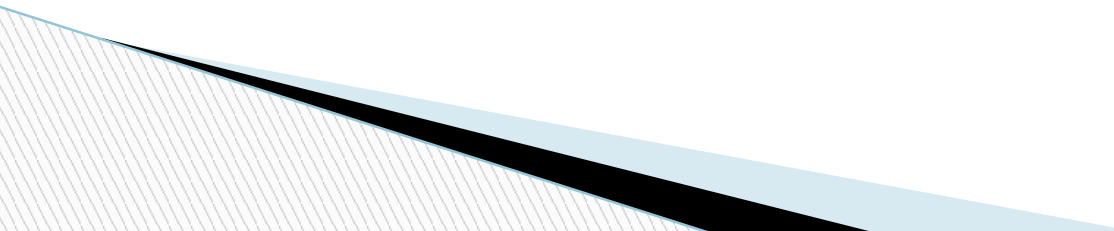
Выполнили студентки

1-го курса ФТД

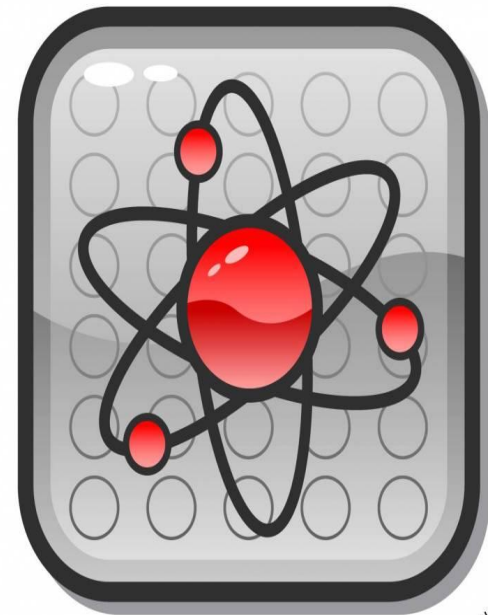
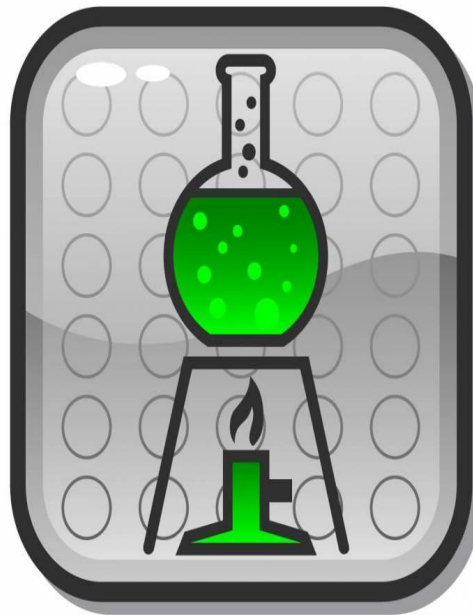
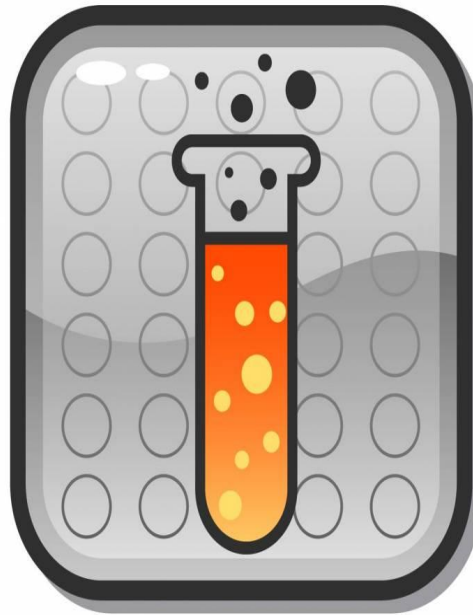
Бекенова Кымбат

Эрмекова Айжан

СОДЕРЖАНИЕ:

- Материальная и духовная культуры;
 - Сущность, строение, взаимосвязь материальной и духовной культур;
 - Приоритеты духовной культуры;
 - Культура и наука
 - Список использованных источников.
- 

Наука — особый вид познавательной деятельности, направленной на получение, уточнение и распространение объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о природе, обществе и мышлении. Основой этой деятельности является сбор научных фактов, их постоянное обновление и систематизация.



МАТЕРИАЛЬНАЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРЫ

культура

Материальная культура:
Связана с производством и освоением предметов и явлений материального мира, с изменением физической природы человека.

Духовная культура:
Это совокупность духовных ценностей и творческой деятельности по их производству, освоению и применению.

Потребности общества и человека (материальные или духовные).

содержание культур:

Материальная культура:

- ❖ материально-техническую
- ❖ экономическую
- ❖ материально-бытовую
- ❖ физическую

Духовная культура:



- ❖ Правовую
- ❖ Нравственную
- ❖ Религиозную
- ❖ интеллектуальную

Взаимосвязь видов материальной и духовной культур:



мыслитель	В какой работе	Что писал?
Й. Хейзинг	«В тени завтрашнего дня»	Общая оценка культуры как высокой или низкой, определяется в глубине своей не интеллектуальным и не эстетическим мерилом, а этическим и духовным. Культура может называться высокой, если даже она не создала техники или скульптуры.
А. Швейцер	«Культура и этика»	Ядром гуманистической культуры является духовно-практическая этика, проникнутая общечеловеческой ментальностью и представленная общими моральными устоями народов мира.
Ф. Зелинский	-	общедоступности благ в зависимости от неотъемлемо различных способностей человека, античная демократия освятила своей религией стремление к соревнованию, это побуждение к напряжению и развитию индивидуальных сил на пользу совокупности.

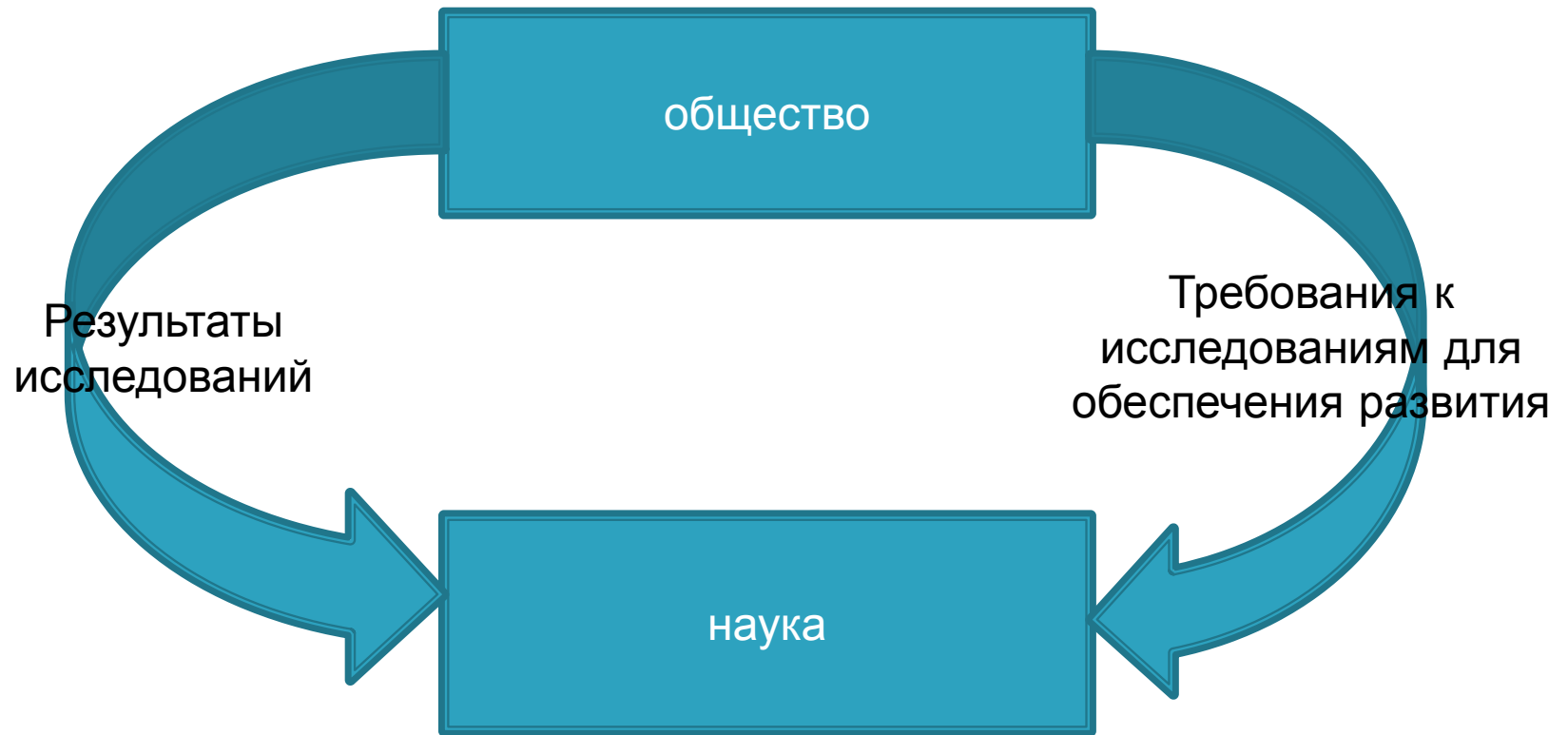
Приоритеты духовной культуры:

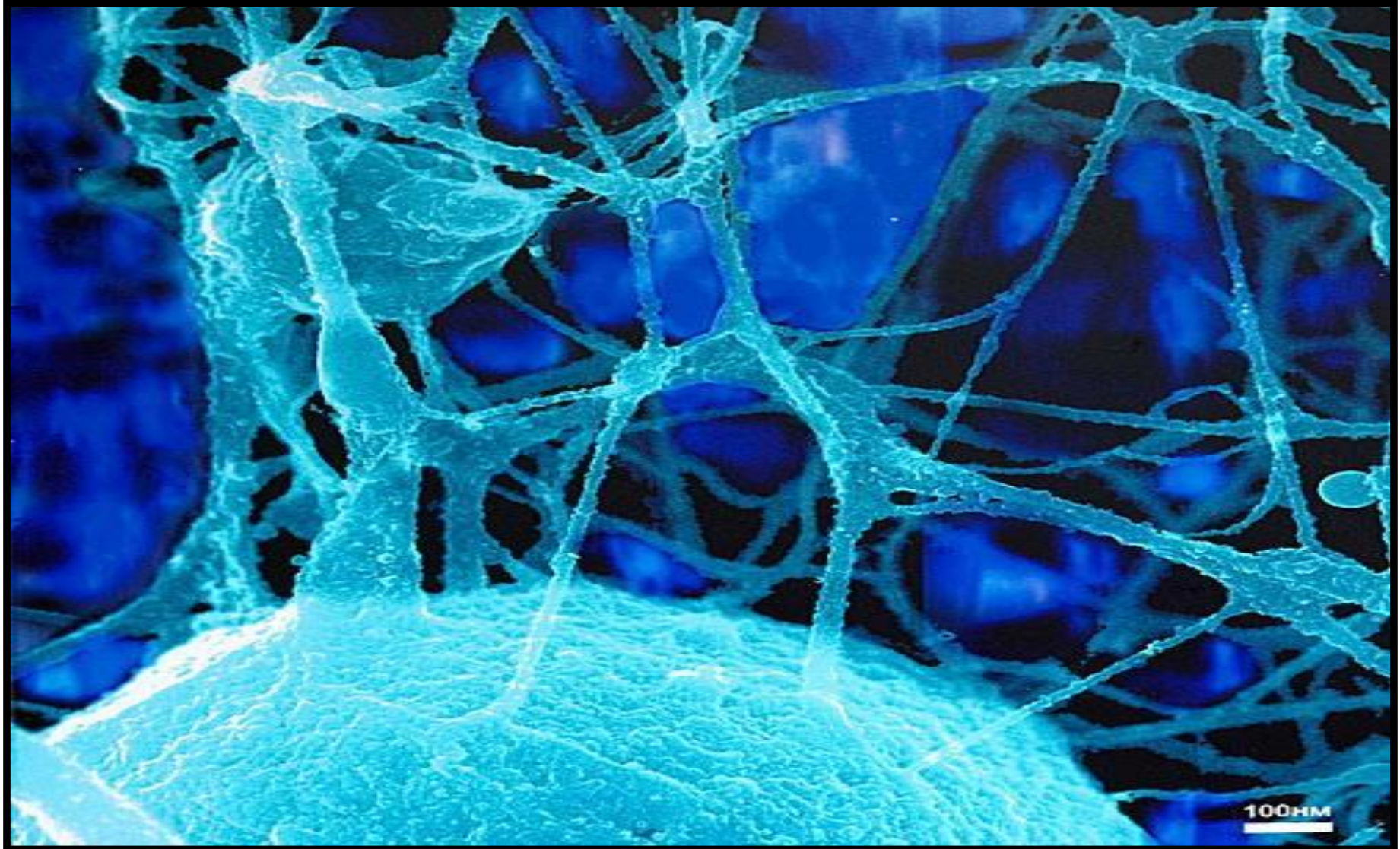
- духовные (религиозные) и нравственные ценности в гуманистической культуре превращаются **В** 
ведущие
- художественные и интеллектуальные
в ведомые ориентиры культурно-цивилизационного прогресса. 

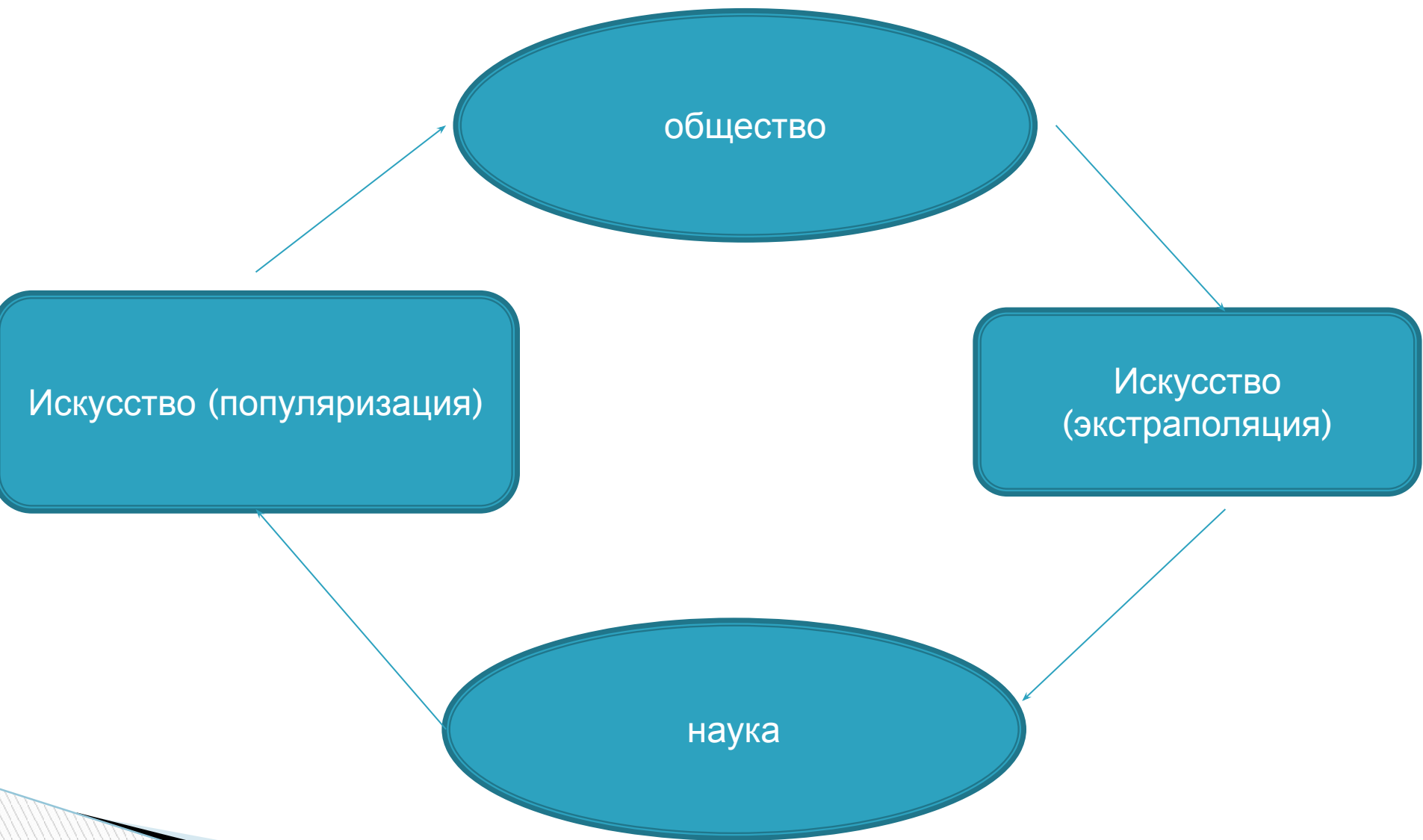


выдвижение преобразенных нравственных, религиозных ценностей на роль проводников интеллектуальных, художественных ценностей и превращение ведущих ценностей в главные мерилла общественно-культурного гуманизма.

Взаимосвязь науки и искусства:







Список литературы:

- Культурология: Учебник / Под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана – Мн.: Высшее образование, 2005, 566 с
- Булгакова С. В. Культурология / Булгакова С. В. – М.: Эксмо, 2009
- Ширшов И.Е. Культурология – теория и история культуры: учебное пособие / Ширшов И.Е. – Мн.: Экоперспектива 2010.
- www.bestreferat.ru



Спасибо 😊