

ТЕМА: ТЕКСТИЛЬНЫЕ ТОВАРЫ

1. ТЕКСТИЛЬНЫЕ ВОЛОКНА

1. Классификация
ТЕКСТИЛЬНЫХ ВОЛОКОН
2. Характеристика
ТЕКСТИЛЬНЫХ ВОЛОКОН



Текстильное волокно — это тело ограниченной длины;

Текстильная нить — это тело неограниченной длины, единой, целостной структуры.



СВОЙСТВА ТЕКСТИЛЬНЫХ ВОЛОКОН

▣ Геометрические:

- Толщина (тонина) (Т, N)

$$T = m(\text{г}) / L(\text{км}) \quad N = L(\text{м}) / m(\text{г})$$

- Длина – расстояние между концами текстильного волокна в расправленном состоянии (мм);
- Форма поперечного сечения волокон;
- Извитость – количество извитков на 1 см длины волокна;

▣ Механические:

- разрывная нагрузка – наибольшее усилие, выдерживаемое волокном или нитью до разрыва (н/текс);
- растяжимость – способность удлиняться под действием растягивающей нагрузки, характеризуется абсолютным или относительным удлинением (%);
- жесткость;
- сминаемость.



□ **Физико-химические и физические:**

- гигроскопичность – способность поглощать из окружающей среды и отдавать в нее водяные пары и воду;
 - Термостойкость – способность сохранять свои исходные свойства при повышенных температурах;
 - Светоустойчивость – сопротивляемость волокон воздействию лучистой энергии;
 - Электрizableность – способность к накоплению электрического заряда;
 - Блеск – направленное отражение света;
- **Износостойкость** – способность сопротивляться воздействию внешних факторов, вызывающих частичное ухудшение свойств волокон во времени.



ТЕКСТИЛЬНЫЕ ВОЛОКНА

Природные (натуральные)

*Растительные
(целлюлозные)*

*животные
(белковые)*

Минеральные

Химические

Искусственные

Синтетические

Методы идентификации текстильных волокон.

Оценка
внешнего
вида (цвет,
блеск,
извитость,
мягкость,
длина)

Органолепти-
ческие

Проба на
горение
(поведение при
поднесении к
пламени, в
пламени, при
вынесении из
пламени,
запах, характер
остатка)



ВОЛОКНА РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

- Хлопок
- Лен
- Пенька
- Джут
- Кенаф



ВОЛОКНА ЖИВОТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

- Шерсть
- Натуральный шелк

Волокна минерального происхождения

- Асбестовое волокно



ИСКУССТВЕННЫЕ ХИМИЧЕСКИЕ ВОЛОКНА

- Вискозное волокно
- Сиблон
- Ацетатное волокно
- Медно-аммиачные волокна



СИНТЕТИЧЕСКИЕ ВОЛОКНА

- Полиамидное волокно (капрон, анид, энант)
- Полиэфирные волокна (лавсан)
- Полиуретановые волокна (лайкра, спандекс)
- Полиакрилнитрильные (нитрон)
- Полиолефиновые (полиэтиленовое, полипропиленовое)



ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРЯЖА И НИТИ

- ▣ **Текстильная нить** – гибкое , прочное тело с малым поперечным сечением, неопределенно большой длины, единой целостной структуры, получаемое из природных и химических волокон;
- ▣ **Текстильная пряжа** – это тело неограниченной длины, полученное из коротких волокон путем прядения;



КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЯЖИ И НИТЕЙ

1. По назначению:

- для тканей
- для трикотажных изделий
- для галантерейных изделий
- для ковровых изделий



2. По исходному сырью

- Однородные
- Неоднородные (смешанные)

3. По способу прядения (только для пряжи)

Для хлопка

- Гребенное; - Кардное; - Аппаратное;
- Для шерсти
- Камвольное; - Суконное;
- Для льна
- Сухое; - Мокрое

Для искусственных и синтетических волокон – Кардное



4. По отделке

- Суровые
- Отбеленные
- Гладкоокрашенные
- Меланжевые
- Мулине

5. По структуре

- Однониточные
- Многониточные :

Трощенные

Крученые



6. По видам крутки (только для крученых)

- Низкой (100-260 кр/м)
- Средней (400-600 кр/м)
- Повышенной (1000 и более кр/м)

7. По исходному сырью

- Хлопчатобумажные;
- Шерстяные;
- Льняные;
- Шелковые;
- Смешанные;



ХАРАКТЕРИСТИКА АССОРТИМЕНТА ПРЯЖИ И НИТЕЙ

- Пряжа и нити обычной структуры;
- Пряжа и нити видоизмененной структуры;



▣ Пряжа и нити обычной структуры:

- хлопчатобумажная пряжа (чисто- и смешанная)
- шерстяная пряжа (чисто- и смешанная)
- льняная пряжа (чисто- и смешанная)
- шелковая пряжа (из натурального шелка)
- пряжа из химических волокон
- пряжа неоднородная крученая
- шелковые нити (мононити и крученые:
 - шелк-уток (125 кр/м)
 - шелк-основа (600 кр/м)
 - муслин (до 1500 кр/м)
 - креп (до 2500 кр/м),
 - москреп)
- металлизированные нити (метанит)



▣ **Пряжа и нити видоизмененной структуры**

- Текстурированные нити:

- высокообъемные;
- высокорастяжимые (мэрон ,мэлан, бэлан);

- Фасонные нити (спираль, петлистые нити, нити с сукрутинами, узелковые нити);

- Армированная пряжа (сердечник и наружная оболочка);



СВОЙСТВА ПРЯЖИ И НИТЕЙ

1. Волокнистый состав (%);

2. Толщина

(Линейная плотность (текс -**T**, номер-**N**)

$$T = m(\text{г}) / L(\text{км}) \quad N = L(\text{м}) / m(\text{г})$$

3. Крутка (число кручений на 1м)

4. Прочность на разрыв:

разрывная нагрузка (Н)

разрывное удлинение (%)



КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЯЖИ И НИТЕЙ ПО ТН ВЭД

- Группа 50 – нити и пряжа из шелка
- Группа 51 – пряжа шерстяная
- Группа 52 – пряжа хлопчатобумажная
- Группа 53 – пряжа из льна и др. лубяных волокон
- Группа 54 – нити химические
- Группа 55 – пряжа из штапельных химических волокон



ТКАНИ

□ **Ткань** - *текстильное изделие, полученное в процессе ткачества взаимным переплетением нитей основы и утка*

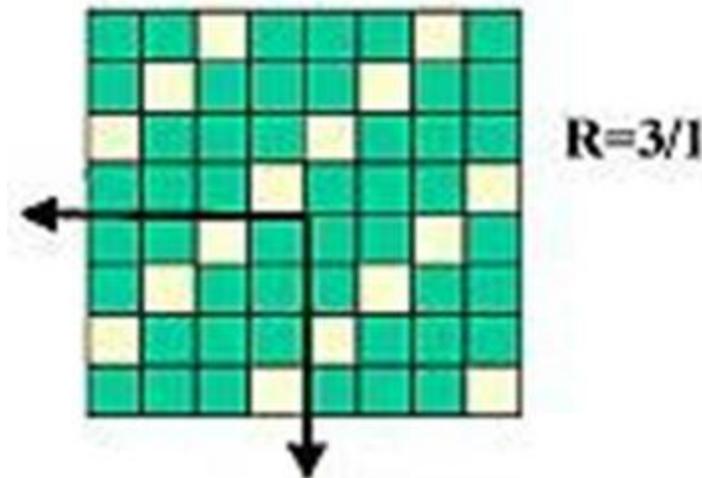
Основы - нити, идущие вдоль ткани

Уток — нить, идущая поперек ткани

□ **Ткацкие переплетения** — взаимное расположение нитей основы и утка.



- ▣ **Раппорт** – законченный, повторяющийся элемент ткацкого рисунка (может быть выражен дробью, где числитель – число основных перекрытий, а знаменатель – число уточных перекрытий)
- ▣ **Сдвиг перекрытия** - величина сдвига каждого последующего перекрытия(по вертикали) по отношению к перекрытию предшествующей нити



КЛАССИФИКАЦИЯ ТКАЦКИХ ПЕРЕПЛЕТЕНИЙ

1. Главные:

- Полотняное
- Саржевое
- Атласное
- Сатиновое

2. Производные от главных:

- Рогожка
- Репсовое
- Диагональ
- Ломаная саржа
- Усиленный атлас
- Усиленный сатин



3. Комбинированные:

- Мелкоузорчатые;
- Крупноузорчатые (жаккардовые);

4. Сложные:

- Ворсовые;
- Полутарослойные;
- Двуслойные
- Петельное (махровое)
- Перевивочное и др.



ОТДЕЛКА ТКАНЕЙ

▣ Колористическая:

- Суровые
- Отбеленные
- Гладкоокрашенные
- Набивные
- Пестротканые

▣ Специальная:

- Водоотталкивающая
- Водонепроницаемая
- Противомолевая
- Противосминаемая
- Антистатическая
- Флокирование тканей
- Противоусадочная
- Стойкое тиснение
- Стойкое аппретирование
- Грязеотталкивающая
- Огнеупорная пропитка



КЛАССИФИКАЦИЯ ТКАНЕЙ

- 1. По назначению**
- 2. По составу**
- 3. По фактуре поверхности**
- 4. По отделке**
- 5. По видам**
- 6. По ширине**



Трикотаж — это вязаное
полотно или изделие,
состоящее из
соединенных между собой
петель



ТРИКОТАЖНЫЕ ПОЛОТНА

▣ **Виды трикотажных петель:**

- Открытые
- Закрытые

▣ **Способ получения трикотажных полотен:**

- Поперечновязанные
- Основовязанные



ОТДЕЛКА ТРИКОТАЖНЫХ ПОЛОТЕН

- Суровые
- Отбеленные
- Гладкоокрашенные
- Набивные
- Пестровязанные



КЛАССИФИКАЦИЯ ТРИКОТАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1. По назначению:

- верхние;
- бельевые;
- чулочно-носочные;
- перчаточные;
- платочно-шарфовые;
- головные уборы;

2. По половозрастному признаку:

- для взрослых;
- для детей;
- мужские;
- женские;
- детские;



3. По видам трикотажных полотен

- Поперечновязанные
- Основовязанные

4. По исходному сырью

- Из хлопчатобумажной пряжи
- Из льняной пряжи
- Из шерстяной пряжи
- Из искусственных пряжи и нитей
- Из синтетических пряжи и нитей
- Из смесовых пряжи и нитей



5. По видам изделий

- верхние** (свитер, джемпер, жакет, жилет, рейтузы, платья, блузки, костюмы и др.);
- бельевые** (мужское – фуфайка, майка, сорочка и др., женское – сорочка, комбинация и др, детское- кофточки, комбинезоны, песочницы, ползунки и др.)
- чулочно-носочные** (чулки, получулки, носки, подследники, колготки и др)
- перчаточные** (перчатки и варежки)
- платочно-шарфовые** (платки, шарфы, косынки)
- головные уборы** (шапочки, береты и др.)



6. По способу производства:

- Регулярные;
- Полурегулярные;
- Кроеные;

7. По отделке

8. По фасонам :

- Стиль (классический, спортивный, фэнтэзи);
- Силуэт (прямой, прилегающий, трапецевидный);
- Особенности кроя деталей изделия
(воротник, карманы, рукава);

9. По размерам



Нетканые материалы

- ▣ **Нетканые материалы –**
представляют собой
волокнистый слой (холст),
скрепленный путем
прошивания или
склеиванием полимерным
связующим.



КЛАССИФИКАЦИЯ НЕТКАНЫХ МАТЕРИАЛОВ

1. По назначению:

- Бытовые (для одежды, обуви, одеял, ковров, мебельно-декоративные)
- Технические (для салфеток, как основа для синтетической кожи, фильтровальные материалы)

2. По волокнистому составу:

- Однородные (хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, из искусственных волокон, из синтетических волокон);
- Смешанные



3. По способу производства

- Клеевые
- Прошивные (тканепрошивные, холстопрошивные, нитепрошивные)
- Иглопробивные
- Валяльно-войлочные
- Комбинированный способ

4. По видам

пальтовые, костюмные и платьевые, для домашней и пляжной одежды, прокладочные, утепляющие, материалы для обуви, для изделий домашнего обихода

5. По отделке

- Суровые
- Отбеленные
- Гладкоокрашенные
- Набивные
- Меланжевые



ШВЕЙНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



КЛАССИФИКАЦИЯ АССОРТИМЕНТА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1. По назначению
2. По сезонности
3. По полу и возрасту
4. По исходному сырью
5. По видам изделий
6. По фасонам
7. По размерам

