

Философия эпохи Возрождения это совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XIV — XVII вв., которые объединяла антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его великий физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер.

Предпосылки философии эпохи

Возрождения:

- совершенствование орудий труда и производственных отношений;
- кризис феодализма;
- развитие ремесла и торговли;
- усиление городов, превращение их в торгово-ремесленные, военные, культурные и политические центры, независимые от феодалов и Церкви;
- укрепление, централизация европейских государств, усиление светской власти;

Предпосылки возникновения философии и культуры эпохи Возрождения:

- появление первых парламентов;
- отставание от жизни, кризис Церкви и схоластической (церковной) философии;
- повышение уровня образованности в Европе в целом;
- великие географические открытия (Колумба, Васко да Гамы, Магеллана);
- научно-технические открытия (изобретение пороха, огнестрельного оружия, станков, доменных печей, микроскопа, телескопа, книгопечатания, открытия в области медицины и астрономии, иные научно-технические достижения).

- **Рост городов-республик привёл к росту влияния сословий, не участвовавших в феодальных отношениях: мастеровых и ремесленников, торговцев, банкиров. Всем им была чужда иерархическая система ценностей, созданная средневековой, во многом церковной культурой и её аскетичный, смиренный дух. Это привело к появлению гуманизма — общественно-философского движения, рассматривавшего человека, его личность, его свободу, его активную, созидательную деятельность как высшую ценность и критерий оценки общественных институтов.**
- **В городах стали возникать светские центры науки и искусства, деятельность которых находилась вне контроля церкви. Новое мировоззрение обратилось к античности, видя в ней пример гуманистических, неаскетичных отношений. Изобретение в середине XV века книгопечатания сыграло огромную роль в распространении античного наследия и новых взглядов по всей Европе.**

Почву для распространения идеи Возрождения и Реформации подготовил **немецкий мистицизм**, усиливающий индивидуалистические тенденции в христианстве, во многом преодолевающий общинные принципы церковной организации. В идеологии Возрождения мистицизм часто интерпретируется в магическом смысле, как реальная возможность человека повлиять на вселенские процессы в силу того, что он часть этих процессов, он микрокосмос.

Эпоха Возрождения это

переворот в первую очередь в системе ценностей, в оценке всего сущего и отношении к нему. Возникает убеждение в том, что человек – *высшая ценность.*

Такой взгляд на человека обусловил
важнейшую черту культуры
Ренессанса – развитие
индивидуализма в сфере
мировоззрения и всестороннее
проявление индивидуальности в
общественной жизни.

Одной из характерных черт духовной атмосферы этого времени стало заметное *оживление светских настроений*. Светский характер присущ и такому яркому явлению культуры Возрождения, как *гуманизм*.

Гуманизм представляет собой образ мышления, который провозглашает идею блага человека главной целью социального и культурного развития и отстаивает ценность человека как личности.

Основные направления философии эпохи Возрождения

- **гуманистическое** (XIV - XV вв., представители: Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла и др.) - в центр внимания ставило человека, воспевало его достоинство, величие и могущество, иронизировало над догматами Церкви;
- **неоплатоническое** (сер. XV - XVI вв.), представители которого - Николай Кузанский, Пико делла Мирандола, Парацельс и др. - развивали учение Платона, пытались познать природу, Космос и человека с точки зрения идеализма;
- **натурфилософское** (XVI - нач. XVII вв), к которому принадлежали Андреас Везалия, Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей, Леонардо да Винчи, Телезио и др., пытавшиеся развенчать ряд положений учения Церкви о Боге, Вселенной, Космосе и основах

- **реформационное** (XVI - XVII вв.), представители которого – Джон Уиклиф, Ян Гус, Мартин Лютер, Ульрих Цвингли, Жан Кальвин (бюргергерское направление), Томас Мюнцер (народная реформация), Эразм Роттердамский (христианский гуманизм) и др. - стремились коренным образом пересмотреть церковную идеологию и взаимоотношение между верующими и Церковью;
- **политическое** (XV - XVI] вв., Никколо Макиавелли) - изучало проблемы управления государством, поведение правителей;
- **утопическо-социалистическое** (XV - XVII вв., представители - Томас Мор, Томмазо Кампанелла и др.) - искало идеально-фантастические формы построения общества и государства, основанные на отсутствии частной собственности и всеобщем уравнении, тотальном регулировании со стороны

Данте Алигьери (1265 – 1321)

- воспеваает христианство, но между строк высмеивает его противоречия (догматы);
- воспеваает человека;
- отходит от трактовки человека как божественного создания;
- признает за человеком наличие как божественного так и человеческого начала, которые находятся в гармонии;
- верит в счастливое будущее человека, его изначально добрую природу.

Представители гуманистического направления:



Франческо Петрарка (1304-1374) - автор "Книги песен", трактата "О презрении к миру" (на лат. языке) и иных трудов. По своим взглядам близок к Данте.



Петрарка вносит в литературу, философию, культуры чуждые схоластике идеи:

- человеческая жизнь дается один раз и уникальна;
- человек должен жить не для Бога, а для самого себя;
- человеческая личность должна быть свободной — как физически, так и духовно;
- человеку принадлежит свобода выбора и право выражать себя в соответствии с ЭТИМ;
- человек может добиться счастья,

свои силы, и загробной жизни, скорее всего, не существует и бессмертия можно добиться лишь в памяти людей;

- человек не должен приносить себя в жертву Богу, а должен наслаждаться жизнью и любить;
- внешний облик и внутренний мир человека прекрасны.



Unit 25
84-08
[4] Главная задача программиста —
написание программ для решения
проблем, следующая, писать ее во
время шурфа; третья, писать
такие документы, так это
программиста можно почитать
это. Разнообразие работ
зависит от программиста и
устройства компьютера.
Задача программиста собирать,
исполнять, быть оператором системы,
и создавать практический порядок.
Эта программа является программой
точкой между личной и коммер-
ческой программой, которая написана
на одном из высокоскоростных языков.
Вся в этой системе и поэтому
программист, которые пишут их,
называют их системной программой

2. Лоренцо Валла (1507 - 1557), автор трактата "О наслаждении как об истинном благе":

- ниспровергал церковные авторитеты;
- критиковал схоластику за искусственность, надуманность и неистинность;
- в центр мироздания ставил человека;
- верил в возможности человека и его разум;
- отвергал аскетизм и самоотрешение;

- призывал к активному действию, борьбе, смелости в изменении мира;
- был сторонником равенства мужчины и женщины;
- высшим благом считал наслаждение, которое понимал как удовлетворение материальных и моральных запросов человека.



Теоретики неоплатонизма:

Николай Кузанский (1401 — 1464) был священнослужителем, богословом, однако придерживался новаторских для своего времени философских взглядов.



Дал новую трактовку бытия и познания, согласно которой:

- не существует разницы между Богом и Его творением (то есть мир един, а Бог и окружающий мир, Вселенная — одно и то же);
- "единое" (Бог) и "бесконечное" (Его творение) относятся между собой как минимум и максимум (противоположности), а поскольку Бог и Его творение совпадают, то совпадают минимум и максимум;
- исходя из этого, Николаем Кузанским был выведен закон *совпадения противоположностей*: поскольку противоположности совпадают, то совпадают форма и материя (следовательно, сущность (эссенция) и существование (экзистенция) неразрывны и бытие едино);
- едины идея и материя;
- реально существует (поглощая все остальное) актуальная бесконечность;

Мистический пантеизм

- «Бытие Бога в мире есть бытие мира в Боге»
- Бог не творец, а высшее единство мироздания
- Мироздание – конкретно-чувственное выражение Бога
- Человек – с одной стороны часть мироздания, с другой – подобие Бога
- В бесконечности противоположности сходятся
- Бог – это сфера, граница которой нигде, а центр – везде

Джованни Пико делла Мирандола

(1463 — 1494) попытался объединить все известные ему религиозные и философские учения.



Создал эклектическое произведение "**900 тезисов**", главные идеи которого заключались в том, чтобы:

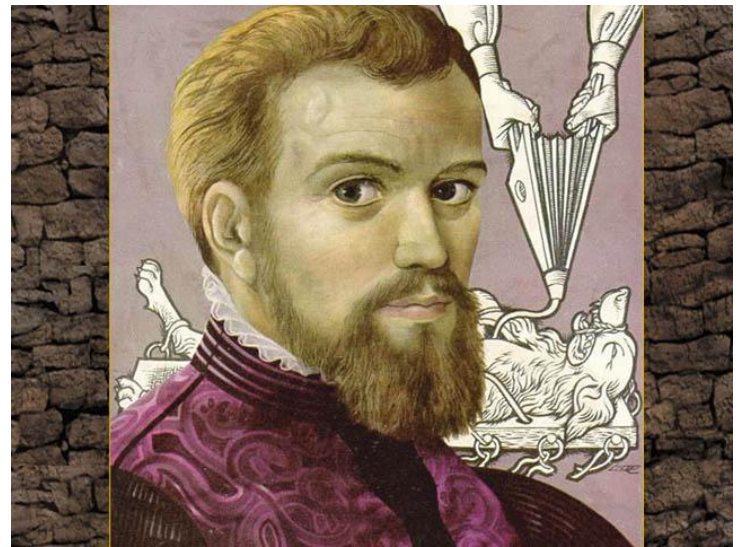
- возвысить человека и отделить от окружающего мира, признать отдельной реальностью ("четвертым миром" космоса, наряду с элементарным, небесным и ангельским);
- признать за человеком полную свободу выбора;
- объединить все философские учения и найти "золотую середину" путем их согласования.

Представители натурфилософии:

Андреас Везалия (1514 — 1564)

совершил революцию в философии и
медицине.

Везалий материалистически объяснил
происхождение мира, в центре которого
ставил человека.



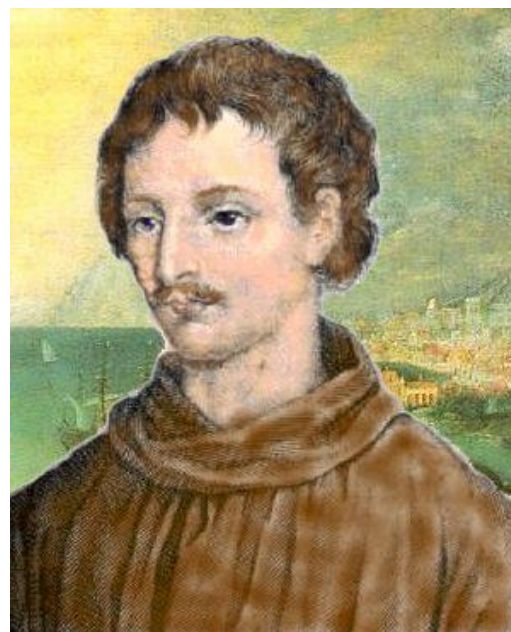
Везалий основывал свои выводы на многочисленных анатомических экспериментах и издал знаменитую для своего времени книгу "О строении человеческого тела", где подробно описал анатомию человека, которая гораздо больше соответствовала реальности, чем анатомия, описанная Галеном.

6. Николай Коперник (1473 — 1543),
опираясь на астрономические
исследования, выдвинул принципиально
иную картину бытия.



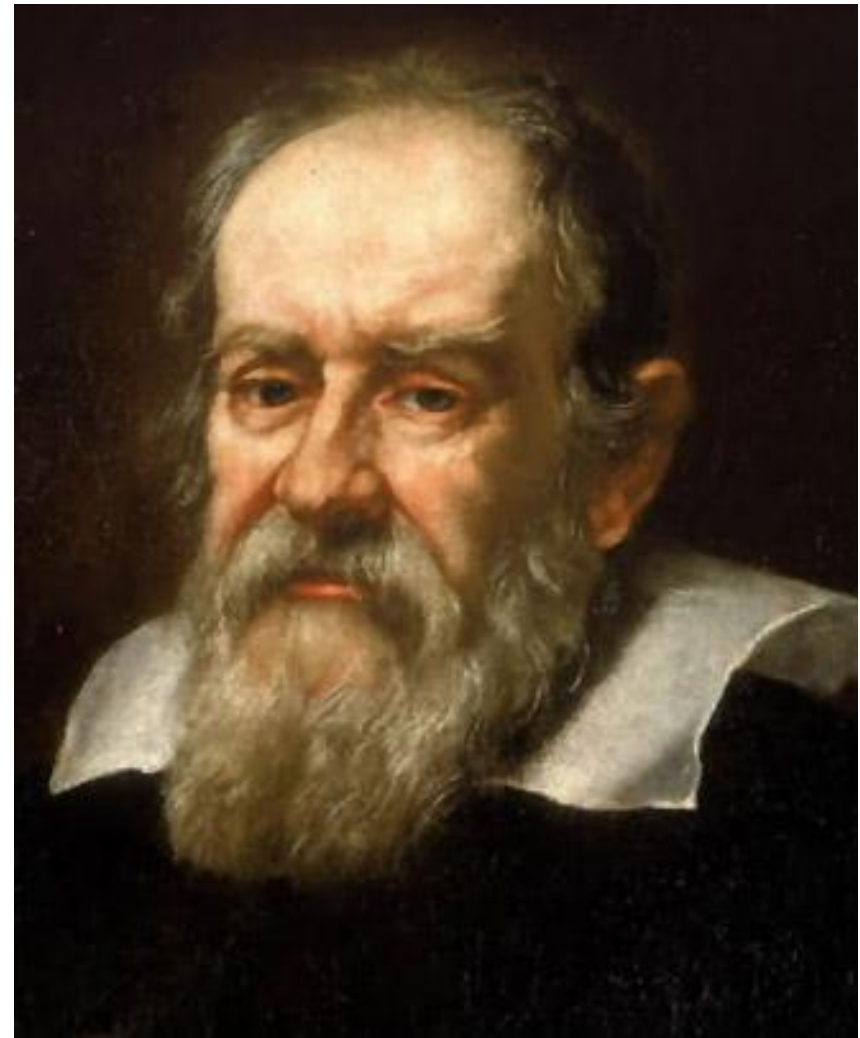
- Земля не является центром Вселенной (отвергался геоцентризм);
- Солнце является центром по отношению к Земле (геоцентризм заменялся гелиоцентризмом), Земля вращается вокруг Солнца;
- все космические тела движутся по собственной траектории;
- космос бесконечен;
- процессы, происходящие в космосе, объяснимы с точки зрения природы и лишены "священного" смысла.

7. Джордано Бруно (1548 — 1600) развил и углубил философские идеи Коперника.



- Солнце является центром только по отношению к Земле, но не центром Вселенной;
- Вселенная не имеет центра и бесконечна;
- Вселенная состоит из галактик (скоплений звезд);
- звезды — небесные тела, подобные Солнцу и имеющие свои планетные системы;
- число миров во Вселенной бесконечно;
- все небесные тела — планеты, звезды, а также все, что имеется на них, обладают свойством движения;
- не существует Бога, отдельного от Вселенной, Вселенная и Бог — одно целое.

Галилео Галилей (1564 — 1642) на практике подтвердил правильность идей Николая Коперника и Джордано Бруно.



- изобрел телескоп;
- с помощью телескопа исследовал небесные тела;
- доказал, что небесные тела движутся не только по траектории, но и одновременно вокруг своей оси;
- обнаружил пятна на Солнце и разнообразный ландшафт (горы и пустыни - "морья") на Луне;
- открыл спутники вокруг других планет;
- исследовал динамику падения тел;
- доказал множественность миров во Вселенной.

Социально-политическая философия эпохи Возрождения

Для эпохи Возрождения было характерно не только повышение интереса к человеку, но и большой интерес к проблеме государства, устройства общества, взаимоотношений Церкви и государственных институтов, верующих.

Основные направления

```
graph TD; A[Основные направления] --> B[философия Реформации]; A --> C[Политическая философия]; A --> D[философия социалистов-утопистов];
```

философия
Реформации

Политическая
философия

философия
социалистов-
утопистов



Основоположником
Реформации считается
доктор богословия

Мартин Лютер

(1483 - 1546).

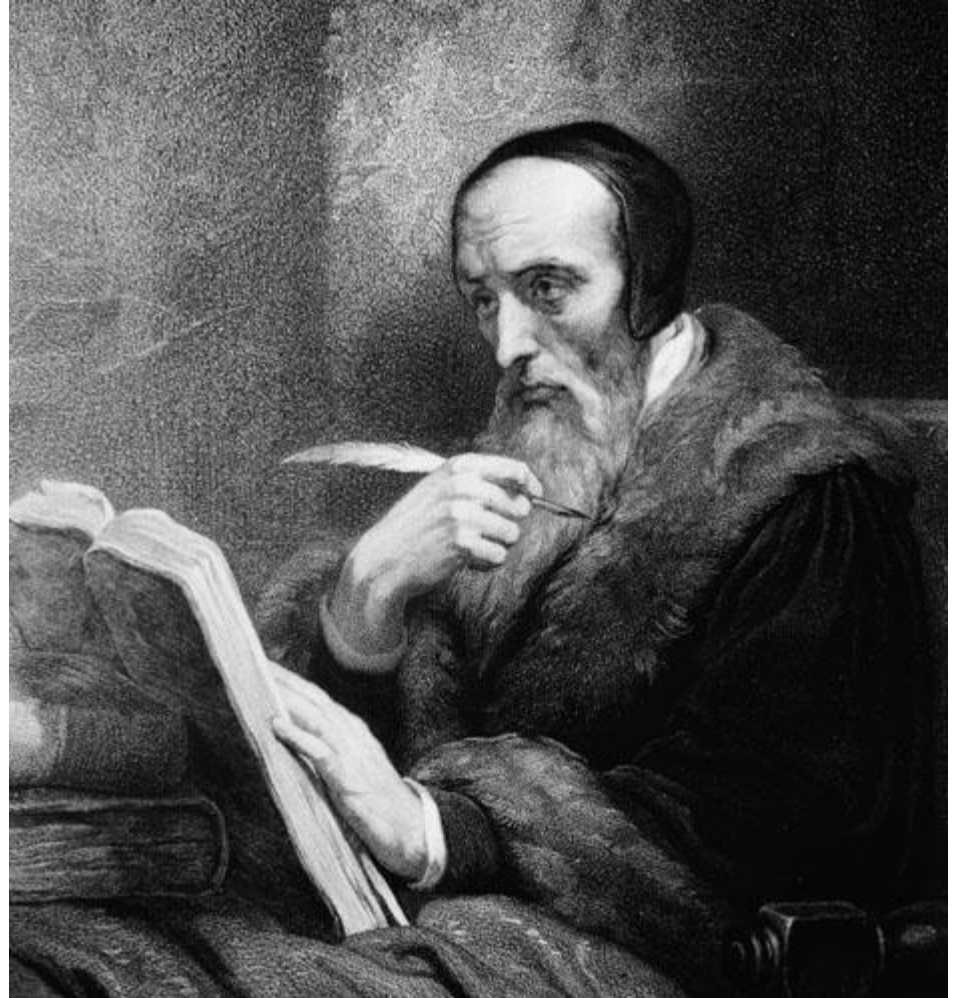
31 октября 1517 года на
дверях Виттенбергской
замковой церкви в Германии
им были прибиты 95 тезисов
против индульгенций, что
положило начало
идеологической (а в ряде
стран и вооруженной)

борьбы против католицизма

Основные идеи М. Лютера:

- общение между Богом и верующими должно происходить напрямую;
- между Богом и верующими не должно быть такого посредника, как католическая Церковь;
- необходимо упрощение обрядов;
- церковь должна стать демократичной, а обряды — понятными людям;
- должен быть восстановлен авторитет государственных институтов и светской власти;

Жан Кальвин (1509 — 1564). Он продолжил дело Лютера и систематизировал его идеи.



Согласно Кальвину:

- ключевой идеей протестантизма является идея предопределения;
- смысл данной идеи в том, что людям изначально предопределено Богом либо быть спасенным, либо погибнуть, не состояться в жизни;
- все люди должны надеяться, что именно они предопределены к спасению;
- выражением смысла жизни на Земле для человека является профессия;
- профессия — это не только способ зарабатывания денег, но и место служения Богу;
- добросовестное отношение к своему делу — путь к спасению;
- успех в работе — признак богоизбранности:

Томас Мюнцер (1490 — 1525). Будучи священником, он первоначально примкнул к Лютеру, стал его сторонником, однако в 1520 г., через три года после начала Реформации, разошелся с учителем. В целом соглашаясь с Лютером, **Мюнцер выдвинул и собственные идеи Реформации.**

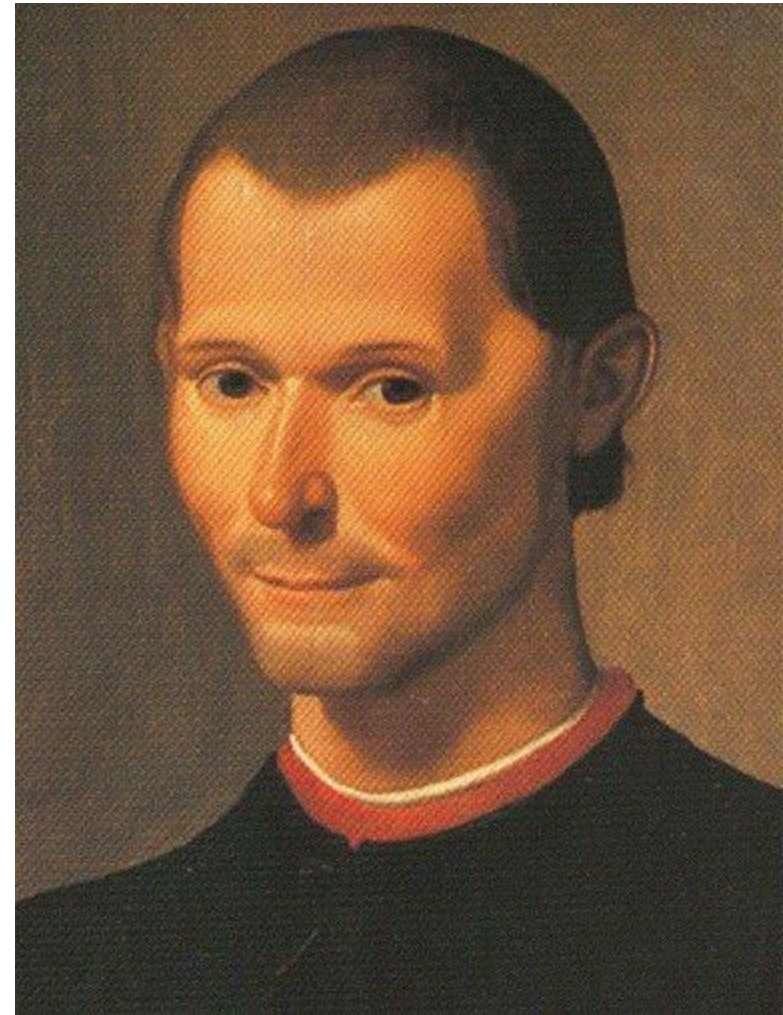
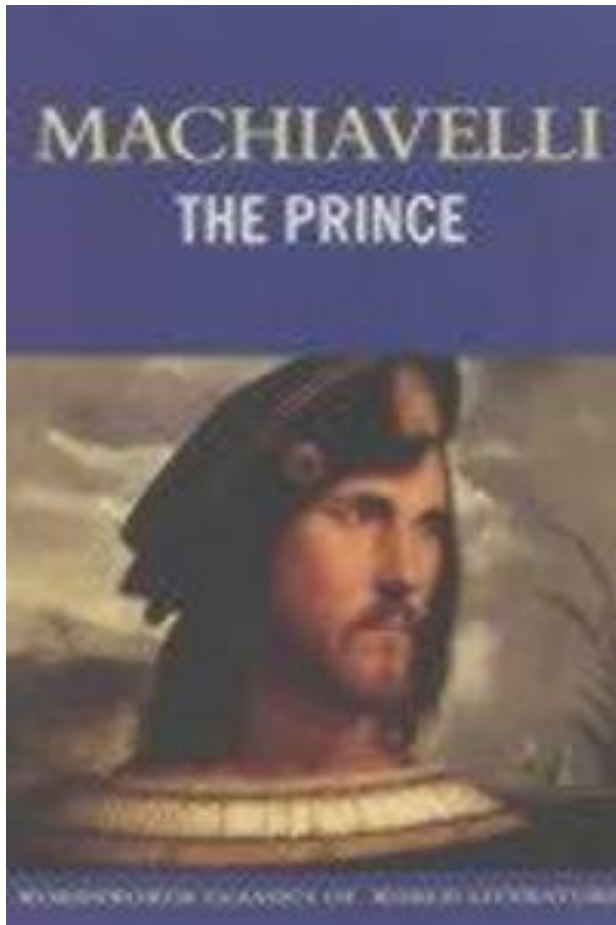


Томас Мюнцер.

Значение философии Реформации в том, что она послужила идеологическим обоснованием политической и вооруженной борьбы за реформу Церкви и против католицизма, которая продолжалась в течение XVI в. и в дальнейшем почти во всех странах Европы.

В отличие от философии Реформации, предметом которой были отношения между Богом, Церковью, человеком и государством, **политическая философия** исследовала проблемы управления реально существующим государством, методы влияния на людей, приемы политической борьбы.

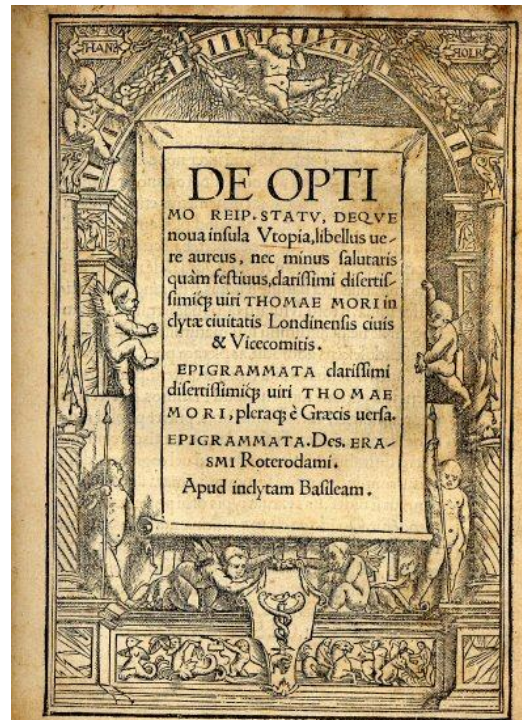
Никколо Макиавелли (1469 - 1527) - итальянский (флорентийский) политический деятель, философ и писатель.



Философия Макиавелли опирается на следующие основные положения:

- человек обладает изначально злой природой;
- движущими мотивами поступков человека являются эгоизм и стремление к личной выгоде;
- совместное существование людей невозможно, если каждый будет преследовать только свои эгоистические интересы;
- для обуздания низменной натуры человека, его эгоизма создается особая организация — государство;
- правитель должен руководить государством

Томас Мор (1478 — 1535) считается основателем утопического социализма. Ему хорошо были знакомы проблемы реального государства, так как он профессионально занимался политической деятельностью.

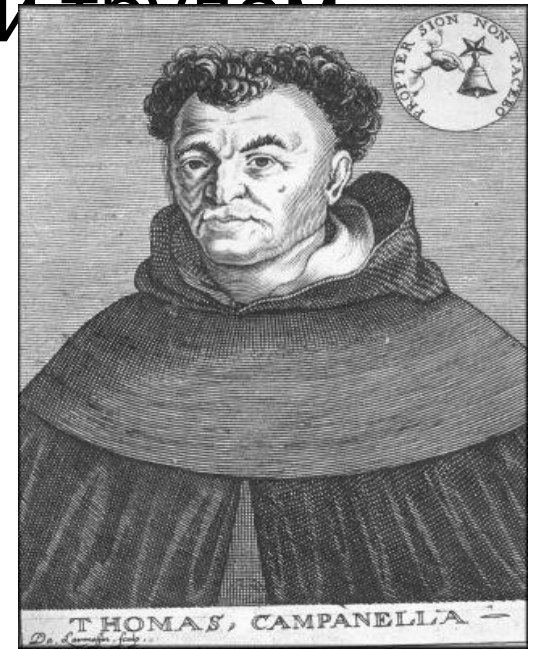


Согласно Т. Морю в Утопии:

- не существует частной собственности;
- все граждане участвуют в производительном труде;
- труд осуществляется на основе всеобщей трудовой повинности;
- все произведенные продукты (результаты труда) поступают в собственность общества (общественные склады) и затем равномерно распределяются между всеми жителями Утопии:
- в связи с тем, что трудом заняты все, для обеспечения Утопии достаточно короткого рабочего дня — шесть часов;

Томмазо Кампанелла (1568 — 1639)

в произведении "Город Солнца" представил проект идеального общества. Действие происходит в фантастическом Городе Солнца, где его жители — солярии — построили идеальное общество, основанное на социальной справедливости, и наслаждаются жизнью и трудом.



По Кампанелле, в Городе Солнца:

- отсутствует частная собственность;
- все граждане участвуют в производительном труде;
- результаты труда поступают в собственность всего общества, а затем равномерно распределяются между его членами;

• труд совмещается с одновременным

жизнь соляриев

регламентирована до мельчайших подробностей, от подъема до отхода ко сну;

- солярии все делают вместе: ходят с работы и на работу, трудятся, едят, отдыхают, поют песни;

