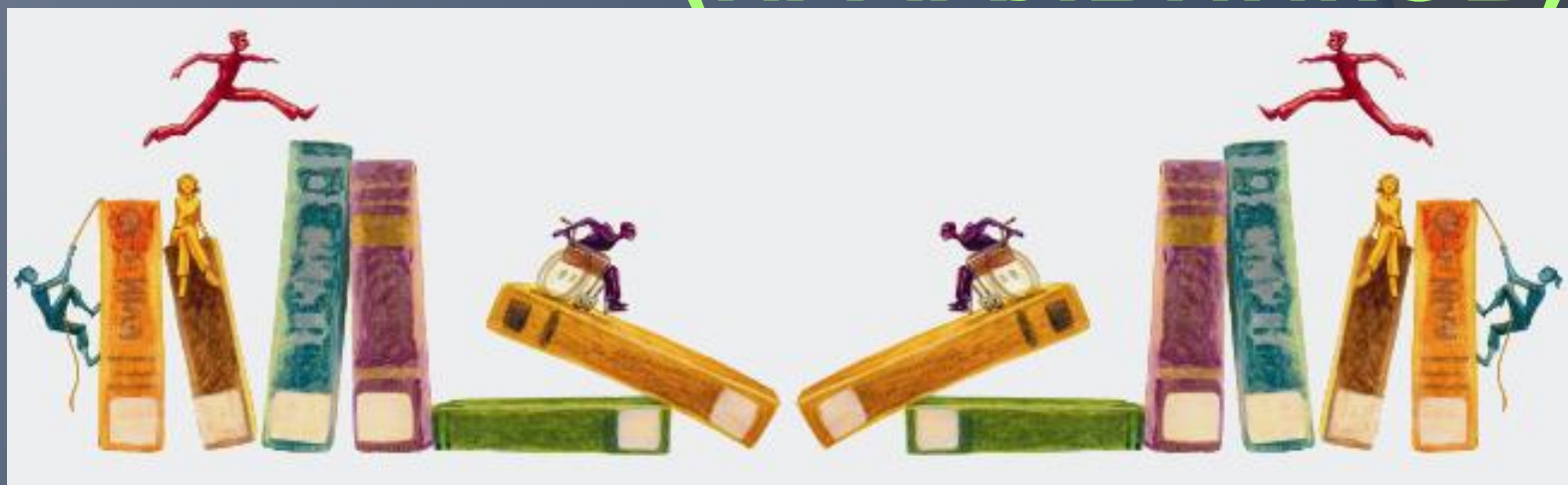


ТИПОЛОГИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ (НАЧАЛЬНИКОВ)



Выполнили: Епифанова Евгения и
Шунайлова Жанна
студентки группы Э102

Введение



- ***"Мудрый шеф - подарок судьбы", - убеждены трудоголики-японцы.***
- ***"Хороший босс - любимая работа", - вторят им педантичные немцы.***
- ***Да и у нас, где "работа не волк:" давно уже поняли, что от начальника зависит многое: Однако, как свидетельствует статистика, лишь 10% подчиненных, сотрудников крупных компаний, действительно довольны своим руководством.***

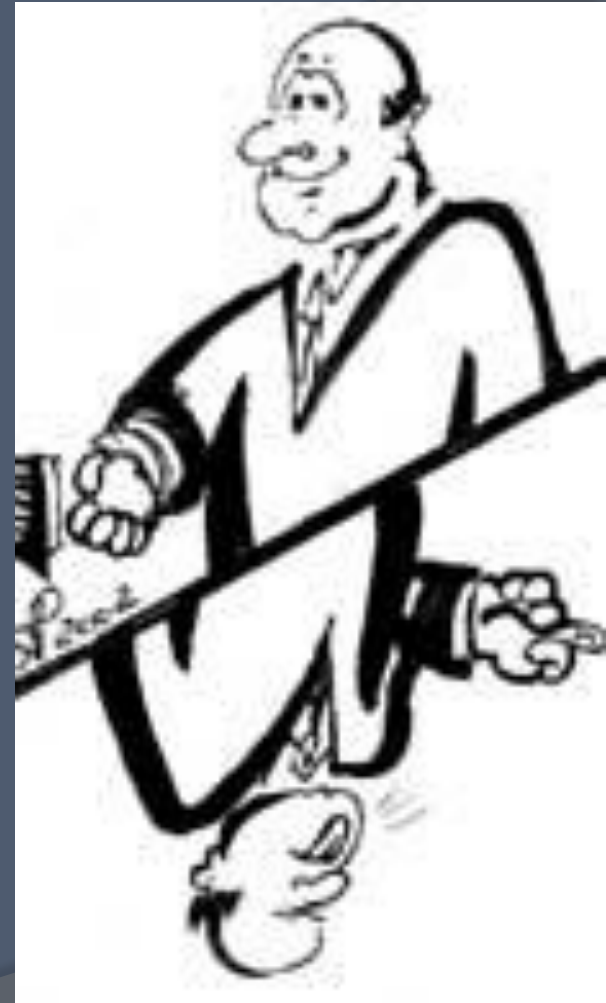
Обычно отношения с руководителями складываются спонтанно: с оглядкой руководителей на успехи и достижения сотрудников и оценкой системы кнотов и пряников подчиненными. Однако специалисты, наблюдавшие за поведением начальников, пришли к выводу, что существует несколько типов шефов, и, общаясь с ними по определенным правилам, можно избежать многих недоразумений.

Начальник – деспот

- Он характеризуется умением компрометировать своих подчиненных перед большим собранием.
- Как правило, за его авторитарным стилем кроется одиночество, комплекс собственной неполноценности или чрезмерная требовательность.
- Свои недостатки он тщательно маскирует преувеличенной строгостью.



2. «Патриарх»



3. «Боец-одиночка»



- Неохотно делится информацией, даже нужной для дела, избегает контактов (отгораживается секретаршей и непроходимыми дверями).
- Не любит длинных разговоров, особенно по поводу мелочей (поэтому деловые предложения лучше представлять в письменном виде), обсуждения своих решений и критики в собственный адрес.
- Его внимание можно привлечь усердной работой, просьбой оценить ее результаты и спокойным отношением к успеху.

4. «Железная леди»

- Она холодна, авторитарна, самоуверенна и хорошо знает своей силе.
- Она в совершенстве владеет правилами интриг и козней, отвергая дискуссии и совещания как неэффективное и отнимающее время средство.
- Кто не приносит ожидаемого успеха, получает от нее выговор.
- Она ожидает от своего окружения дисциплины и лояльности, считая, что управлять коллективом можно только с помощью жесткости и неуступчивости.
- Привлечь внимание можно, дав почувствовать наглядно деловые и профессиональные успехи, честолюбие, решительность, уверенность в своих силах.



5. «Старшая сестра»



- Она практикует повсеместно цитируемый «женский стиль руководства», обожая дискуссии и коллективную работу.
- Будучи сама сильной личностью, она любит, чтобы рядом с ней работали такие же сильные коллеги.
- Она считает само собой разумеющимся оказывать покровительство своим подчиненным, что в конце концов сказывается благоприятно на работе организации.
- Она ожидает от подчиненных полной отдачи в работе.
- Она ценит в своих сотрудниках чувство единой команды.
- Дискуссии и деловые совещания служат для нее движущей силой.
- «Старшая сестра» считает обычным делом говорить о слабых сторонах подчиненных, не имея ввиду их личные качества и не желая никого обидеть.

6. «Дилетант»

- Ему удалось занять место шефа не благодаря своим профессиональным качествам, а с помощью хороших отношений.
- Поэтому внутри коллектива слабые стороны шефа вскоре становятся достоянием общественности, а параллельно с ним появляются и неофициальные руководители.
- Его поддерживают наверху, а привлечь его внимание бесполезно, так как он ни в чем не разбирается.

