

*Характерные черты и
основные направления
философии эпохи
Возрождения*

Подготовили студенты 2 курса ФТД, Хабитуева Мария, Тимошенко Светлана, Державин Денис

Общее понятие и предпосылки философии эпохи Возрождения

В это время в обществе преобладают антифеодальные настроения, гуманистические мировоззрения, обращение к культурному наследию античности, отсюда и название «возрождение». Возрождение возникло и ярче всего проявилось в Италии. Возрождение, было связано с коренными социально-экономическими сдвигами в европейском обществе в XIV – XVI веках. Философское мышление этого периода можно охарактеризовать как антропоцентрическое (ненаучное идеалистическое] воззрение, согласно которому человек есть центр Вселенной и цель всех совершающихся в мире событий.) В эпоху Возрождения индивид приобретает гораздо большую самостоятельность, он все чаще представляет не тот или иной союз, а самого себя. Отсюда вырастает новое самосознание человека и его новая общественная позиция: гордость и самоутверждение, сознание собственной силы и таланта становятся отличительными качествами человека.

Основные направления философии эпохи Возрождения

- **гуманистическое** (XIV – XV в., представители: Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валли и др.) – в центр внимания ставило человека, воспевало его достоинство, величие и могущество, иронизировало над догматами Церкви;
- **неоплатоническое** (сер. XV – XVI вв.), представители которого – Николай Кузанский, Пико делла Мирандола, Парацельс и др. – развивали учение Платона, пытались познать природу, Космос и человека с точки зрения идеализма;
- **натурфилософское** (XVI – нач. XVII вв.), к которому принадлежали Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей и др., пытались развенчать ряд положений учения Церкви и Бога, Вселенной, Космосе и основах мироздания, опираясь на астрономические и научные открытия;
- **реформационное** (XVI – XVII вв.), представители которого – Мартин Лютер, Томас Монцер, Жан Кальвин, Джон Усенлиф, Эразм Роттердамский и др. – стремились коренным образом пересмотреть церковную идеологию и взаимоотношение между верующими и Церковью;
- **политическое** (XV – XVI вв., Николо Макиавелли) – изучало проблемы управления государством, поведение правителей;
- **утопическо-социалистическое** (XV – XVII вв., представители – Томас Мор, Томмазо Кампанелла и др.) – искало идеально-фантастические формы построения общества и государства, основанные на отсутствии частной собственности и всеобщем уравнивании, тотальном регулировании со стороны государственной власти.

Характерные черты философии эпохи

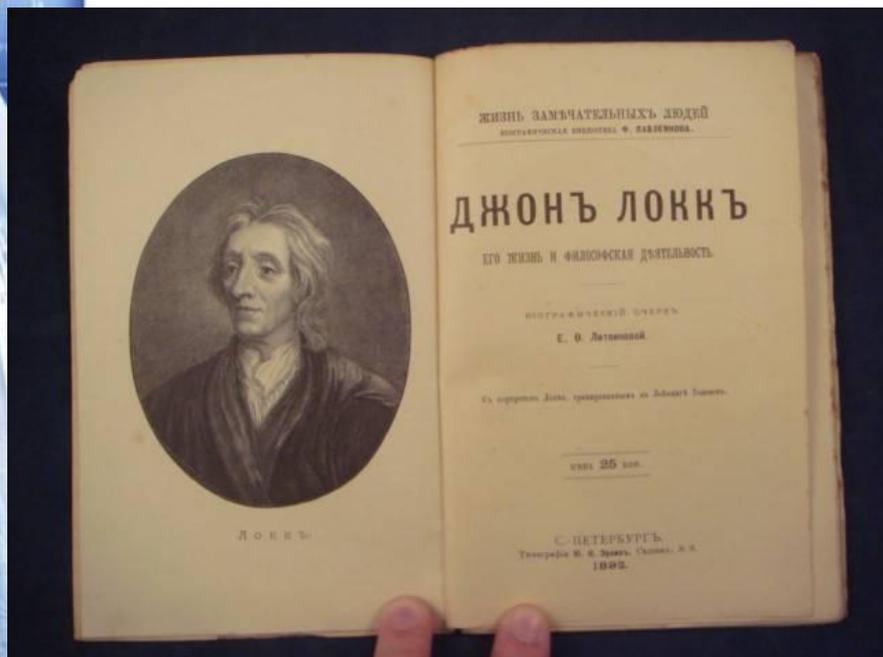
Возрождения относятся:

- антропоцентризм и гуманизм – преобладание интереса к человеку, вера в его безграничные возможности и достоинство;
- оппозиционность к Церкви и церковной идеологии (то есть отрицание не самой религии, а организации сделавшей себя посредником между Богом и верующими,)перемещение основного интереса от формы идеи к ее содержанию;
- принципиально новое, научно-материалистическое понимание окружающего мира (шарообразности, а не плоскости Земли, вращения Земли вокруг Солнца, а не наоборот, бесконечности Вселенной, новые анатомические знания и т.д.);
- большой интерес к социальным проблемам, обществу и государству;
- торжество индивидуализма;
- широкое распространение идеи социального равенства.

Представители:

Джон Локк- британский педагог и философ, представитель эмпиризма(направление в теории познания, признающее чувственный опыт единственным источником достоверного знания) и либерализма(философская идеология, исходящая из того, что права и свободы отдельного человека являются правовым базисом общества и экономического порядка). Способствовал распространению сенсуализма (направление в теории познания, согласно которому ощущения и восприятия — основная и главная форма достоверного познания). Его идеи оказали огромное влияние на развитие политической философии. Письма Локка произвели воздействие на Вольтера и Руссо, многих шотландских мыслителей Просвещения и американских революционеров.

Действительно, он оказал большое влияние на становление либеральных взглядов, явившись одним из основоположников буржуазного либерализма. Эти взгляды и изложены в его первой работе. — «Опыт о веротерпимости», имевшая социальную направленность, поскольку в то время Локк чувствовал себя политическим деятелем.





Джордж Беркли- англо-ирландский философ, известный своей системой спиритуалистической философии(учение, признающее сущностью мира, духовное первоначало и рассматривающее материальное как творение Бога), был епископом Клойнским в Ирландии. Последовательно развивал тезис о том, что «бытие — это или то, что воспринимается, или тот, кто воспринимает». Философское мировоззрение Беркли развилось отчасти как протест против господствовавших в его время реалистических и материалистических идей, отчасти же под влиянием сенсуализма Локка. Он считал, только дух существует на самом деле, весь же материальный мир является одним обманом наших чувств; произвольность этого обмана коренится в первоначальных представлениях, возбуждённых душой всех душ — самим Богом. **Этот спиритуализм послужил поводом для многочисленных недоразумений и возбудил против Беркли как философов, так и богословов.**

- Беркли оказал неоднозначное влияние на европейских мыслителей. Так, знаменитое высказывание Дидро о том, что система Беркли абсурдна, но ее труднее всего опровергнуть, само является абсурдным.



Дэвид Юм- шотландский философ, представитель эмпиризма и агностицизма (философская позиция, полагающая принципиально невозможным познание объективной действительности иначе как через её объективные проявления и отрицающая возможность доказательства или опровержения идей и утверждений, основанных полностью на субъективных посылках), один из крупнейших деятелей шотландского Просвещения. Сформулировал основные принципы новоевропейского агностицизма; предшественник позитивизма

Начал философскую деятельность в 1739 году и опубликовал книгу — *«Очерке о человеческом познании»* . Философия Юма носит характер радикального скептицизма, однако многие исследователи считают, что крайне важную роль в учении Юма играют и идеи натурализма.

За такие суждения Юм считался большим скептиком в возможности познании мира через опыт.

