



«МИРОВОЙ РЫНОК АНТИКВАРИА ТА»

Смирнова
Алла,
Гр. МЭ061

- **Антиквариат** (**лат.** *anticius* «старый») — художественно-исторический термин, применяемый для описания различных категорий старинных вещей, имеющих значительную ценность. Антиквариат в целом — это старые и/или редкие художественные произведения или другие ценные вещи, которые являются объектами коллекционирования и торговли

античность,
древнегреческая
культура

«АНТИК»

президентский указ "О
реализации предметов
антиквариата и
создании специально
уполномоченного
органа
государственного
контроля по
сохранению культурных
ценностей"

современные
значения

По
мнениям
экспертов

Критерии античности:





уникальность

редкость

Невозможность
воспроизводства

- Под антикварными мы будем понимать редкие вещи, которые являются таковыми благодаря времени (физическому или историческому), прошедшему с момента их производства, или художественной ценности и которые являются объектом коллекционирования и

редкость

старость

художественность

товарность

коллекционность



Антикваризация



трансформация потребительской стоимости



**вещи утрачивают утилитарный контекст
использования**

Советский антикварный рынок

Движение "Новый быт"

отрицание старых и введение новых эстетических канонов

идеологическое движение за "новый быт"

VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов

мода, основанная на принципах минималистской эстетики

В 1957 г. выходит постановление Совета Министров "О развитии жилищного строительства СССР"

ориентация на специфические "буржуазные" ценности

A collection of archaeological artifacts including bones, tools, and coins. The background is a close-up of these items, with a prominent long, dark, textured object (possibly a bone or tool) running diagonally across the center. Other items include various bones, some with holes, and several coins scattered in the lower right.

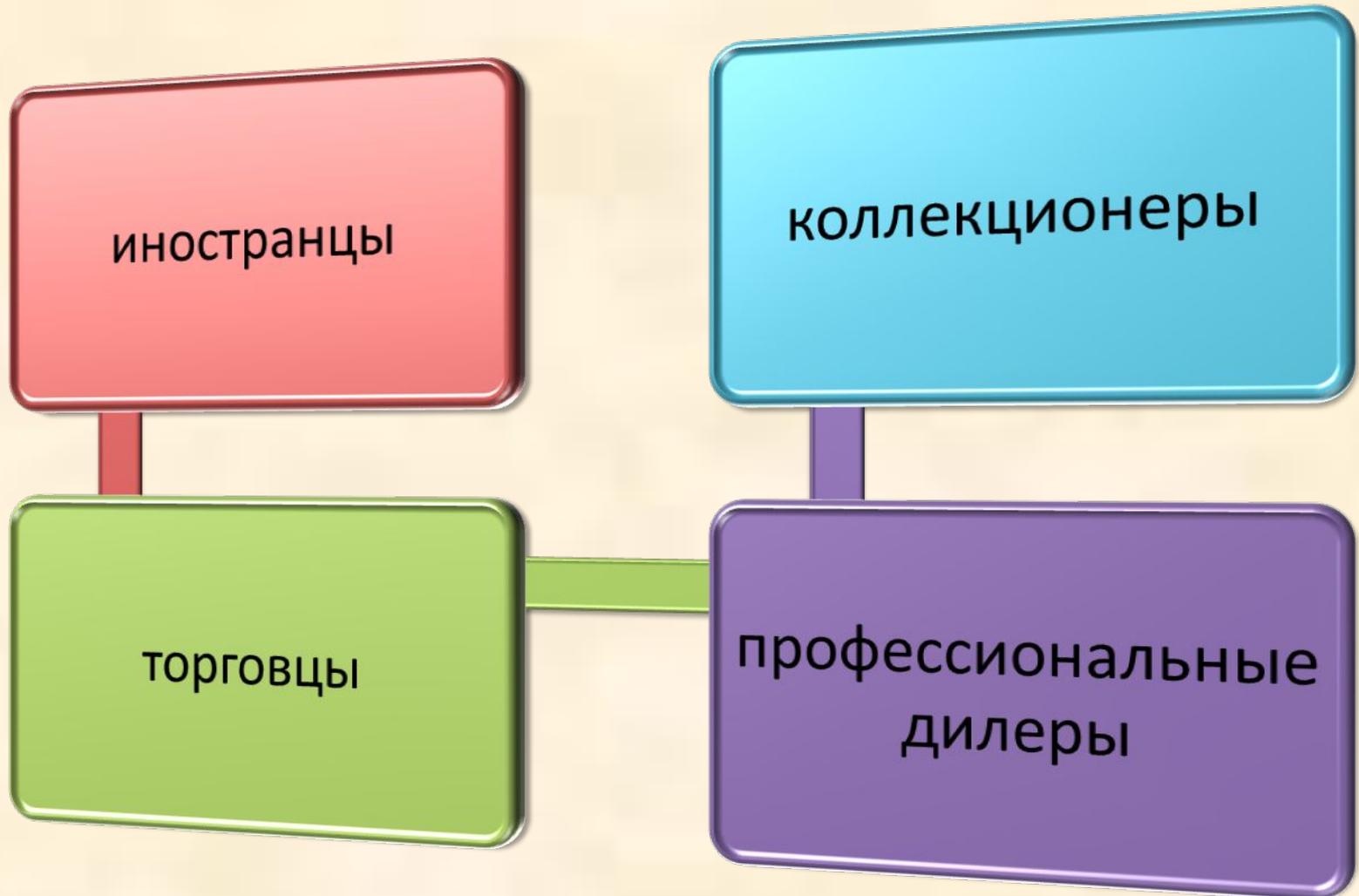
профессионалы



любители

коллекционеры

Источники спроса на антикварные вещи:



The background of the entire image is a textured, brown leather-like surface. In the upper half, there are several antique chains and a key. One chain is dark and has a decorative, spherical pendant. Another is a thick, silver-colored link chain with a small metal clasp. In the lower half, two antique pocket watches are visible. The watch on the left has a yellowish, aged dial with Roman numerals and a small seconds sub-dial at the 6 o'clock position. The watch on the right has a white dial with black Roman numerals and a similar sub-dial. Both watches have brass or gold-toned cases.

Государство

*стремилось
монополизировать
владение произведениями
искусства, в том числе
антикварными вещами*

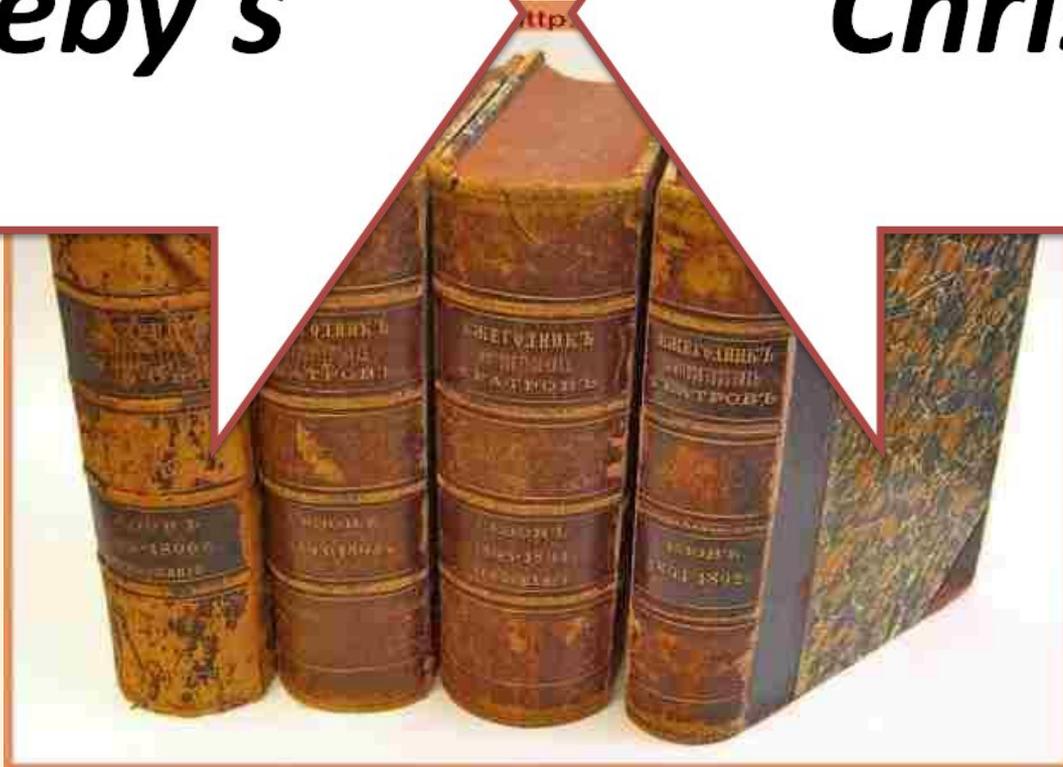
Антикварный рынок в постсоветский период



Мировой рынок антиквариата

Sotheby's

Christie's



Российский рынок антиквариата



аукционные
дома



владельцы антикварных
магазинов

Частные дилеры (5тыс. чел.)

Различия по странам



Россия

старше
50 лет

США

до 1830 г.

Канада

до 1847 г.

Великобритания

Не менее
100 лет

Другие страны

Не менее
60 лет



