


**Писатели Великой  
Отечественной Войны .**



# Твардовский Александр Трифонович.

- **1910 — 1971** Русский поэт, главный редактор журнала «Новый мир»
- **(1950 — 54, 1958 — 70).** Поэма "Василий Теркин" (1941 — 45) — яркое воплощение русского характера и общенародных чувств эпохи Великой Отечественной войны.
- В поэме "За далью — даль" (1953 — 60, Ленинская премия, 1961) и лирике (кн. "Из лирики этих лет. 1959 — 67)", 1967) — раздумья о движении времени, долге художника, о жизни и смерти.

# Биография



- Родился 8 июня в деревне Загорье Смоленской губернии в семье кузнеца, человека грамотного и даже начитанного, в чьем доме книга не была редкостью.
- Стихи начал писать очень рано. Учился в сельской школе. В четырнадцать лет будущий поэт начал посылать небольшие заметки в смоленские газеты, некоторые из них были напечатаны.





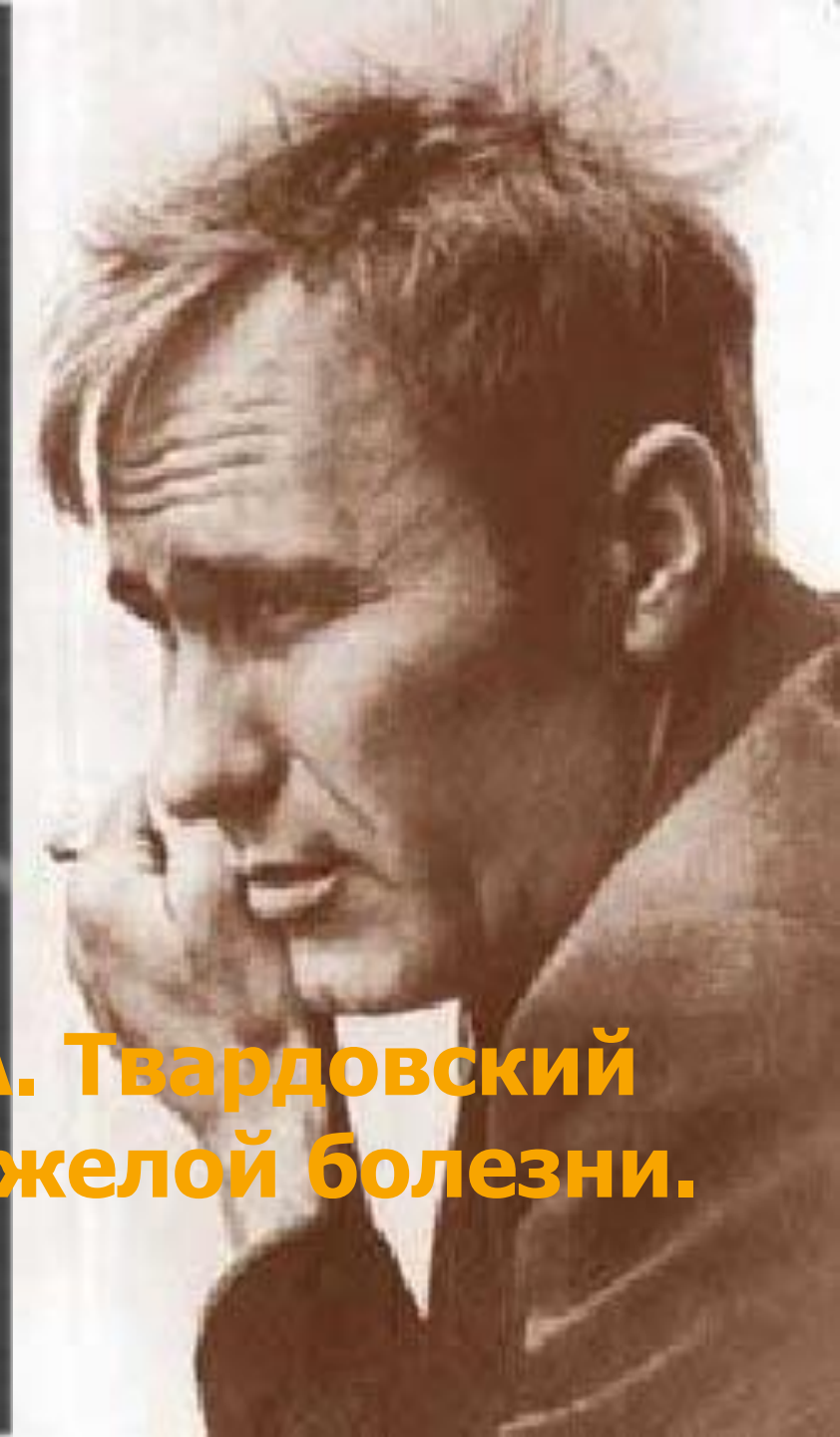
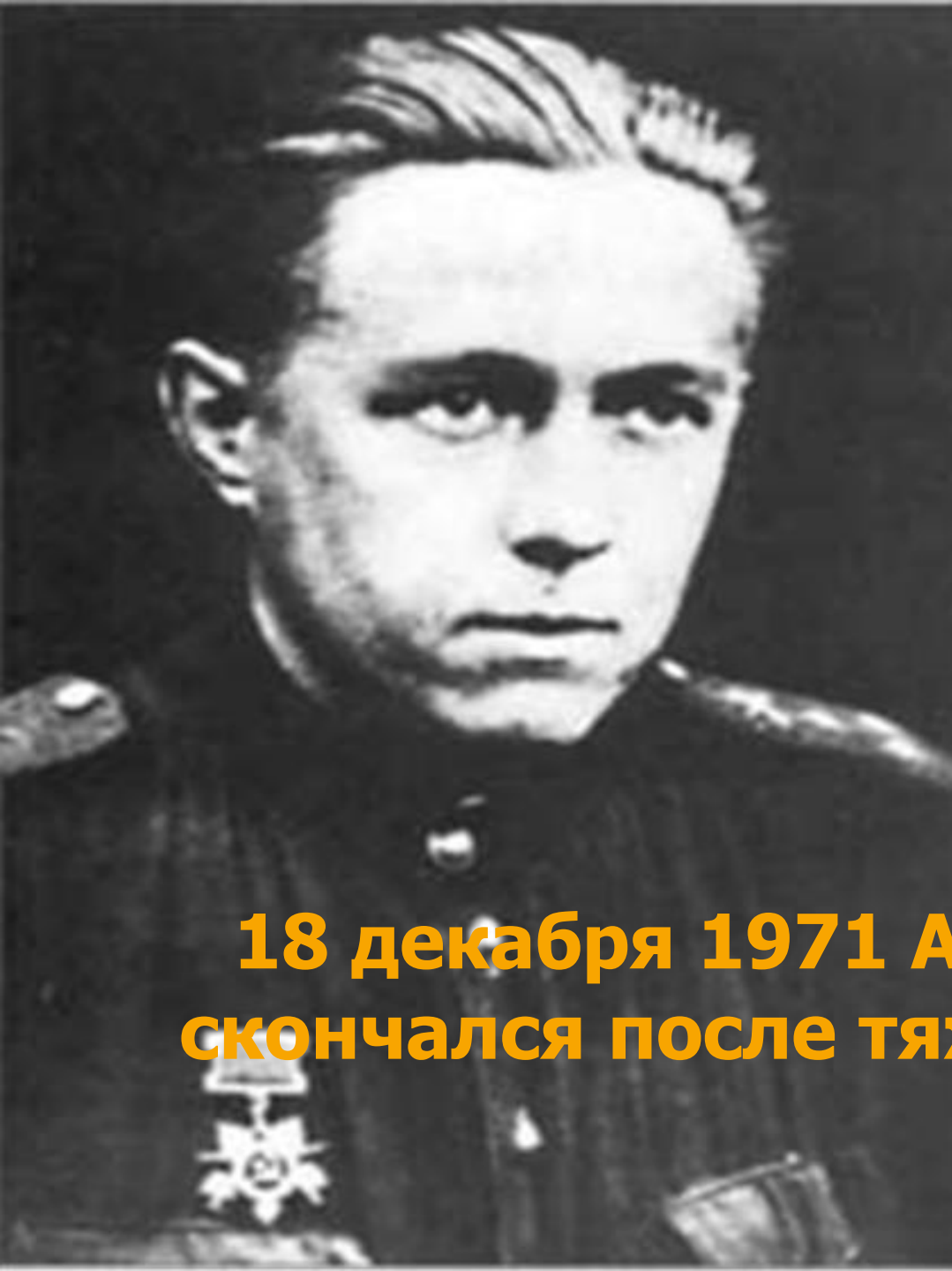
■ Во время Великой Отечественной войны была создана поэма "Василий Теркин" (1941 — 45) — яркое воплощение русского характера и общенародного патриотического чувства. По признанию Твардовского, ""Теркин" был... моей лирикой, моей публицистикой, песней и поучением, анекдотом и присказкой, разговором по душам и репликой к случаю".

# Твардовский А. Т. - «Две строчки»

Из записной потертой книжки  
Две строчки о бойце-парнишке,  
Что был в сороковом году  
Убит в Финляндии на льду.

Лежало как-то неумело  
По-детски маленькое тело.  
Шинель ко льду мороз прижал,  
Далеко шапка отлетела.  
Казалось, мальчик не лежал,  
А все еще бегом бежал  
Да лед за полу придержал...

Среди большой войны жестокой,  
С чего - ума не приложу,  
Мне жалко той судьбы далекой,  
Как будто мертвый, одинокий,  
Как будто это я лежу,  
Примерзший, маленький, убитый  
На той войне незначительной,  
Забытый, маленький, лежу.



**18 декабря 1971 А. Твардовский  
скончался после тяжелой болезни.**

# Константин Михайлович Симонов

■ (настоящее имя — Кирилл)

(1915— 1979), поэт, прозаик,  
драматург.

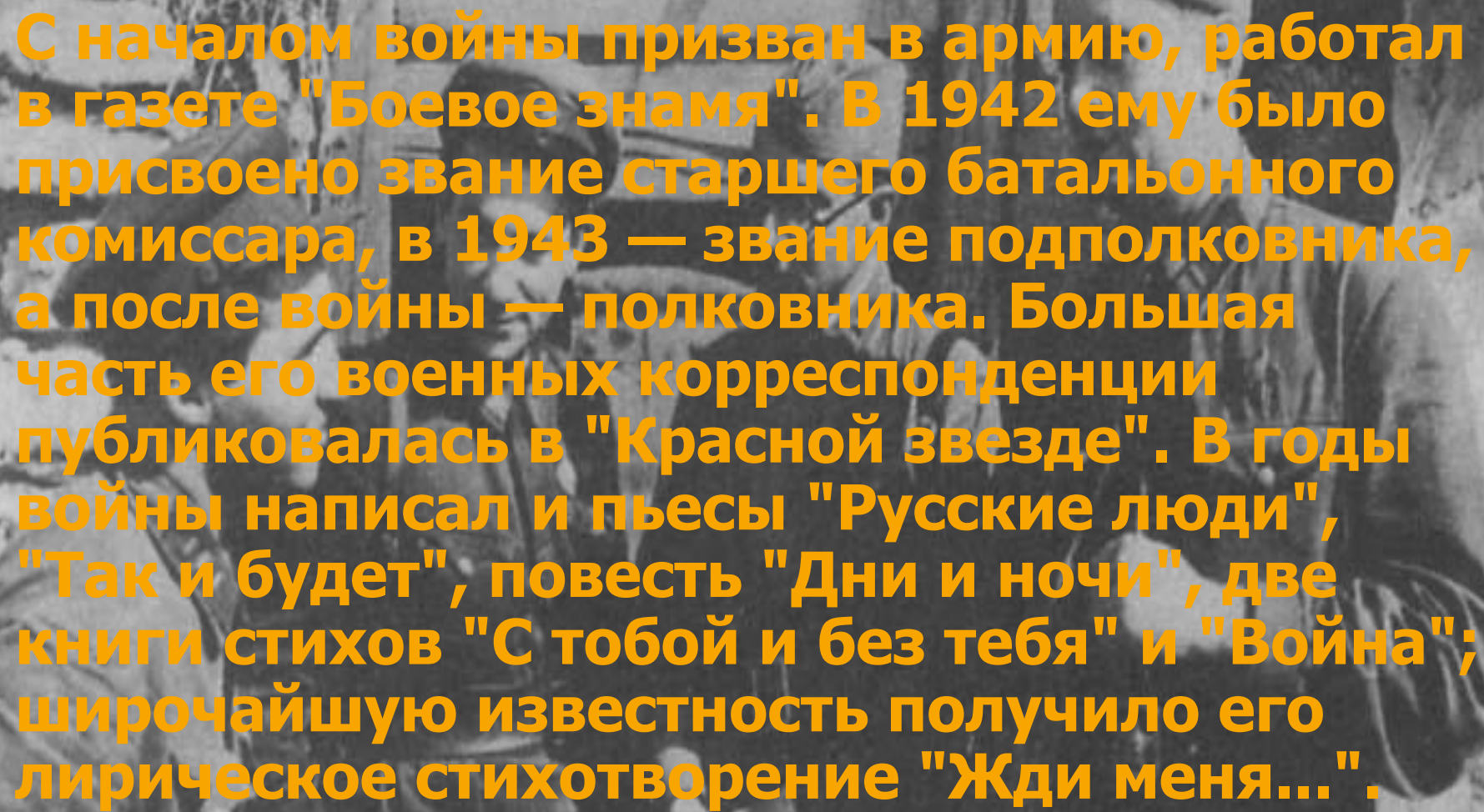




# Биография

- Родился 15 ноября в Петрограде, воспитан был отчимом — преподавателем военного училища. Детские годы прошли в Рязани и Саратове.
- В 1940 написал свою первую пьесу "История одной любви", поставленную на сцене Театра им. Ленинского комсомола; в 1941 — вторую — "Парень из нашего города".



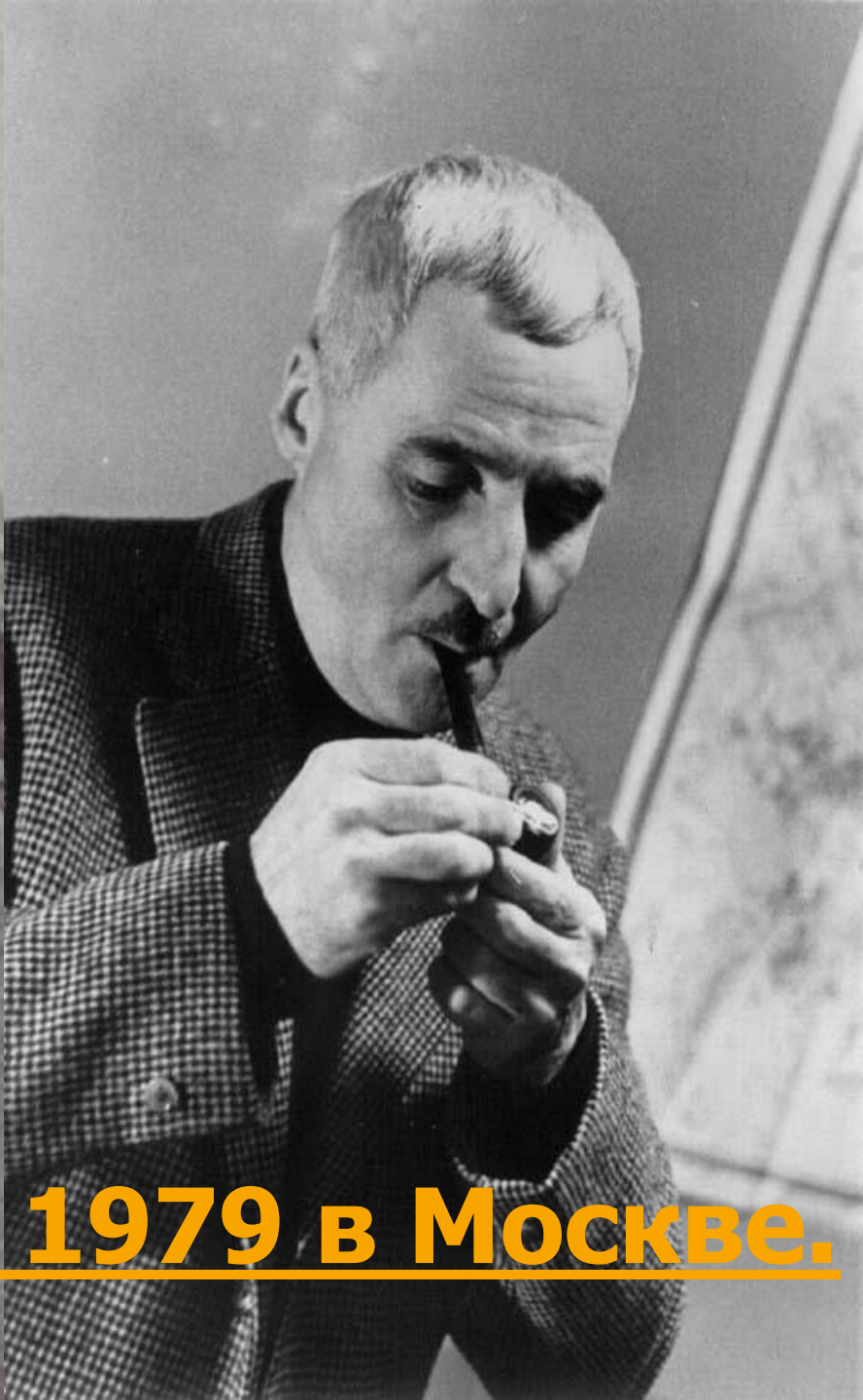


С началом войны призван в армию, работал в газете "Боевое знамя". В 1942 ему было присвоено звание старшего батальонного комиссара, в 1943 — звание подполковника, а после войны — полковника. Большая часть его военных корреспонденции публиковалась в "Красной звезде". В годы войны написал и пьесы "Русские люди", "Так и будет", повесть "Дни и ночи", две книги стихов "С тобой и без тебя" и "Война"; широчайшую известность получило его лирическое стихотворение "Жди меня...".

**Симонов К. М. - «Жди меня, и я вернусь»**

**Жди меня, и я вернусь.  
Только очень жди,  
Жди, когда наводят грусть  
Желтые дожди,  
Жди, когда снега метут,  
Жди, когда жара,  
Жди, когда других не ждут,  
Позабыв вчера.  
Жди, когда из дальних мест  
Писем не придет,  
Жди, когда уж надоест  
Всем, кто вместе ждет.**





**Умер К.Симонов в 1979 в Москве.**

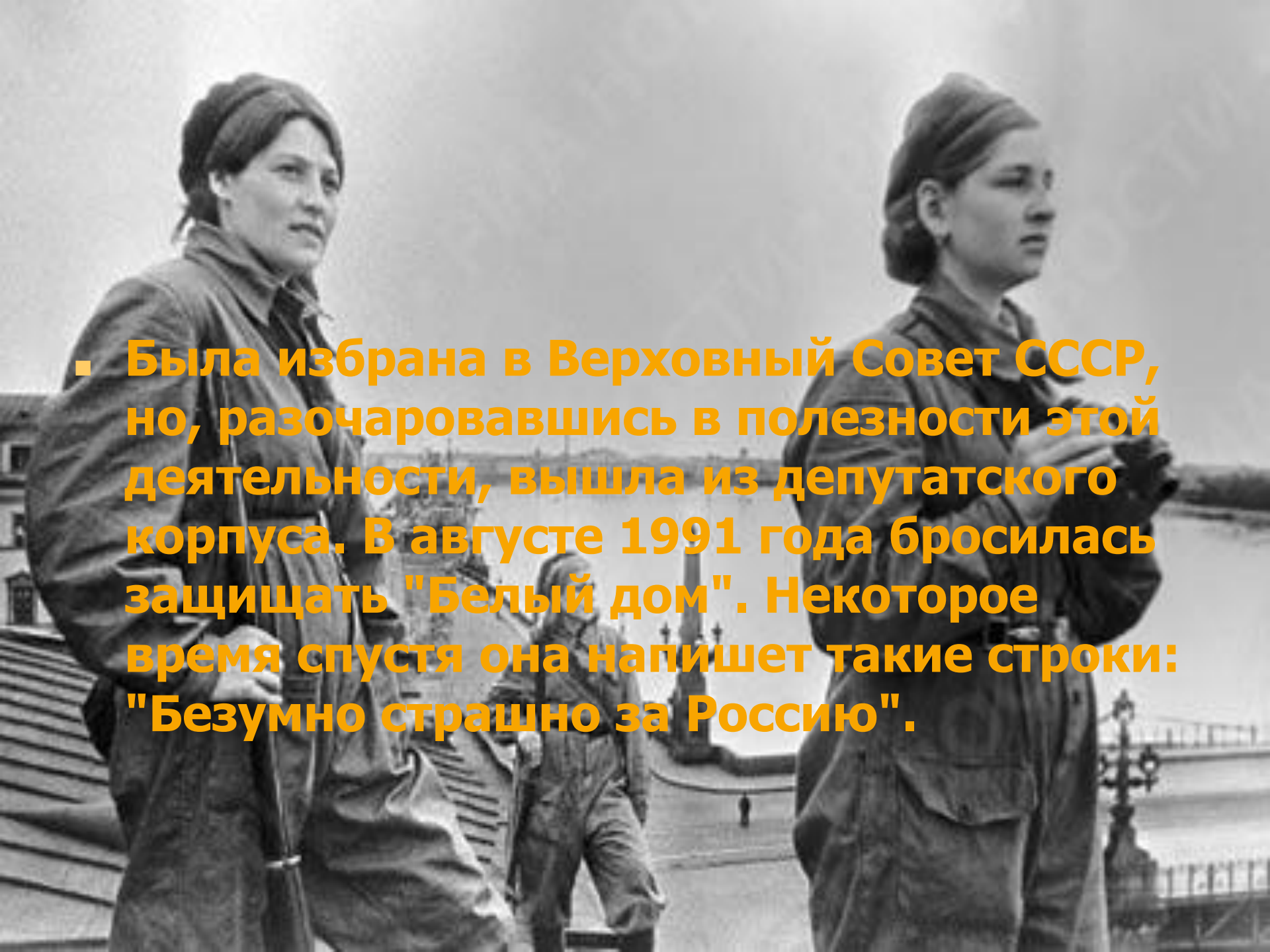


# Друнина Юлия Владимировна.

- **Поэтесса. Посвящала свои стихи женщинам, сражавшимся на войне. Юля в 17 лет прямо со школьной скамьи добровольцем ушла на фронт: ...ушла из детства в грязную теплушку, в эшелон пехоты, в санитарный взвод.**

# Биография.

- **Юлия Друнина родилась 10 мая 1924 года в Москве в учительской семье. Детство прошло в центре Москвы, училась в школе, где работал ее отец. В 11 лет начала писать стихи. Любила читать и не сомневалась, что будет литератором.**
- **Она была человеком очень последовательным и отважным. Выросшая в городе, в интеллигентной семье, она вопреки воле родителей девчонкой в 1942 году ушла на фронт.**

- 
- **Была избрана в Верховный Совет СССР, но, разочаровавшись в полезности этой деятельности, вышла из депутатского корпуса. В августе 1991 года бросилась защищать "Белый дом". Некоторое время спустя она напишет такие строки: "Безумно страшно за Россию".**





# Судный час.

Покрывается сердце инеем —  
Очень холодно в судный час...  
А у вас глаза как у инока —  
Я таких не встречала глаз.





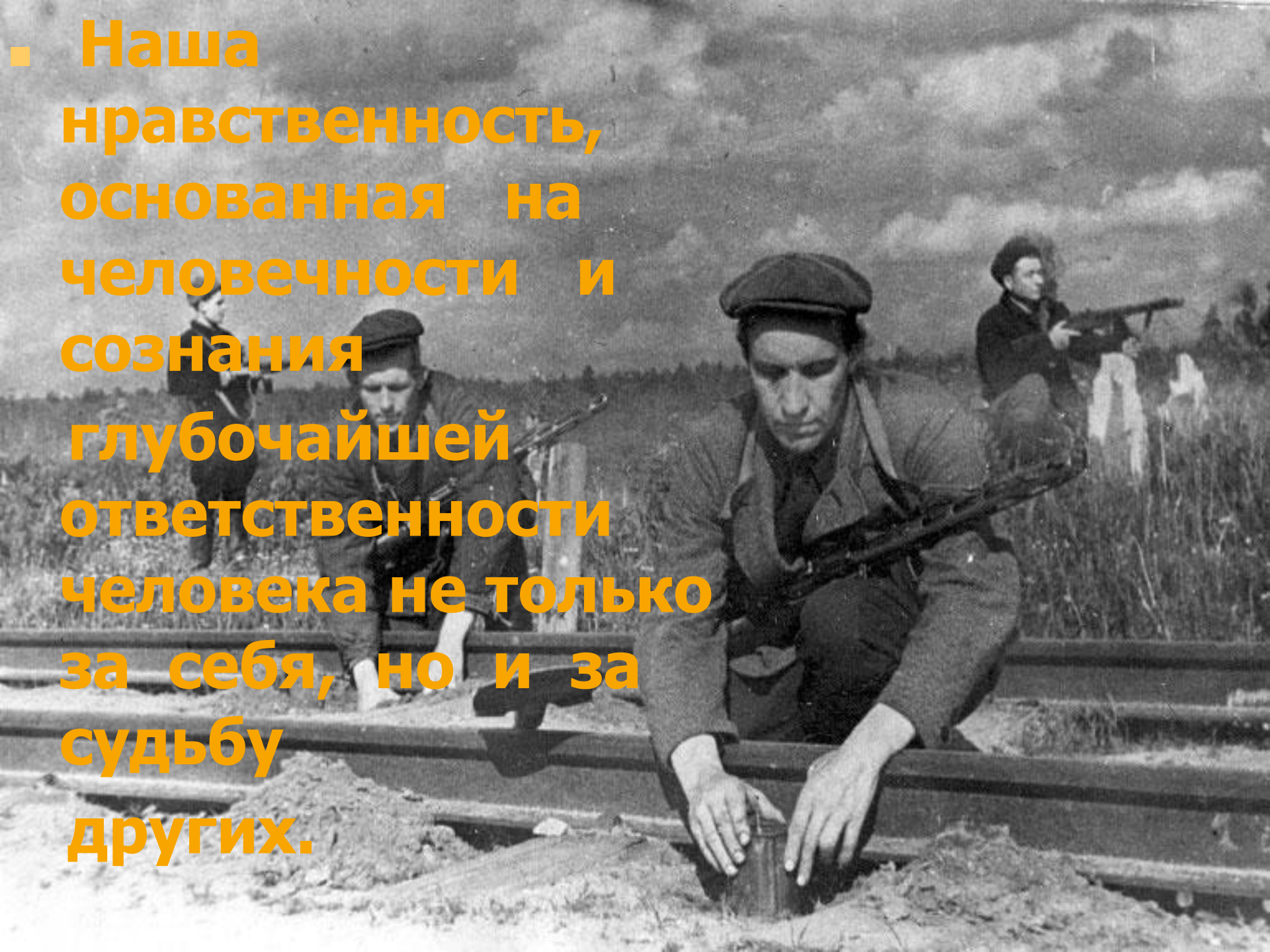
**Конец жизни Юлии Владимировны полон трагизма. Она могла тысячу раз погибнуть на войне, а ушла из жизни по своей воле. Произошло это 20 ноября 1991 года.**

# Поэты и писатели о Великой Отечественной Войне.

## Час мужества

- Великой школой мужества и героизма навсегда останется в памяти людей. Военные ситуации, исполненные особого драматизма, с их «предельной» заострённостью нравственного выбора, где человек обнаруживает себя «до дна» в добре и зле, мужестве и страхе, духовном взлёте и нравственном падении, позволяют писателям открывать в своём герое главное, выявлять идейно-нравственные основы его личности.

■ **Наша  
нравственность,  
основанная на  
человечности и  
сознания  
глубочайшей  
ответственности  
человека не только  
за себя, но и за  
судьбу  
других.**





■ Работу выполнила :  
Ученица МОУ лицея №10  
7а класса  
Крекотень Елизавета.

