



# 7 чудес света Древнего мира

Выполнили  
Студенты 2 курс ФТД гр.  
1206с  
Калинина Екатерина

Жуков Никита



**СЕМЬ ЧУДЕС СВЕТА, (лат. septem miracula mundi), самые знаменитые памятники древнего мира — египетские пирамиды в Эль-Гизе, Висячие сады Семирамиды, Зевса Олимпийского статуя, Мавзолей в Галикарнасе, Артемиды Эфесской храм, Фаросский маяк, Колосс Родосский.**

**Выбор числа освящен древнейшими представлениями о его полноте, законченности и совершенстве, число 7 считалось священным числом бога Аполлона. Сочинения о Семи чудесах света были популярны в античную эпоху и включали в себя описания самых грандиозных, самых великолепных или в техническом смысле самых поразительных построек и памятников искусства.**

# 1. ЕГИПЕТСКИЕ

2584–2561 гг. до н.э. – наши дни

Это единственное из чудес света Древнего мира, которое стоит до сих пор.

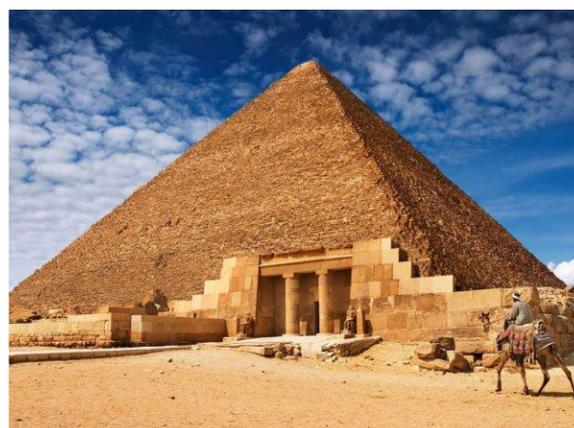
Все пирамиды были построены из специальных каменных блоков, а сверху их покрывали отполированные плиты из известняка.

Эти пирамиды должны были блестеть в лучах жаркого африканского солнца.

К сожалению, в 1300 году в результате землетрясения отполированная плитка осыпалась, и ее забрали и использовали для строительства мечетей.

Поэтому полюбоваться на это чудо древней архитектуры, в таком виде, в

но невозмо

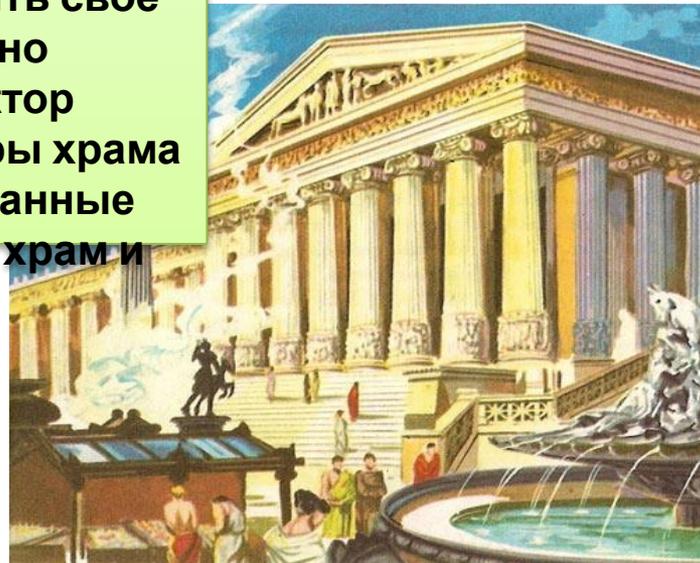


## 2. ХРАМ АРТЕМИДЫ

Храм был построен еще в VI в. до н.э. в честь великой богини Артемиды.

Строили его многократно, но деревянные здания либо сгорали, либо ветшали, на постройку нового храма среди архитекторов был объявлен конкурс, который выиграл знаменитый Херсифрон. Храм был завершен лишь в 450 году до н.э. Спустя почти 100 лет, в 356 году до н.э. Герострат сжег храм, пытаясь таким образом обессмертить свое имя. Храм было решено восстановить. Архитектор Хейроkrat увеличил размеры храма и восстановил его за считанные годы. Именно этот второй храм и стал чудом света.

The Temple of Artemis at Ephesus sunrise scene

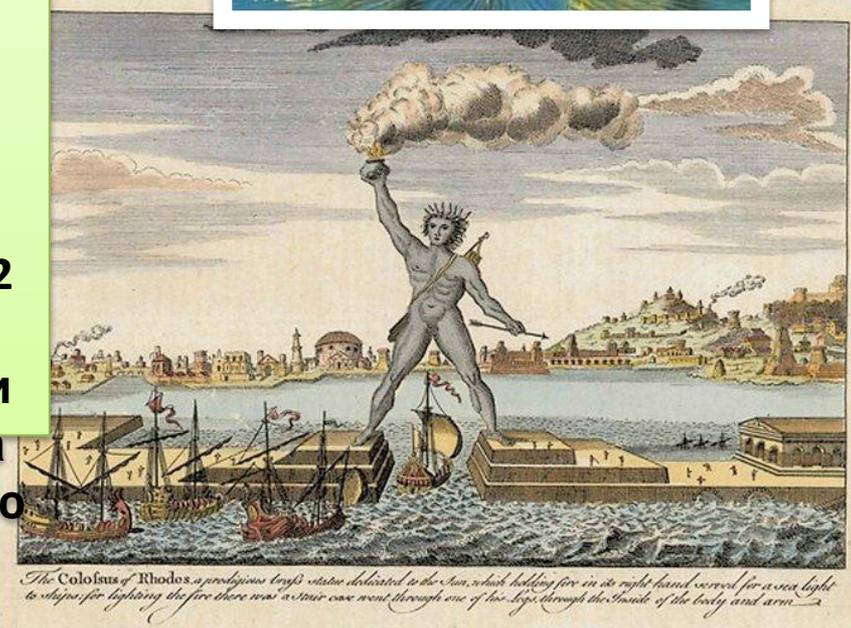
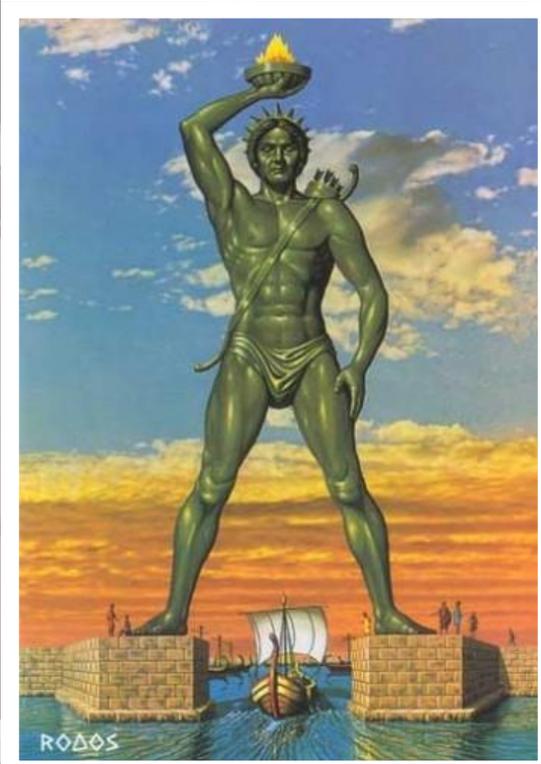


# 3. КОЛОСС

## РОДОСКИЙ

Колосс Родосский был одним из Древних 7 Чудес Света, обозначенных Филоном Византийским в 200 году до н. э. Гигантская бронзовая статуя возвышалась на 32 метра (110 футов) в высоту на мраморном постаменте. Колосс в Родосе был построен его гражданами в честь бога солнца Гелиоса, который по поверьям помог жителям Родоса отразить атаки Деметрия Македонского.

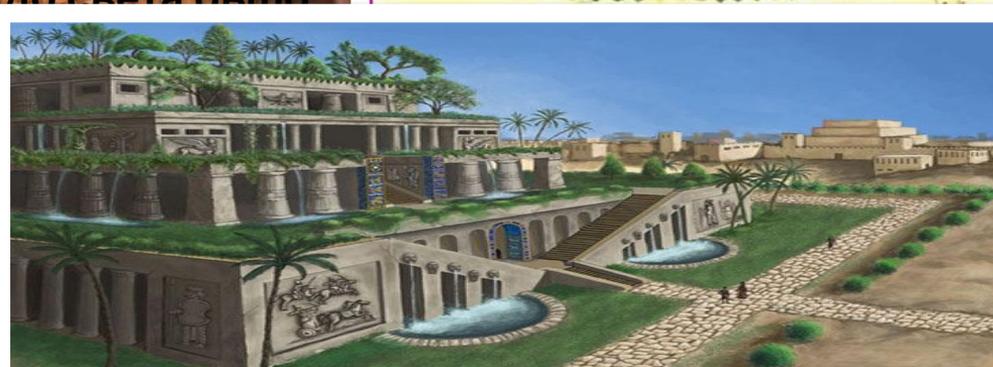
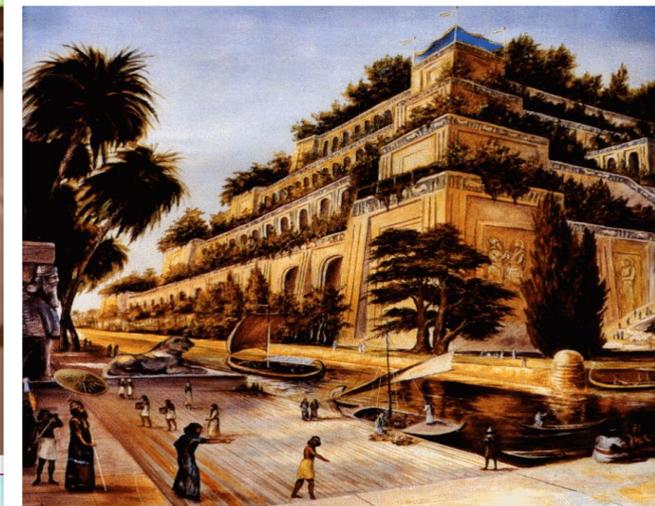
Сконструированный инженером Харесом, уроженцем Родоса, Колосс был закончен в 280 году до н.э. после 12 лет кропотливой работы, венчающим порт таким образом, что корабли могли проходить между его ног. В те времена колосс напоминал современную Статую Свободы.



*The Colossus of Rhodes, a prodigious bronze statue dedicated to the Sun, which holding fire in its right hand, served for a sea light to ships; for lighting the fire there was a stair case went through one of his legs, through the inside of the body and arm.*

# 4. ВИСЯЧИЕ САДЫ

Навуходоносор, который очень любил свою молодую жену мидийскую принцессу Амитис, зная, что она скучает по родине, приказал построить для нее удивительные цветущие сады. Висячие сады украшали северо-западную часть пятиярусного дворца Навуходоносора. На сводчатых арках из кирпича были расположены террасы, напоминающие уступы гор. Рабы целыми днями крутили водоподъемные колеса и зачерпывали кожаными ведрами воду из реки для поливки царских садов. Чужеземцы приписали строительство этих садов Семирамиде - царице, правившей задолго до Навуходоносора. После смерти Навуходоносора, его возлюбленной царицы и завоевателя Александра Македонского Вавилон оказался заброшен, а чудо света было разрушено наводнением.

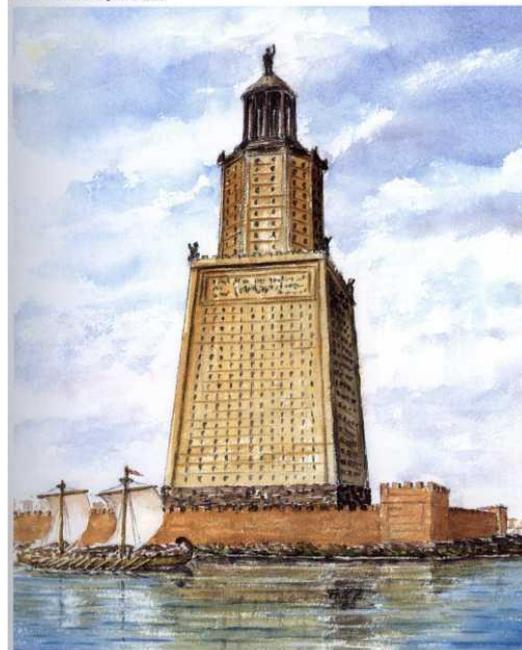


# 5. АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ

Маяк был построен на подходе к Александрии из-за того, что гавань там была мелководная и каменистая. В 285 году до н.э. остров соединили с материком дамбой, и архитектор Сострат Книдский приступил к работам. Строительство заняло всего 5 лет. Маяк получился в виде трехэтажной башни высотой 120 метров, в основании он был квадратом со стороной в 30 метров, первый 60-метровый этаж башни был сложен из каменных плит и поддерживал сорокаметровую восьмигранную башню, облицованную белым мрамором. На третьем этаже, в круглой, обнесенной колоннами башне, вечно горел громадный костер, отражавшийся сложной системой зеркал. Дрова для костра доставлялись наверх по спиральной лестнице, такой пологой и широкой, что по ней на 100-метровую высоту въезжали повозки, запряженные ослами. С падением римской империи он перестал светить, обвалилась обветшавшая за столетия верхняя башня, но долго еще стояли стены нижнего этажа,

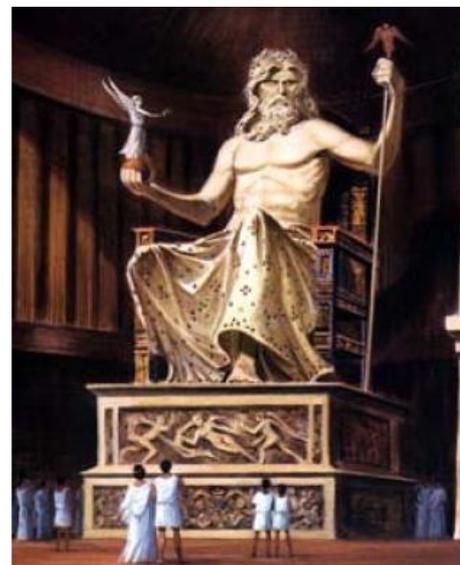
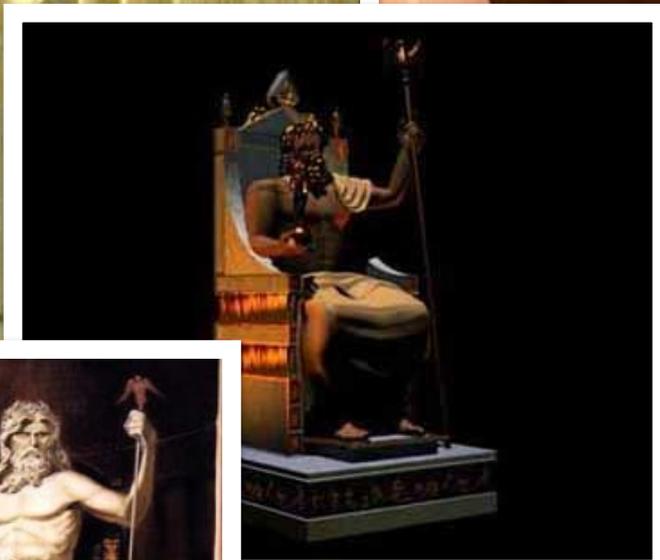
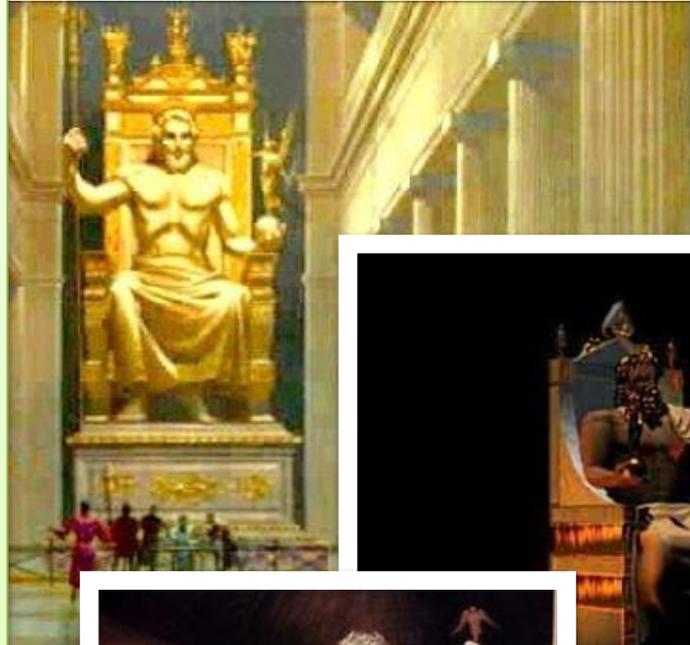


Die Pharis in der Vorstellung des Verfassers



# 6. СТАТУЯ ЗЕВСА

Созданное Фидием, это единственное чудо света, которое попало на европейский материк. Статуя Зевса находилась в храме: сидящий в конце зала на троне бог Олимпа подпирал головой потолок. Предполагают, что статуя поднималась в высоту на 17 метров. Обнаженный до пояса Зевс был изготовлен из дерева. Тело его покрывали пластины слоновой кости, одежду - золотые листы, в одной руке он держал золотую статую Ники - богини победы, другой опирался на высокий жезл. Впоследствии византийские императоры перевезли со всеми предосторожностями статую в Константинополь. В V в. н.э.

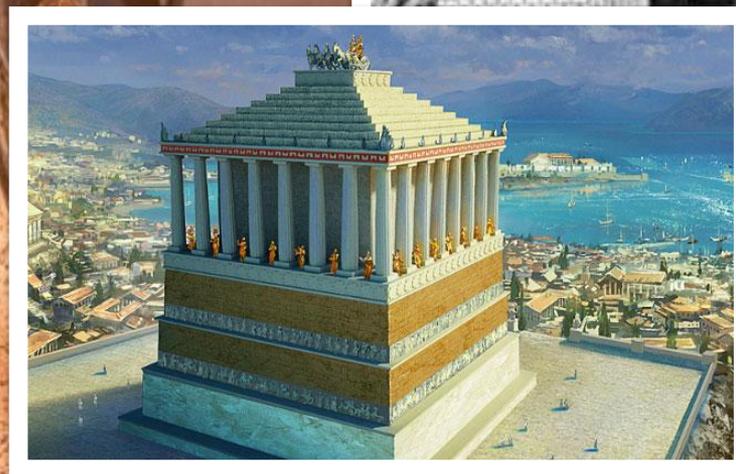
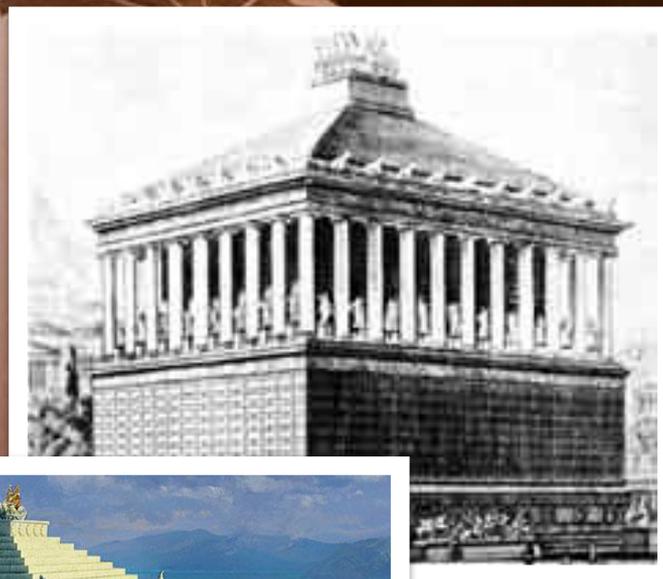


# 7. ГАЛИКАРНАССКИЙ МАВЗОЛЕЙ

Мавзолей был построен по указанию сестры и жены правителя Мавсола Артемиссии после его смерти.

Ученые утверждают, что мавзолей, возможно, начали строить еще при жизни Мавсола, а Артемиссия лишь завершила строительство.

Плиний утверждает, что мавзолей достигал в высоту 60 метров, другие авторы дают либо большие, либо меньшие цифры. В 1522 году мавзолей был разграблен турками.



*\*точная копия стоит сегодня в Вашингтоне, а миниатюрную копию можно увидеть в том же стамбульском музее «Миниатюрк».*

Проект "обновления" списка чудес света был реализован швейцарским частным фондом, возглавляемым кинематографистом и музейным куратором Бернардом Вебером. Выбрать семь самых удивительных сооружений, созданных руками человека, населению планеты предложили в начале января 2006 года. Каждый человек, имеющий телефон или доступ к Интернету, мог отдать свой голос за того или иного кандидата на сайте комитета. Единственное ограничение для всех достопримечательностей - они должны были быть построены или открыты до 2000 года.

Финал конкурса стал одним из заметных зрелищ года.

Новыми чудесами света были признаны: Великая Китайская Стена, вырубленный в скале комплекс Петра в Иордании, гигантская статуя Христа в бразильском Рио-де-Жанейро, город древних инков Мачу-Пикчу в Перу, пирамида древних майя Чичен-Ица на мексиканском полуострове Юкатан, римский Колизей и индийский Тадж-

A collage of navigation-related items including a compass, a globe, and a map. The background features a vintage-style map with a compass rose and a globe. A green diagonal banner is overlaid on the image, containing the text "Спасибо за внимание" in black, bold, sans-serif font.

**Спасибо за  
внимание**