

Педагогика в средние века и эпоху Возрождения.



Выполнили:
Студенты ФТД 2курс гр.Т1206
Жуков Никита
Калинина Екатерина

Падение Римской империи

475г.



Рабовладельчес
кое общество



Общество с
феодалными
отношениями

3 периода Средневековья:

V – X вв. — раннее Средневековье;

XI – XIII вв. — развитое Средневековье;

XIV – XVII вв. — позднее Средневековье (эпоха

Возрождения).

Схоластика — тип религиозной философии.

Центральная проблема
схоластики—
соотношение светского знания и
христианской веры

Схоластика:

способствовала повышению статуса образованного человека в средневековом обществе;

определяла содержание и методы средневекового образования;

подняла авторитет образования и учителя.

Раннее Средневековье = «темными веками».

Упадок культуры

Царили неграмотность и невежество

Гибель культурных ценностей античности

Борьба церкви с античной культурой



Карл

Великий

После смерти императора его начинания были забыты и вновь возобладало пренебрежительное отношение к культуре и образованию.

Карл Великий всемерно поощрял развитие школьного дела, предписывая церковным приходам открывать школы для всех сословий.

Королевский двор стал центром, куда стекались немногочисленные образованные люди со всех концов Европы.

Каролингское возрождение — культурный подъем империи, расцвет литературы, искусства, архитектуры.

В раннем Средневековье в Европе сложилось несколько типов церковных школ:

- ❖ *приходские,*
- ❖ *монастырские,*
- ❖ *соборные.*

В конце XIII в. в Западной Европе действовало до 15 тысяч монастырей св. Бенедикта, при каждом функционировала школа, где давалось элементарное образование.



Дети светских феодалов получали так называемое рыцарское воспитание. Его программа сводилась к овладению "семью рыцарскими добродетелями": умением ездить верхом, плавать, метать копье, фехтовать, охотиться, играть в шашки, слагать и петь стихи в честь сюзерена и "дамы сердца".



В эпоху Возрождения (XV—XVI вв.) идея о всестороннем развитии личности как цели воспитания начала разрабатываться вновь. Но она трактовалась только как освобождение человека от идеологических и политических



Томас Мор и Томмазо Кампанелла, а также их более поздние последователи, мечтаая о создании нового общества, ставили вопрос о необходимости всестороннего развития личности, причем связывали его осуществление с воссоединением образования и трудом.

Дальнейшее развитие педагогическая мысль получила в трудах мыслителей эпохи Возрождения (XVI—XVII вв.), когда происходило разложение феодализма и начиналось развитие бурж

Педагогические работы появлялись в рамках философии, теологии, художественной литературы.

Виднейшие деятели этой эпохи: итальянский гуманист Витторино да Фельтре (1378—1446), испанский философ и педагог Хуан Вивес (1442—1540), нидерландский мыслитель Эразм Роттердамский (1469—1536), французский писатель Франсуа Рабле (1494—1553), французский философ Мишель Монтень (1533—1592) и другие выдвигали немало оригинальных и прогрессивных для своего времени педагогических идей. Они критиковали средневековую схоластику и механическую зубрежку, процветавшие в обучении, выступали за гуманное отношение к детям, за осво

льного угнетения и

Вывод

Центральное место в педагогической системе периода позднего Средневековья занимало нравственное воспитание. В детях поощрялись и воспитывались такие качества, как жизненная активность, стремление к славе, почитание

старших, бл

Подводя итог развитию образования и воспитания в Средние века, можно отметить, что от этой эпохи были унаследованы этические идеалы, идея народного образования, которая впоследствии осуществлялась на иных социальных и идеологических основаниях, элементы организационной структуры образования (школы разных ступеней, университеты), интерес к гуманитарному знанию, фундаментальные принципы образования и воспитания, имевшие целью не только умственное развитие ученика, но и

в... й личности



Спасибо за
Внимание!!)