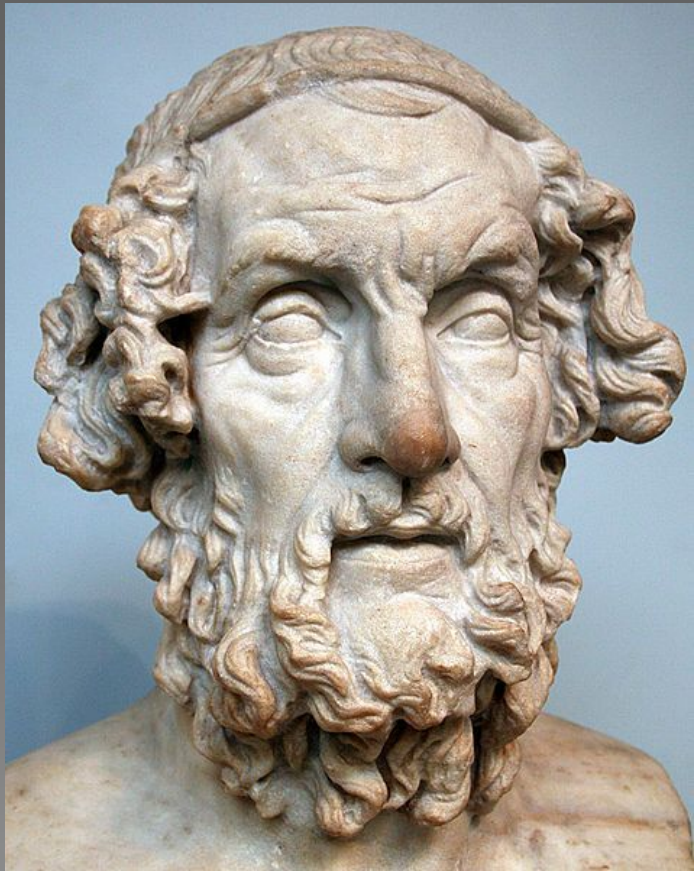
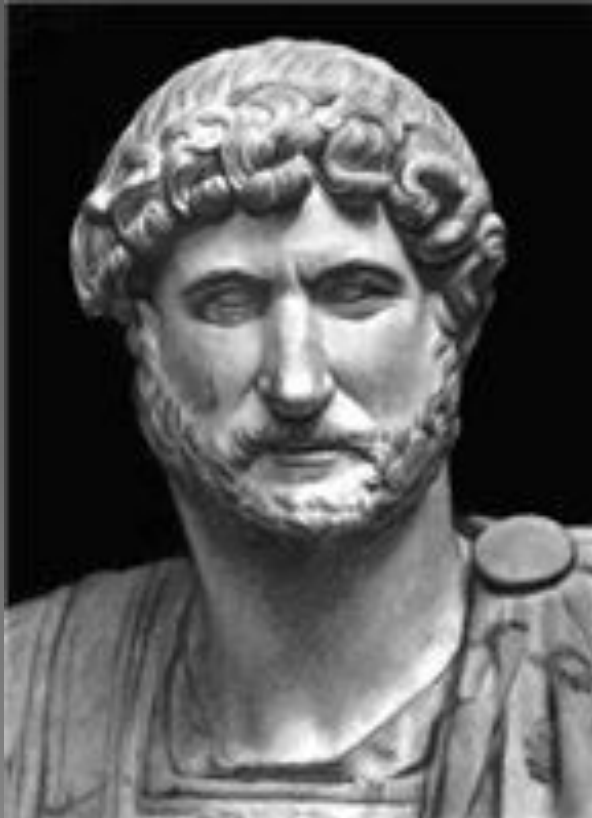


ОРАТОРЫ ГОМЕРОВСКОЙ ГРЕЦИИ



Выполнила:
Белоусова Александра

Первые упоминания об ораторах относятся к временам гомеровской Греции (XII - VIII вв. до н.э.)



Квинтилиан

Известный римский оратор, теоретик и педагог Квинтилиан видел начало красноречия в поэмах Гомера.

- В "Илиаде" мы находим описание различных типов ораторов:

старец Нестор

Одиссей

Менелай

Некоторые исследователи считают, что в гомеровских поэмах отражены все основные виды ораторского искусства, которые в последствии стали развиваться в Греции.



Рукопись «Илиады» V века

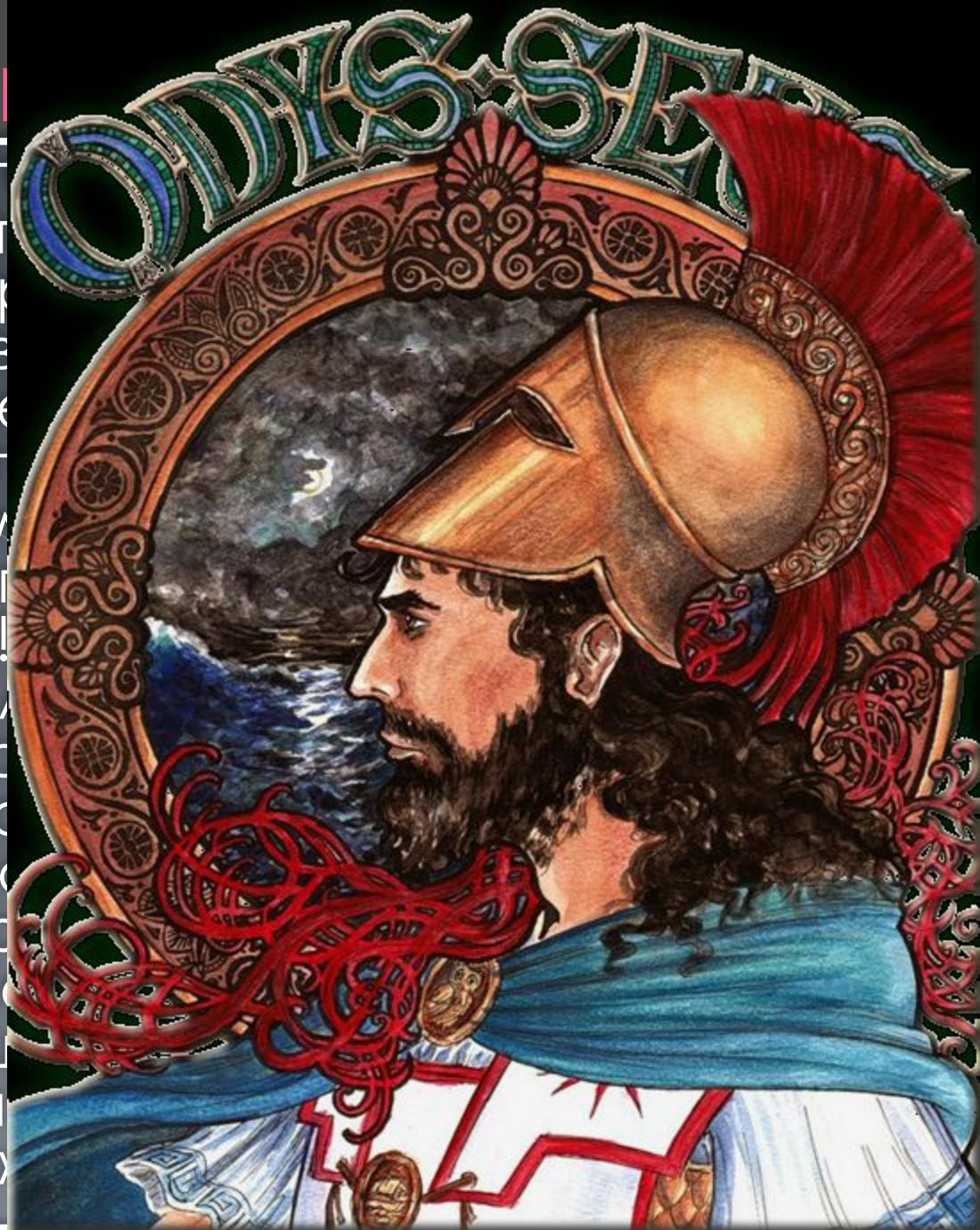
Менелай, как оратор:

«Народ собирается; на помосте, рядом с Антенором, ахейские послы. Засматриваются на них трояне, сравнивают между собой. Впечатление благоприятное. Собрание открывается; глашатай дает посох Менелаю. Менелай встает, смотрит на собравшихся — прямо, открыто... Его речь громка и не многословна. Есть два пути, путь правды и путь обиды; правда требует возвращения беззаконно похищенного; ужели трояне изберут путь обиды?»



Одисей, как

«— За Менелаем г
глашатай вручает
начинает тихо, впер
в правой руке неде
трояне, этот похуже
видно первый раз
Одиссей мало-пом
поднимает голос; п
и Менелай, но как
наставления, и за
грома, слова, что
Да, такого оратор
они тронуты, потря
голосование состо
требование ахейц
война предотвращ
выслушать и обвин
царевича Париса»



Нестора обычно характеризуют как оратора и как миролюбца. У Нестора чрезвычайно благородная и почтенная наружность. Он часто производит обаятельное и даже какое-то значительное, величавое впечатление. В трудные минуты посылают за ним; и его уму, несомненно, свойственна большая тонкость. Но говорит Нестор часто так длинно и дипломатично, что иной раз это производит даже слегка юмористическое впечатление.

ГЕРОИ ТРОЯНСКОЙ ВОЙНЫ



Менелай Парис Диомед Одиссей Нестор Ахиллес Агамемнон

Некоторые выводы, полезные и в наши дни

Во-первых, искусство устной речи есть искусство правильного самоограничения: точность и сжатость – достоинства устной речи.

Во-вторых, существуют ораторы различного темперамента. У одних преобладают сдержанность и спокойствие. Бурность и порывистость характеризуют речи других. Вот почему, выступая с речью или лекцией, надо учитывать особенности своего темперамента; то, что подходит одному оратору, не соответствует стилю другого.