

Мирослав Скорик



Выполнила ученица 8 класса Захарова Маша

Биография

- Мирослав Михайлович Скорик родился 13 июля 1938 года в городе Львов (Украина). С детства увлекался музыкой.



Учёба

- После окончания школы Скорик поступил в Львовскую консерваторию , которую окончил в 1960 году.



- Через 4 года подающий надежды музыкант закончил аспирантуру Московской консерватории. Его преподавателем был Дмитрий Борисович Кабалевский.



В 1964 году Скорик начинает преподавать в Львовской консерватории. Через 2 года становится преподавателем Киевской консерватории.



В 1967 году Мирослав Скорик пишет диссертацию «Ладовые особенности музыки Прокофьева», которая была издана в Киеве через 2 года отдельной книгой, и становится кандидатом искусствоведения. С 1971 года – доцент, с 1985 года – профессор кафедры композиции.



За время своей деятельности сочинил несколько концертов для симфонического оркестра,

МИРОСЛАВ СКОРЬК
фортепіанна музика

MYROSLAV SKORYK
piano music



у виконанні РОМАНА РЕПКА
performed by ROMAN REPKA

балет «Каменяри» (1967)



мюзикл «Песни Арлекина» (1978)



Четыре романса для голоса и фортепиано на слова Т. Шевченко (1962) и другие. Его произведения звучат не только в Украине и России, но и за рубежом.



Помимо этого Мирослав Скорик писал музыку для спектаклей и кинофильмов, эстрадные песни. Часто выступает в качестве дирижёра и пианиста, исполняя собственные произведения.



В 2005 году Скорик был главой фестиваля «Червона рута», а с 2006 года вместе с Евгением Станковичем является соглавой Национального союза композиторов Украины.



Звания

- Народный артист Украины, лауреат Национальной премии Украины имени Тараса Шевченко, член-корреспондент Академии искусств Украины, профессор, кандидат искусствоведения, заведующий кафедры композиции Львовской национальной музыкальной академии имени Н.В. Лысенко, глава Львовского отделения Союза композиторов Украины, секретарь Союза композиторов Украины, Герой Украины



Мирослав Михайлович Скорик нагороджен орденами і медалями.



— Помните произведение, которое принесло вам известность?

— Сюита для струнного оркестра. Я написал ее в аспирантуре в Москве. Оркестр консерватории даже съездил с ней на фестиваль молодежи в Хельсинки. С этого момента мое имя начали узнавать.



— Вы написали музыку к знаменитому фильму Сергея Параджанова «Тени забытых предков». Как произошла ваша встреча?

□ — Случайно. Параджанов как-то приехал во Львов, пошел на радио и попросил поставить ему произведения львовских композиторов. Было там и мое сочинение. Сюита ему так понравилась, что Параджанов тут же сказал: «Этот композитор будет писать музыку к моему фильму».

— Вы очень молодо выглядите.
Придерживаетесь специальной диеты?

- — Ничем особенным не занимаюсь. Уже много лет у меня одно хобби. Приезжая на дачу в Карпаты, иду в лес за грибами. Сейчас жду не дождусь, когда вновь окажусь там. Каждый день хожу по 10 километров. Меня это держит в тонусе. Иду с лукошком, без палочки, потому что грибы сразу вижу. Собираю все, которые можно есть. Потом их жарю, мариную или сушу.



Спасибо за внимание!



Фото Сергія Смирнова

МИРОСЛАВ СКОРИК НАМАЛЮЙ МЕНІ НІЧ