# Что не так в рекламе алкоголя в Финляндии?

Взгляд на маркетинг алкоголя



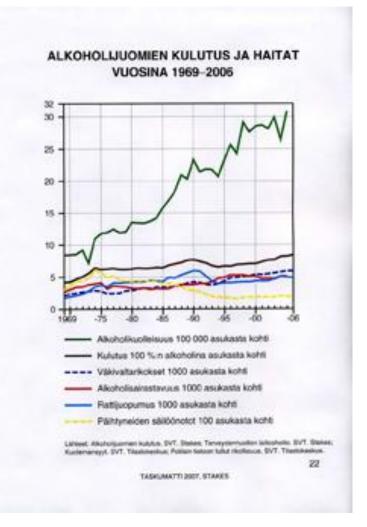
- Закон, принятый в 1977 году, полностью запрещал рекламу напитков крепостью свыше 2,8 %.
- Изменения в Закон "Об алкоголе", внесенные в 1994 году, разрешили рекламу слабых напитков (не более 22 %) по предложению парламентского Комитета по социальной защите и здоровью.

Комитет не был единодушен при принятии решения и разрешение на рекламирование алкоголя было принято жребием.



- Комитет отметил, что "закон не допускает рекламу, которая может увеличивать отрицательные общественные, социальные и медицинские последствия, вызываемые алкоголем".
- Алкоголь приносит обществу и государству заметно больше расходов, чем приносит доходов его продажа.
- В настоящее время алкоголь

   самая распространенная
  причина смертности лиц
  женского и мужского пола в
  трудоспособном возрасте.



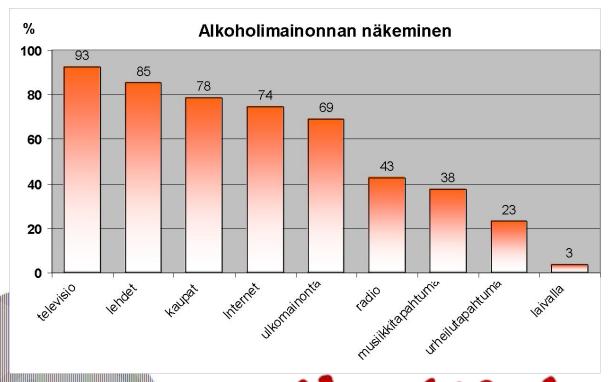


В соответствии с Законом "Об алкоголе" реклама запрещается полностью в том случае, если:

1) Она направлена на несовершеннолетних или иных лиц, продажа которым алкогольных напитков в соответствии со статьей 16 не допускается, или в ней изображаются такие лица.



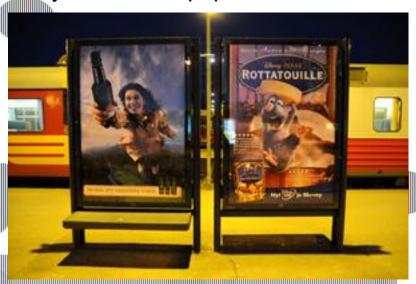
В ходе опроса, проведенного в г. Тампере весной 2007 года, были получены ответы 187 человек, из них 143 лиц женского пола и 44 лиц мужского пола. Средний возраст респондентов составил 15,5 лет. 176 респондентов сообщили, что видели рекламу алкоголя.

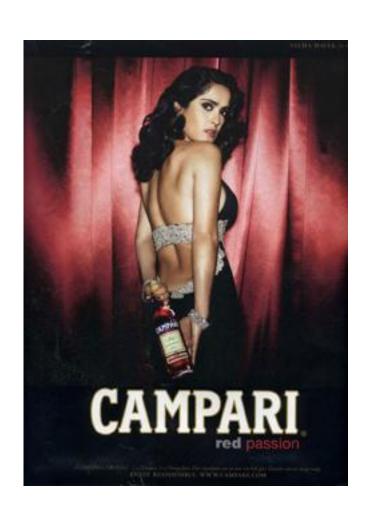




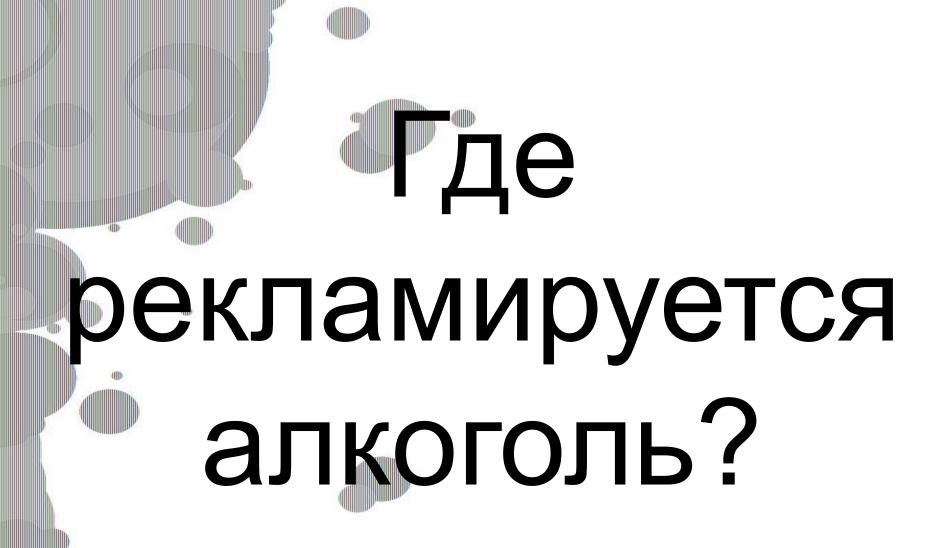
# Содержание рекламы ограничено, но ограничения дают рекламодателям большие возможность для их различной трактовки.

Например, запрещена реклама, в которой создается представление, что употребление алкоголя увеличивает способности или помогает достижению социального или сексуального успеха, или если об употреблении алкоголя, его воздействии или других свойствах дается недостоверная или вводящая в заблуждение информация.











#### Телевидение



- Дети старше 10 лет смотрят телевизор 164 минуты в сутки (сентябрь 2008 г.).
- Изменения в Законе "Об алкоголе", внесенные в 2006 году, запрещают рекламу алкоголя по ТВ в период с 7.00 до 21.00.
- Цель Закона защитить детей, но при этом многие популярные среди несовершеннолетних телесериалы ("Бегство", "Большой Брат", "Доктор Хаус") демонстрируются после девяти вечера.



#### Радио

- Рекламировать алкоголь на радио можно 24 часа в сутки.
- Жители Финляндии слушают коммерческие радиостанции в среднем 1,5 часа в день.
- Женщина в возрасте 71 года добивается запрещения на радио рекламного ролика, использовавшего сексуальность.



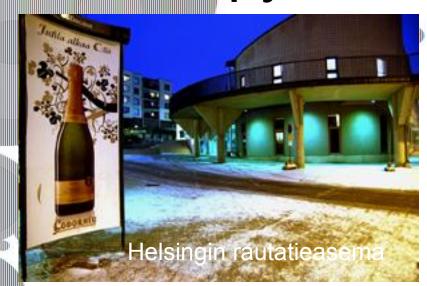
#### Реклама в газетах и журналах



Реклама в финском "Cosmopolitan", который о своих читателях сообщает, что 41 % из них – в возрасте 12-19 лет.



#### Наружная реклама





Алкоголь рекламируется на принадлежащих городу рекламных площадях. Реклама увеличивает потребление алкоголя, что увеличивает негативные последствия. За эти негативные последствия расплачиваются город и горожане.

#### Места продажи алкоголя

- Рероятность начала потребления алкоголя увеличивается, когда молодой человек видит рекламу алкоголя в магазинах (Хурц и др., 2007)
- В свое время вблизи мест продажи рекламировались также табачные изделия, вызванное рекламой желание можно было легче на месте и удовлетворить.



#### Спонсорство



Спонсорская помощь финских компаний различным объектам составляет по оценкам 166 миллионов евро в год ("Спонсорский барометр", 2008).

Это подтверждает уравнения:

Спортивный болельщик + алкоголь Рок-фестиваль + алкоголь Летний праздник + алкоголь





#### Рекламная продукция



Табачная промышленность США истратила в 2003 году 333,4 миллиона долларов на рекламную сувенирную продукцию.



Алкогольной промышленности не надо вести учет аналогичной продукции.

(Федеральная комиссия по торговле, 2003 г.)



#### "Продакт плейсмент"



Ограничение по возрасту фильма "Hurriganes" – 11 лет, в сопровождении совершеннолетнего на фильм может пройти ребенок в возрасте и 9 лет.

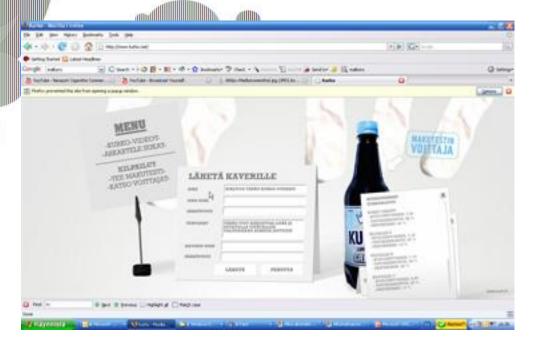


# Интернет





# Хватка маркетинга



- Фирмы ищут прямые выходы, которые собираются с помощью проведения различных фестивалей, через спонсорские контракты и в различных Интернет-сообществах (MySpace, Facebook) (Коллинз и др., 2007).
- Например, для участия в фестивале "Смирнофф" требовалось сообщить контактные данные трех друзей. Так распространялась информация (Касвел, 2004).

#### Упаковка





# Брендирование



Маркетологи уделяют все большее внимание созданию брендов. Способы, используемые для формирование связи между алкогольной продукцией и молодежью определяются в зависимость от особенностей этой продукции и от возраста молодого человека. Маркетинг, направленный на молодежь, часто невидим для остального населения и, соответственно, также для тех, кто определяет антиалкогольную политику (Кассвел, 2004).

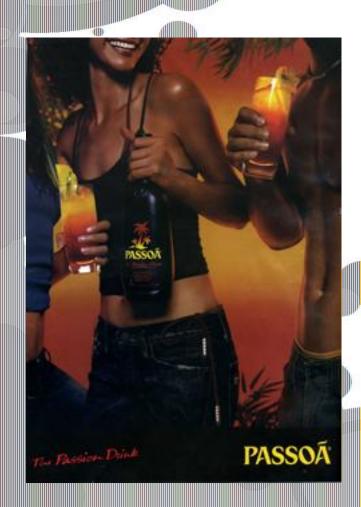
#### Новинки

- В Финляндии власти выдавали предупреждения касательно выпуска энергетических напитков с содержанием алкоголя.
- Директивой, вступившей в Финляндии в силу в июле 2007 года, запрещено добавлять витамины и минеральные вещества в напитки, содержащие более чем 1,2 объемных процента алкоголя (1925/2006/ЕК).
- В настоящее время продается содержащий алкоголь энергетический напиток под названием "Croc-tail".
- "Croc-tail" изготавливает фирма, которая производит также безалкогольный напиток "Mad-croc". "Mad-croc" продается в Финляндии начиная с 2005 года, его рекламировали на Олимпийских играх в Пекине и на гонках формулы-1.





Особые целевые группы для рекламодателей — молодежь и женщины.







Помимо чисто рекламы алкоголь в различных статьях в прессе используется как символ богатства, хорошей жизни или праздника.



В прессе можно найти также много советов, как потреблять алкоголь в свободное время.



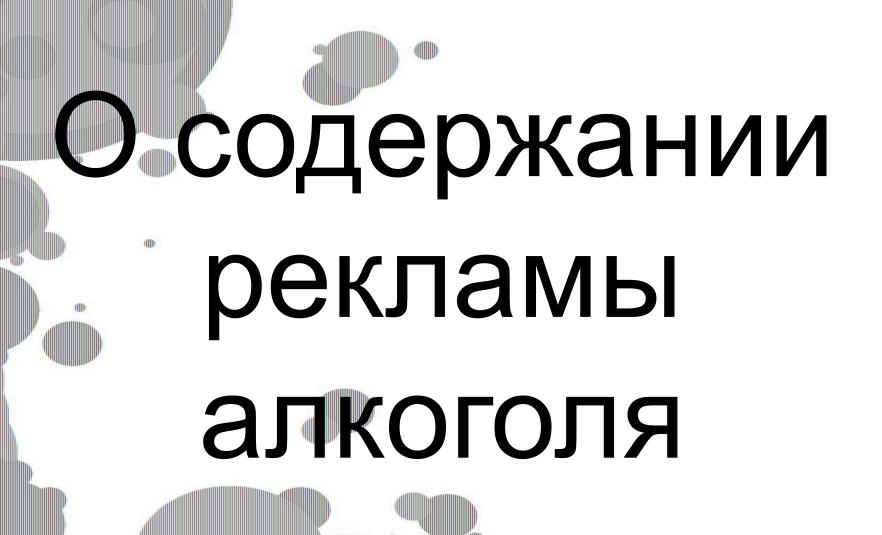
# СМИ часто пишут про алкоголь с восхищением

Глянцевые журналы рассказывают на своих страницах о том, что выпивать — это веселое, безопасное и даже рекомендуемое занятие.











Прославление алкоголя и питья в рекламе и СМИ создает обоснование тому, что "пить так, как пьешь – это приемлемо".

Для обеспечения продаж необходимы различные образы и ассоциирование алкоголя со всем приятным.

Реклама алкоголя усиливает различные мифы, связанные с алкоголем.





Best wine

under the sun.

Миф:

Алкоголь есть и всегда был частью финской ментальности.





Финны в настоящее время пьют не потому, что они пьющие.

В результате проводимой политики алкоголь сейчас дешев, легко доступен и широко разрекламирован.





Миф: Алкоголь – это элемент цивилизованного европейского образа жизни. Такое потребление алкоголя не вызывает проблем.







# В Европе потребляется алкоголя больше всего в мире.

Алкоголь порождает большие проблемы и в других странах Европы, не только в Финляндии. Из всей популяции напиваются:

54% в Ирландии

33% в Испании

17% в Финляндии

11% в Швеции (Источник: "Евробарометр", 2006)



#### Миф:

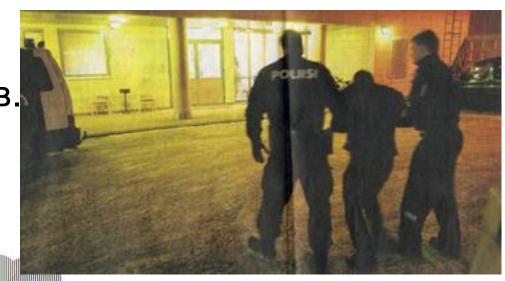
Потребление алкоголя — это веселье без последствий.





# Потребление алкоголя – это не веселье без последствий.

- 80% всех преступлений против личности и 70% случаев насилия совершается под воздействием алкоголя.
- Потребление алкоголя заметно увеличивает риск несчастных случаев.
- Алкоголь порождает проблемы не только у самого потребителя, но и у других людей.





#### Миф:

С помощью алкоголя легче наладить социальное общение.







# Алкоголь разрушает социальные навыки.

Насколько в действительности приятны бесконечное пьяное повторение уже сказанного и попытки "познакомиться"?

Социальное общение не передается через гены, это навык, которому можно научиться так же, как, например, можно научиться кататься на велосипеде.





# Миф:

Умеренное потребление алкоголя не вредит здоровью.





- Алкоголь относиться к тому же классу онкологической опасности, что и табак (IARC).
- Уже один фужер вина в день увеличивает риск рака молочной железы у женщин.
- Ученые не смогли определить, какой объем потребления алкоголя не несет никаких рисков.
- Не смогли они определить также объем "умеренного потребления". Определены только нижние границы т.н. "потребления в больших количествах".

KANNIKAP!

В Финляндии совершенные в пьяном состоянии свои и чужие "подвиги" являются объектом для смеха и шуток.

В этом юморе ничего не говорится об опасностях таких "подвигов", раз за разом повторяется уравнение: ПЬЯНСТВО = ВЕСЕЛЬЕ.

Это содействует сохранению питья, направленного на достижение состояния опьянения. (Сату Апо: "Сила алкоголя", с. 311)

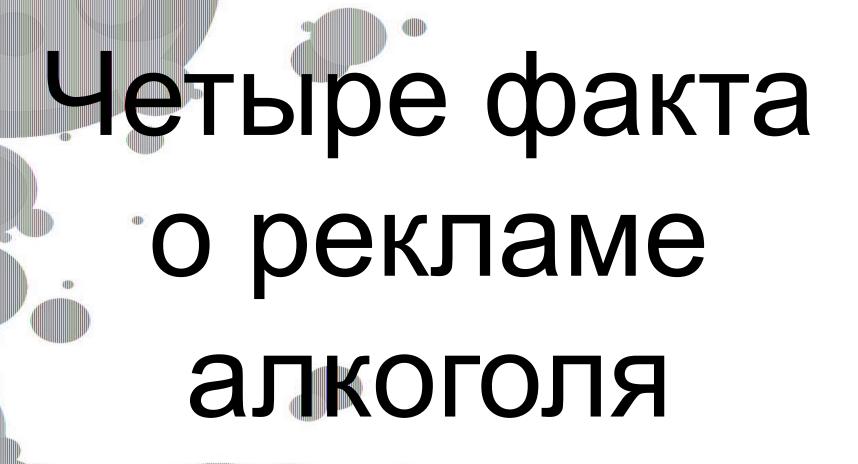




#### Реклама алкоголя увеличивает символическую доступность и желанность алкоголя

- Распространенность рекламы алкоголя усиливает миф о том, что алкоголь является частью нормальной жизни.
- Свободная реклама алкоголя усиливает представление, что алкоголь такой же товар, как любые другие товары.
- Потребление алкоголя представляется таким же выбором частного потребителя, как и выбор любых других товаров, хотя потребление алкоголя не является частным делом.







1. По результатам научных исследований, реклама алкоголя увеличивает его потребление молодыми людьми.

Это подтверждают 7 долгосрочных исследований.

Study	Country	Age group (years)	follow-up (months)	Outcome at follow-up
Bobinson et al (1968)	is.	14-15	18	Each 5-hour increase in television steading exocuted with a MS increased risk for initiating directing. Each 5-hour increase is withing multi-place associated with a ETS increased risk for initiating directing.
Wingsod et al (2000)	US .	14-18	u .	High exposure to rep music leads to 1.5 times greater theirhood to use attoroproser 12 month period compared with low exposure.
Staty at at. (2004)	us	10-18	t)	These who washind 60% more also of advertisements on TV ware 60% room Stelly to have used beer, 34% more Skely to have ever used entrafficion, and 25% more Skely to have had 3 or more details on one occurren.
Van Den Bluck & Boullers (2005)	Brigum	13 - 16	12	Quantity of alcohol consumed while going out related to overall TV viewing and their music video exposure.
Efficience et al. (2005)	US	13-15	36	Exposure to in-stane beer displays, advertising in magazines and beer concession stands at sports or music events predicted divinking onset for non-divinkers after 2 years.
Snyder et al. (2004)	US	15-26	25	For every 4% more alrohal advertisements seen on TV, radio, billboards and in magazines drank 1% more drinns per month, and for every 15% more expensive in their media market on alrohal advertising, drank 3% more drinks per month.
Surgert et al (2004)	US	10-14	12-24	Significant linear and quadratic relationship between moving stockel exposure and initiation of direking, with a higher done effect relationship at linear movins alsohol exposure levels compared to higher levels.
McClure et al. (3006) (Same thicky as Sargent et al (3006))	16	10-14	12-24	Owners of alcohol branded menthandise had higher rates of alcohol initiation (25%) compared with non-owners (18.3%).
Van Den Bluck et al (2000) (Same Budy as Van Den Bluck & Beullens (2005))	Brigium	13 + 16	12	For each additional hour of To'viewed per day, the respondents were 19% more likely to be drinkers of according when going out (OK + 1.186).

(Андерсон, 2007)



- 2. Легкие алкогольные напитки рекламировать можно, крепкие нет.
- Это продукт, содержащий то же вещество.
- В 2007 году алкоголь был отнесен к тому же классу онкологического риска, что и табак.
- Доказано, что алкоголь опасен для здоровья – это, в частности, онкологические заболевания, невропсихиатрические нарушения, болезни внутренних органов, отравления.



- 3. Общественное мнение поддерживает ограничение маркетинга алкоголя.
- 59% жителей Финляндии хотели бы запретить рекламирование алкоголя с помощью создания образов.

("Отношение жителей Финляндии к алкоголю", 2008)

• 62% жителей Финляндии хотели бы запретить спонсорство и рекламу алкогольной промышленности про проведении спортивных соревнований.

("Отношение жителей Финляндии к алкоголю", 2008)

• 75% граждан ЕС считают, что в государствах-членах ЕС надо запретить рекламу алкоголя, направленную на молодежь.

("Евробарометр", 2007)



## 4. Законодательство Финляндии и ЕС разрешает введение ограничений на рекламу алкоголя.

- В рекомендациях Совета государства-члены ЕС призывают обеспечить проведение рекламирования алкоголя таким образом, чтобы оно не привлекало детей и молодежь. (2001/458/EC)
- Финляндия как страна-член ВОС обязалась соблюдать рекомендации, в соответствии с которыми все дети и молодые люди имеют право расти в среде, которая защищена от воздействия маркетинга алкоголя в такой степени, насколько это возможно. (вос, 1995)
- Суд ЕС разрешил Франции ограничить рекламу алкоголя предоставлением информации о товаре, так как по мнению суда реклама увеличивает потребление алкоголя.

# 4. Законы и директивы Финляндии и ЕС предполагают внесение изменений в законодательство, касающееся алкоголя

- В соответствии с Законами "О продовольствии" и "О защите потребителя" на упаковке, в брошюре, рекламе или иным образом при проведении маркетинга о продовольственном товаре должны даваться достоверные сведения в достаточном объеме.
- Необходимость защиты потребителя особенно важна в том случае, когда речь идет о товаре, опасном для здоровья.
- Производство и продажа алкоголя нарушают директиву ЕС "О продовольствии", так как продовольственные товары не должны быть опасны для здоровья.



#### Шведская модель



Alkohol kan skada din hälsa.



Alkohol i samband med arbete ökar risken för olyckor.





#### Почему алкоголь так опекают?

## **Алког**ольная промышленность более не лоббист определенной политики, она внутри политики:

- Комиссия по алкогольной рекламе (2007):
   контролируемых 4, контролеров 2
- Комиссия по предупреждающей маркировке алкоголя: представителей промышленности 3, остальных членов 3
- Бизнес широко представлен в парламентской Комиссии по вопросам ПАВ и трезвости



#### "Ответственная отрасль"

- "Реклама слабых алкогольных напитков с помощью создания соответствующих образов поддерживает отечественные марки продукции. Как показывают международные сравнения, алкогольная реклама не увеличивает потребление алкоголя, а влияет на распределение долей рынка между различными марками продукции." www.panimoliitto.fi
- В Ассоциации пивоваренных предприятий представлены большие международные пивоваренные концерны.
- Финансируя свои просветительские кампании, Ассоциация пивоваренных предприятий стремится продемонстрировать свою ответственность, противясь при этом введению самых эффективных методов снижения потребления алкоголя: повышению налогообложения, а также ограничению доступности и рекламы.



Кампания "В пьяном виде ты идиот" возлагает вину на того, кто пьет, а не на напиток.





#### Что за "Пьяный бунт"?

"Пьяный бунт" – это движение, которое оспаривает место алкоголя в обществе и разрушает мифы, связанные с потреблением алкоголя.



#### Что движение делает в отношении алкогольной рекламы?

- НГО "Сторонники трезвости" организовали обращение к министру.
- Демонстрация
- Дебаты о рекламе
- Увеличение информированности
- Сотрудничество с различными

организациями, так как ресурсы меньше, чем у алкогольной промышленности





#### Цель...

- Финляндия, где любой совершеннолетний может принимать действительно самостоятельные решения в отношении потребления алкоголя, без воздействия призывов к потреблению алкоголя со стороны рекламы, СМИ и других людей.
- Финляндия, где существует свобода и не нужно оправдываться, если ты трезвый.
- Финляндия, где возможно социальное общение в трезвом состоянии.



### То есть, цель — уничтожение алкоголецентричности

- Потребление алкоголя норма, если ты не пьешь, то вынужден оправдываться.
- Доминирует алкогольная фантазия: общее представление, что пить алкоголь это весело и без проблем.



#### Деятельность



- праздники
- ярмарки

- демонстрация
- мероприятия





#### Продукция

Большое внимание в СМИ достигнуто также благодаря различной продукции, которую выпускает движение.





#### Внимание СМИ

#### • Пресса:

почти 50 статей в газетах и журналах, в том числе несколько статей в основных общефинских газетах.

#### Радио:

десятки интервью, а также новости, также и на радио в Швеции.

#### • TB:

интервью, в частности в утренней программе финской национальной телерадиокомпании, а также в других программах.

Коме этого, широкое присутствие в Интернете, в частности, в десятках блогов и форумов.

Также свое сообщество в "Facebook", на этот момент 848 членов, которые и сами ведут активную работу.



