



*Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.*

С. Есенин

Россия!

Сердцу милый край!





*Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.*

С. Есенин

**Выражаем благодарность Смирновой А.Н., Потехину Н.В.,
Кострикову А.М. за помощь!**





Аннотация

Дорогие друзья! Наш проект посвящен творчеству С.А. Есенина.

Среди замечательных русских поэтов XX века С.А. Есенин занимает свое особое место. Настоящий сын русского народа, он стал подлинным народным художником слова, «всем существом поэта» искренне и страстно любившим и воспевавшим свою великую Родину, ее людей, природу, радости и заботы, «все, что душу облекает в плоть».





Аннотация

Давайте попробуем разгадать секрет популярности стихов С.Есенина, проникнуть в мастерскую его стиха, познать своеобразие и законы его поэтического мира. Данный УМП мотивирует самостоятельную деятельность учащихся, инициирует из творчество, позволяет проявить себя.





Тема проекта:

*Россия, Русь как главная тема творчества
С. Есенина.*

Творческое название:

Россия! Сердцу милый край!

Основополагающий вопрос:

С чего начинается Родина?

Проблемные вопросы:

В чем секрет популярности стихов С. Есенина?(11а)

Современны ли стихи С. Есенина? (11б)





Типология проекта:
исследовательский.

Действующие лица:
любители поэзии, учащиеся 11-х классов.

Консультанты:

*Щербакова Наталья Валерьевна, учитель русского языка
и литературы;*

*Антипова Елизавета (11б)
и Мельникова Оксана (11а).*





Образовательные цели:

- обобщить сведения о творчестве С.А. Есенина;
- познакомить со своеобразием культуры начала XX века;
- расширить представление о поэзии.





Развивающие цели:

способствовать формированию

- информационной культуры;
- умений видеть актуальное, современное содержание в классическом произведении.

Воспитательные цели:

способствовать

- формированию коммуникативной культуры;
- воспитанию высоких нравственных качеств личности, патриотизма.





Этапы работы

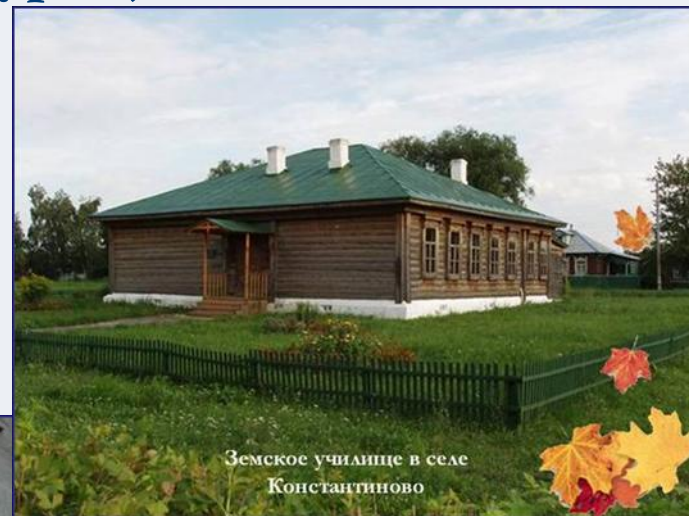
Экскурсия в село Константиново и в музей
Есенина в Москве.





Этапы работы

Обсуждение темы и формулирование проблемного вопроса (1-й урок)





Этапы работы



Обсуждение темы и формулирование проблемного вопроса (1-й урок. 24.11.2006)



(Календарь получил ученик предложивший самый интересный проблемный вопрос.)

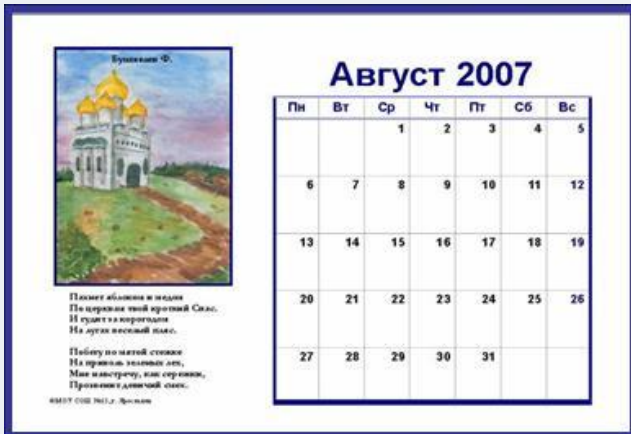
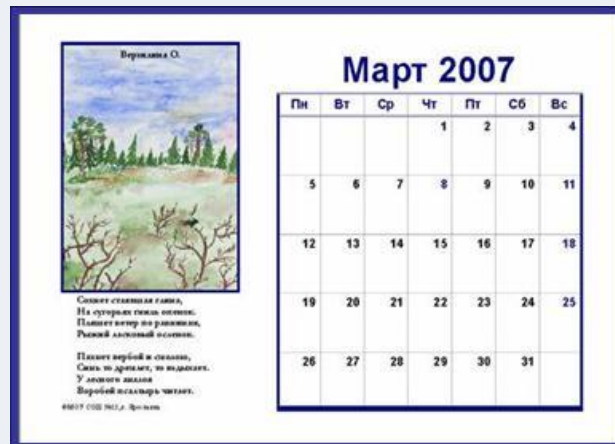




Этапы работы



Формулирование тем исследований (1-й урок. 24.11.2006)



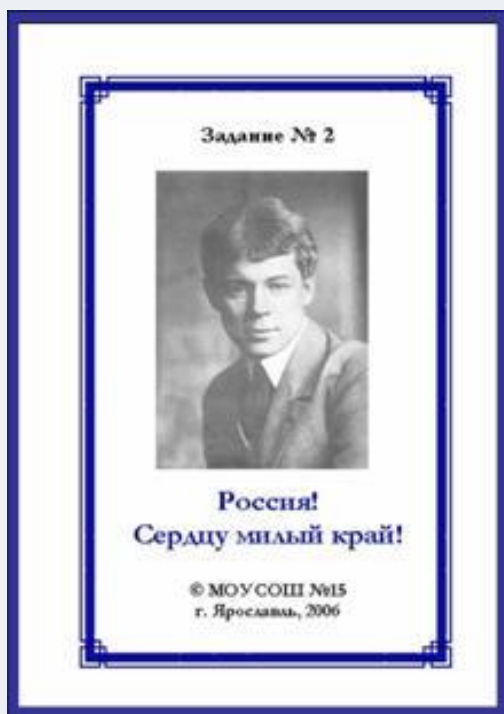
Одна из тем была сформулирована под влиянием календаря.





Этапы работы

Формирование групп и определение формы представления результатов. (1-й урок. 24.11.2006)



Авторы: _____

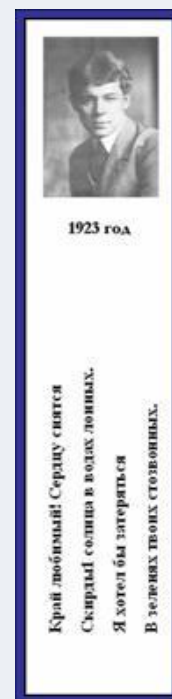
Название: _____

Цель: _____

Гипотеза: _____

Вывод: _____

Стр. 3



Были предложены ученикам сборники, содержащие стихи С. Есенина, и закладки, с помощью которых произошло деление на группы





Этапы работы

Самостоятельная работа в группах. (2-й урок. 24.11.2006)

Шаблон для создания презентации



*Но люблю тебя, родная кроткая!
Ах, что – разгадать же могу.
С. Есенин*

Заголовок слайда

Выполнили ученики 11 «а» класса

© МОУ СОШ №15, г. Ярославль, 2006



Цель

Выяснить,



Гипотеза

.....



Список использованной литературы

Обучающие практические работы по литературе. 9-11 классы / Т.Н. Андреева, Е.Б. Кузина, Е.С. Степанова и др.; под ред. Т.Н. Андреевой. – М.: Дрофа, 2005.



Вывод



Этапы работы

Обсуждение предстоящих исследований
(внеклассная работа).





Этапы работы

Конференция. Защита полученных результатов,
выводы и игра. (3-4-й урок. 28.11.2006)



Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.

С. Есенин

биография	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
памятные места	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
творчество	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>



Этапы работы

Рефлексия. Что мне дала работа в проекте? (4-й урок. 28.11.2006) Анкета для участников проекта

Уважаемые участники проекта!



Мы закончили проект «Россия! Сердцу милый край!». Вы приняли активное участие в подготовке исследований, написании сочинений, стихов, иллюстрировании собственных книг.

Особую благодарность хочется выразить Растрелову Олегу и его родителям, за чудесные фотографии села Константиново, Мельниковой Оксаны, Антиповой Елизаветы и Базюковой Дарьи.

В целях совершенствования нашей работы и для установления сотрудничества мы просим вас заполнить эту анкету. Благодарим за сотрудничество!



Работала в группе людей? ☐ да ☐ нет ☐ не знаю Где вы читали или читали неформально? ☐ в библиотеке ☐ в интернете ☐ нигде Где вы читали или читали неформально? ☐ дома ☐ в школе ☐ у друзей Хотели бы вы продолжить такую работу? ☐ да ☐ нет ☐ не знаю	Сколько раз вы участвовали в проектах? ☐ 1 ☐ 2 ☐ больше 5 Понравилось ли вам участие? ☐ да ☐ нет ☐ не знаю Нужны ли вам консультации? ☐ да ☐ нет ☐ не знаю Против чего вы не хотите? ☐ да ☐ нет ☐ не знаю
---	---

Прислать: школа, адрес, почтовый индекс и фамилия





Гипотеза

Если стихи поэта вызывают у нас высокие чувства любви к природе, Родине, то они актуальны, нужны нам, современны.





Темы исследований

Частные вопросы	Темы исследований
Какие цвета использует автор?	Какого цвета звуки? Цвет как отражение психологического состояния автора
Каков образ родины и отношение к ней поэта в стихотворениях разных лет?	Образ Родины в творчестве С. Есенина «Родимые пятна» рязанского говора Фольклорное начало в лирике С. Есенина Береза и клен – сквозные образы лирики С. Есенина «Все равно остался я поэтом золотой бревенчатой избы...»





Темы исследований

Частные вопросы

Какие стихотворные размеры использовал Есенин?

Какие времена года изображает в своих стихах С.Есенин?

Темы исследований

«Классическая форма умерла?..»



Стихи Сергея Есенина о временах года.
(Сборник стихотворений)



© МОУ СОШ №15
г. Ярославль



ЗИМА

БЕРЕЗА
Белая береза
Под моим окном
Принарядилась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой багряной.

И стоит береза
В сонной тишине,
И горит снежинки
В золотом огне.

А зари, ленливо
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.



И. Грабарь. Февральская лазурь

ВЕСНА

Давном полноводье
Закисло на
Желтые поводи
Месец уронила.

Еду на баржах,
Тычуся в берега.
Церквами у прясла.
Ракше стога.

Зарываю заросем
В тишину болот
Черная гуркаря
К весенней зовет

Роща синим мракот
Крост голытьбу.
Помолюсь урядкой
За твою судьбу.



И. Левитан. Большая вода

ОСЕНЬ

ОСЕНЬ
Р. В. Иванову
Тихо в чаще можжевель по обрыву
Осень, рыжая кобыла, чешет гривы.

Над речным покровом берегов
Самшен синий азг ее подков.

Сквозняк-ветер шагом осторожным
Мяет листву по выступам асфальта

И шелует на рябиновом кусту
Язык красные незримому Христу



И. Левитан. Золотая осень.





Методическая копилка

1. Планирование уроков литературы по программе В.Я. Коровиной 
2. Урок №1 «Есенин – нежное имя, соловьиный звон» 
3. Уроки №2-3 «Россия! Сердцу милый край!» 
4. Кроссворд 
5. Игра по творчеству С. Есенина 
6. Материалы для выставки в школе и детской библиотеке 





Методическая копилка

7. Набор открыток «На родине Есенина»



8. Анкета для участников проекта



9. Буклет по созданию презентации



кустов сирени, жасмина и парковых деревьев стоит «дом с мезонином», принадлежавший константиновской помещице А.И. Кашниной, - музей поэмы «Лина Снегизна», двери которого широко открыты для многочисленных почитателей поэзии Сергея Есенина. Это здание - одно из немногих, сохранившихся в селе со времен С.А. Есенина, и оно дорого тем, что с ним связаны яркие страницы жизни и творчества поэта



А.И. Кашнина





Выставка в школе



Но люблю тебя, родина крошкая!
А за что – разгадать не могу.

С. Есенин

**Есенин – нежное
имя, соловьиный**

ЗВОН

Материалы для выстав
и детской библиот

© МОУ СОШ №15, г
2006

На родине Есенина



И теперь, когда вот новым светом
И моей коснулась жизнь судьбы,
Все равно остался я поэтом
Золотой бревенчатой избы.



На родине Есенина



Церковь Казанской иконы Божьей
Матери, в которой
5 г. крестили С. Есенина

На родине Есенина



Кухня в доме Есениных

Пахнет рыжыми драченами;
У порога в дежке квас,
Над печурками точеными
Тараканы лезут в паз.
Вьется сажка над заслонкою –
Шелуха сырых яиц.



На родине Есенина

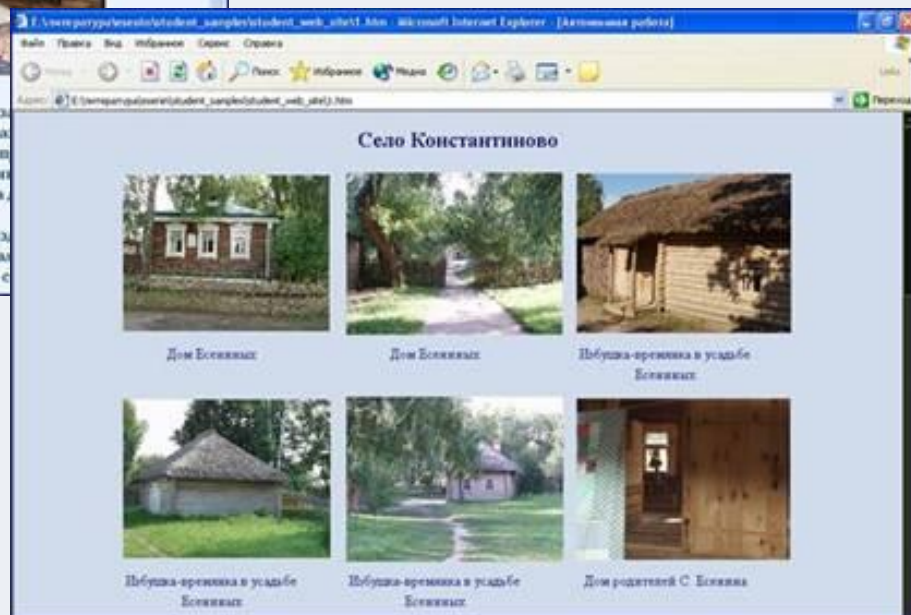
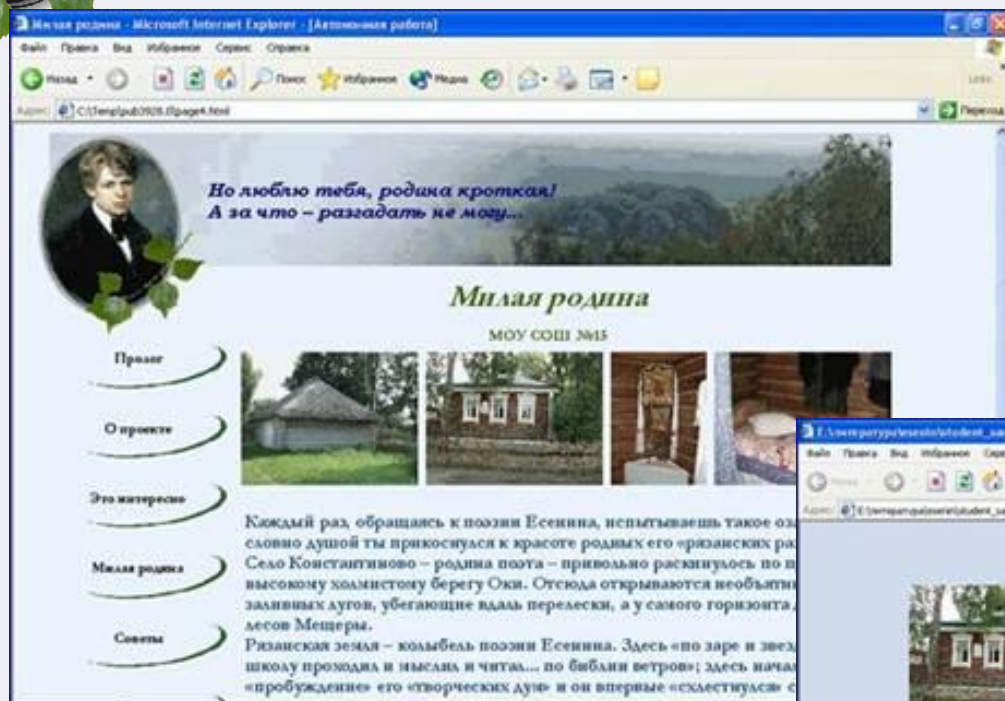


Я снова здесь, в семье
родной,
Мой край, задумчивый и
нежный!



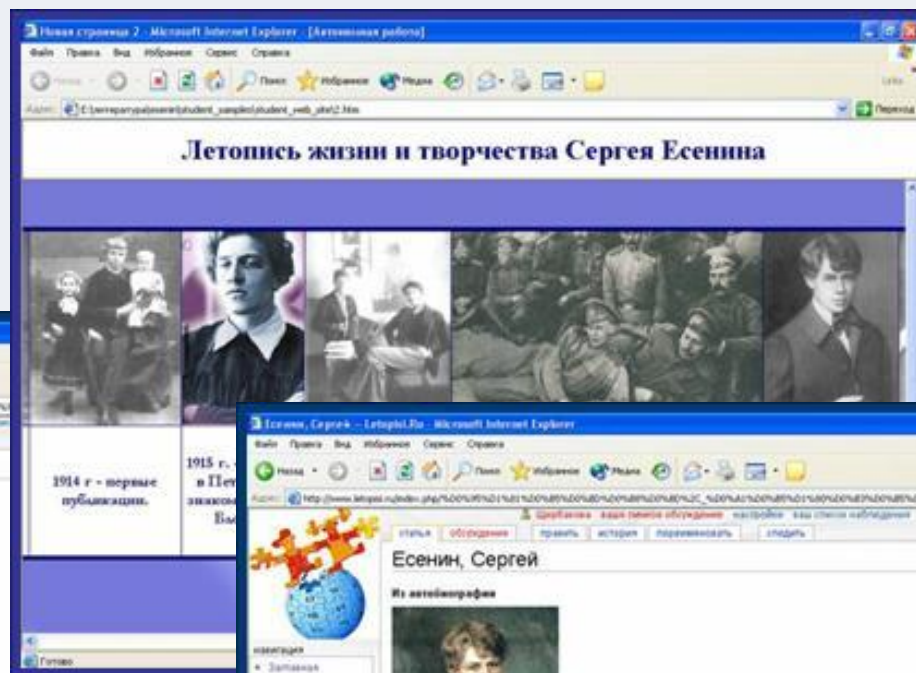


Web-страницы





Web-страницы





*Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.*

С. Есенин

В чем секрет популярности стихов С. Есенина?





Отрывки из сочинений

Сложно сказать, что заставляет нас вновь и вновь брать с полки книгу со стихами Есенина, садиться в уютное кресло, читать и погружаться в особый есенинский мир...

Быть может, секрет популярности стихов этого поэта в том, что он был таким же простым, как и все мы, обычным русским человеком, иногда грубым, но безумно любившим свой родной край...

Есенин передает нам частичку своей души, бесконечную любовь к родному краю...

Читая его стихи, я не просто видел строчки, «составленные в рифму», я видел Россию, родной край, заключенный в километры строк...





Отрывки из сочинений

Есенин не представлял свою жизнь без Родины, и мы не представляем Русь без стихов Есенина...

На стихах С. Есенина вырастет еще не одно поколение...

Я точно знаю, что еще не раз вернусь к стихам этого великого русского поэта...



Что мне дала работа в проекте?

Результаты опроса



Вопросы	11 «а»	11 «б»
Работать в группе легче? Да Нет Не знаю	12 3 2	17 3 2
Сколько раз вы участвовали в проектах? Один Два Больше	2 5 10	3 7 12
Где вы искали информацию? В библиотеке В Интернете Везде	4 5 8	1 2 19
Понравился ли вам проект? Да Нет Не знаю	14 0 3	20 0 2





Результаты опроса

Вопросы	11 «а»	11 «б»
Где вы выполняли проект? Дома В школе У друзей	11 12 2	14 11 7
Нужны ли вам консультации? Да Нет Не знаю	11 2 4	13 3 6
Хотели бы вы продолжить такую работу? Да Нет Не знаю	13 1 3	11 2 9
Проект отнял много времени? Да Нет Не знаю	0 16 1	9 10 2



*Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.*

С. Есенин

Дорогие друзья!

Если вас заинтересовала тема нашего проекта, то предлагаем познакомиться со списком литературы.

Приглашаем вас к сотрудничеству!





Рекомендуем прочитать

В мире Есенина: Сборник статей.— М., 1986.

Книга объединяет высказывания советских писателей о С. А. Есенине, статьи литературоведов о творчестве поэта, о связях Есенина с русской классической и современной ему литературой.

Марченко Алла. Поэтический мир Есенина.— 2-е изд.— М., 1989.

В книге анализируется поэтика Есенина, выявляется его мастерство при рассмотрении образцов лирики, интересно прослежены творческие связи Есенина с народной поэзией, с древнерусской литературой, с Гоголем и т. д.





Рекомендуем прочитать

Есенина Т. С. Дом на Навинском бульваре.

Воспоминания // Согласие.— 1991.— № 4.

Любознательный читатель найдет в этой документальной повести много интересных сведений. Однако главное достоинство прозы Т. Есениной в том, что она талантливо и тактично передает атмосферу бытовой жизни людей того культурного слоя, с которым в 20-е гг. был связан Сергей Есенин.

Есенин С. А.: Материалы к биографии / Сост. Н. И. Гусева, С. И. Субботин, С. В. Шумихин.— М., 1993.

В этой книге, изданной по инициативе московского городского объединения архивов, собраны документы, которые ранее либо не публиковались, либо были известны специалистам лишь в отрывках.





Рекомендуем прочитать

Сергей Есенин в стихах и жизни: В 4 кн.— М., 1995—1996.

В книге содержатся произведения и письма самого поэта, документы, воспоминания о нем. Про этот четырехтомник можно сказать: «Все о Есенине и весь Есенин».

Захаров А. Н. Поэтика Есенина.— М., 1995.

В книге предлагается целостный анализ произведений поэта, она знакомит читателей с достижениями отечественного и зарубежного есениноведения.





Рекомендуем прочитать

Марченко А. Поэтический мир Есенина. М., 1989.

В книге анализируются образный мир Есенина, особенности его художественного мышления. Автор доказывает, что Есенин не только «поэт милостью Божьей», но и строгий взыскательный мастер. В исследовании всесторонне прослежены творческие связи Есенина с традициями русской поэзии, как литературной, так и фольклорной.





Рекомендуем прочитать

Прокушев Ю. А. Сергей Есенин: Образ. Стихи. Эпоха.
М., 1985.

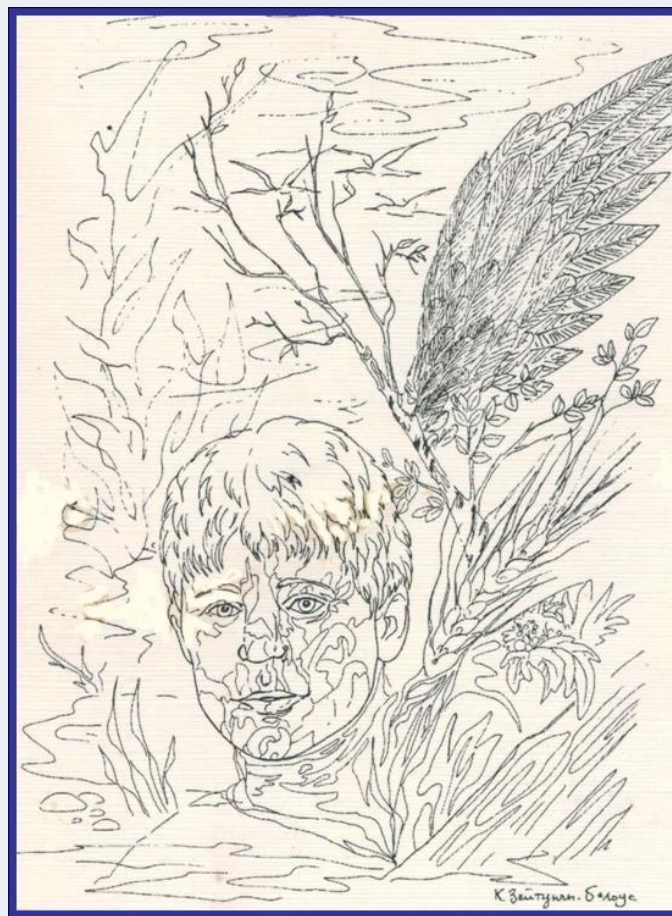
Книга известного есениноведа содержит большой архивный материал, собранный исследователем в результате многолетнего изучения литературного наследия поэта. В ней подробно рассматриваются важнейшие вехи жизни и творческого пути Есенина, историческая обстановка, в которой формировалось его мировоззрение.





*Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.*

С. Есенин



Кристина Зейтунян-Белоус





*Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.*

С. Есенин

Благодарим за внимание!

Контактная информация:

150046

г. Ярославль, ул. Павлова, 37

т. (4852) 31-09-15

Е-mail: yar.s15@mail.ru

