

Современные способы активизации обучения

Роли современного преподавателя

- Академический консультант
- Тьютор
- Куратор образовательной программы
- Разработчик УМК
- ...

Активное обучение

предполагает **3 уровня активности обучающегося:**

- репродуктивно-подражательный
- поисково-исполнительский
- творческий

Г.И.Щукина

Уровни познавательной активности

- воспроизводящий
- интерпретирующий
- творческий

(Т.И.Шамова)

Пассивное :: Активное

(обучение)

■ Пассивное

Обуч-ся – объект УД.

Цель – усвоить и воспроизвести материал, передаваемый учителем или источником информации

■ Активное

Обуч-ся – субъект УД.

Цель – усвоение через диалог с преподавателем, активное участие в «добывании» знаний через выполнение творческих, поисковых и проблемных заданий и активное взаимодействие обуч-ся при выполнении заданий в паре, группе.

Способы активизации обучения

1. проблемность
2. взаимообучение
3. исследование
4. индивидуализация
5. самообучение
6. механизм самоконтроля и саморегулирования.

Интерактивное обучение

- одно из современных направлений
«активного социально-психологического
обучения»

Емельянов Ю.Н. (1985)

- **Формирование компетенций возможно только через соответствующий опыт в деятельности и общения, который м.б. получен в режиме интерактивного обучения !!!**

Функция педагога в ИО

- помощник в работе и один из источников информации

Основные принципы работы педагога в ИО

1. Диалогическое взаимодействие
2. Работа в малых группах на основе кооперации и сотрудничества
3. Активно-ролевая (игровая) и тренинговая организация обучения.

Формы и методы ИО

1. Эвристическая беседа
2. Презентация
3. Дискуссия
4. «Мозговой штурм»
5. Метод «круглого стола»
6. Метод «деловой игры»
7. Конкурсы практических работ с их обсуждением
8. Ролевые и симуляционные игры
9. Тренинги (коммуникативные тренинги, тренинги сензитивности, тренинги культурной сензитивности)
10. Коллективные решения творческих задач

Формы и методы ИО (продолжение)

1. Кейс-метод
2. Метод профессиональных инцидентов
3. Практические групповые и индивидуальные упражнения
4. Моделирование производственных процессов или ситуаций
5. Проектирование бизнес-планов и различных программ
6. Групповая работа с авторскими пособиями
7. Обсуждение специальных видеозаписей, включая запись собственных действий
8. Метод «студии» или «мастерской»
9. Встречи с приглашенными специалистами
10. IT-технологии и мультимедийные технологии.

Интерактивные технологии обучения

(как совокупность форм, методов, приемов, средств для достижения запланированного результата)

- 1. Коллективная мыследеятельность (КМД) – «форма взаимодействия педагога-учебной группы, протекающего в поисковых созидательных ситуациях» (напр., проектно-исследовательская деятельность)
- 2. Модерация
- 3. Коллективный способ обучения

Модерация

- Комплекс взаимосвязанных условий, методов и приемов организации совместной деятельности взрослых, позволяющий вовлечь участников в процесс выявления, осмысления и анализа затруднений в профессиональной деятельности, поиска путей их разрешения, неформального осмысления и распространения опыта коллег, а также взаимного обучения на основе знаний и опыта участников.

Смысла модерации

— в «привнесении» своих знаний, умений, опыта в групповое содержание и во «вбирании» чужого в объеме, необходимом конкретному участнику

Проектно-исследовательская модель «обучения посредством действия» и взаимодействия

Студенты часто не имеют привычки и желания учиться последовательно, следуя учебникам, а скорее склонны к обучению в форме участия и экспериментирования:

- работают над реальными задачами, а не над искусственными ситуациями;
- учатся не только у преподавателя, но и в процессе анализа реальных проблем, участвуя в их исследовании и обсуждении полученных решений;
- работают с различными базами информации для выбора и принятия различных решений в контексте реальных ситуаций;
- учатся развивать рефлексивный опыт и осознавать гражданскую позицию;
- учатся мыслить критически и принимать ответственность за выбор решения.