

Инновации в библиотечной практике:

методические рекомендации

Составитель:
Ю.В. Корнеева

Курган, **2014**

«ИННОВАЦИЯ» - АНГЛ.

**«INNOVATION» - НОВОВВЕДЕНИЕ,
НОВШЕСТВО, НОВАТОРСТВО**

**□ под «инновацией» -
понимается использование новшеств
в виде новых технологий, видов
продукции и услуг, новых форм
организации производства и труда,
обслуживания и управления.**

СЛАВА ГРИГОРЬЕВНА МАТЛИНА

- определяет библиотечную инновацию как «оригинальную, нестандартную мысль сотрудника или посетителя, реализация которой в совокупности с другими факторами обеспечивает эволюционное развитие культуры библиотеки на микросоциальном уровне, а в конечном счете и в макромасштабе».**

-
- под инновацией понимают оригинальную идею, которая качественно изменяет работу библиотеки и отличается от других своей новизной.**

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ЧЕРТЫ БИБЛИОТЕЧНОЙ ИННОВАЦИИ

- новизна;
- проблемная направленность;
- направленность на прогрессивное развитие;
- транслируемость;
- востребованность пользователями;
- практическая приемственность;
- коммерческая реализуемость

ИЗМЕНИТЬ В БИБЛИОТЕКАХ МОЖНО:

- ✓ обслуживание и сервис;
- ✓ технологию;
- ✓ структуру;
- ✓ социальные процессы

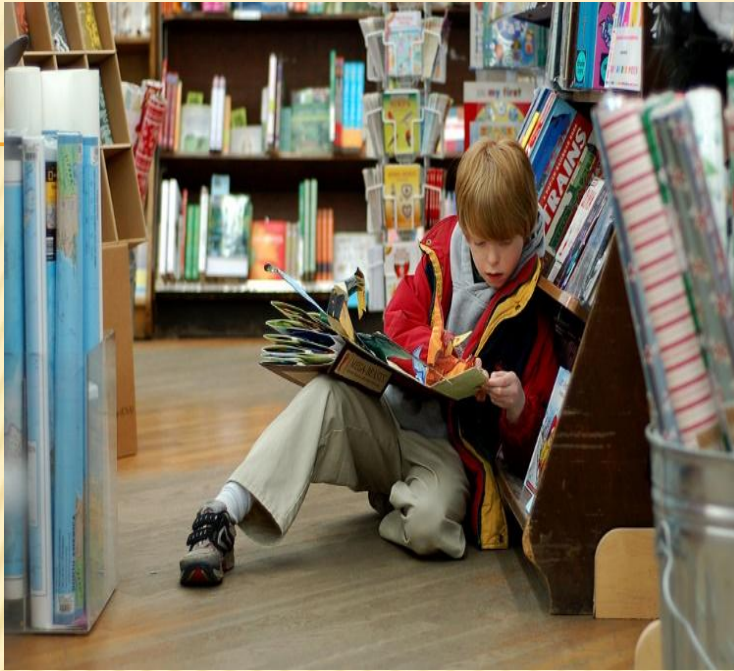
(методы управления библиотечным персоналом, традиции формирования коллектива и пр.)

ВЫДЕЛЯЮТ НОВЫЕ СЛУЖБЫ

- ✓ «Книга-03» (служба книгонош для людей с ограниченными возможностями);
- ✓ виртуальная справочная служба по русскому языку;
- ✓ отделы (бюро) информационно-библиографического сервиса;
- ✓ компьютерные или интернет-классы, медиатеки);
- ✓ музеи книги;
- ✓ центры (чтения, инноваций, правовые, молодежные, информационные и др.)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ЗОНЫ

- зона «АртВстреч»;
- «госТИНая для ТИНэджеров»;
- «Остров Азарта, Задора, Игры, Смекалки»
(идея всей зоны «оазис» — чтение с упоением наслаждением);
- зона рационального чтения;
- зона креативности;
- зона коммуникации и созидания;
- зона интерактивных процессов и роста;
- зона книгопочитания



МОДЕЛИ БИБЛИОТЕК

- ▣ библиотека-музей;
- ▣ библиотека-театр;
- ▣ библиотека-салон;
- ▣ бизнес-библиотека или деловая библиотека;
- ▣ библиотека-медиацентр;
- ▣ библиотека-клуб;
- ▣ библиотека-кафе;
- ▣ библиотека-мастерская (мейкерспэйс);
- ▣ библиотека-лаборатория

БИБЛИОТЕКА - ЦЕНТР

Интеллект-центр

- ▣ интернет-клуб;
- ▣ клуб общения по интересам;
- ▣ отдел правовой информационной поддержки.

Центр развития творческих способностей:

- ▣ театральное,
- ▣ художественное,
- ▣ ораторское мастерство,
- ▣ дизайн.

Интернет-студия для молодежи;

Образовательный центр (активно работает с учителями)

ИГРОВОЙ ДЕНЬ В БИБЛИОТЕКЕ



- Организуются специальные Дни Игр, где подросткам предлагаются настольные, карточные, магические, ролевые и видео игры. Игры заставляют подростков читать и изучать довольно сложные инструкции, самостоятельно мыслить и таким образом содействуют в определённой степени приобщению ленивых читателей к чтению.

«ЛИТЕРАТУРНОЕ КАРАОКЕ»

- Это конкурс чтецов, проводимый под музыкальное сопровождение. Как в караоке – звучит мелодия, и мы поем песню, так в литературном караоке – звучит музыка, и мы читаем стихи.



ТАНЦЫ В БИБЛИОТЕКЕ



«ТИХАЯ ВЕЧЕРИНКА» В НАУШНИКАХ



- Дискотека в наушниках — танцы в полной тишине под звуки любимой музыки, раздающиеся из плеера; забавные карнавальные костюмы, игры, мандарины и многое-многое другое ждет гостей самой «тихой» и веселой вечеринки уходящего года.



«ЖИВАЯ КНИГА»

- «Люди — книги»,
«Живая библиотека» :
диалоговая форма, где в
ходе живого общения
разрушаются стереотипы
связанные с той или
иной профессией,
статусом и т.д)



ДЕНЬ КОРОТКИХ КНИЖНЫХ СВИДАНИЙ



- Каждый участник мероприятия должен принести с собой любимую книгу, с помощью которой определяется в дальнейшем общность интересов.
- В помещении, где проходят свидания, играет музыка, а участники, у каждого из которых есть свой номер, в течение 4 минут болтают и флиртуют с противоположным полом, а также выясняют взаимные литературные пристрастия. Затем происходит ротация образовавшихся пар. В заключительной стадии этого мероприятия библиотекари изучают карточки участников и определяют пары, которые проявили взаимный интерес.



- Литературные пятницы;
- Дни дублера;
- Закажи книгу в библиотеке;
- «Читатель – эксперт»
- Рецензирование новых книг «Вдумчивый читатель»;
- День читательских предпочтений



- Батл поэтический, библиотечный – битва поэтов, творческий ринг
- Книжные жмурки - библиотекарь предлагает читателям взять книги для прочтения домой из специальной подборки: книги обернуты плотной бумагой, и читатель не видит, какую книгу выбирает
- Свободный микрофон



ЛИТЕРАТУРНЫЕ ФЕСТИВАЛИ, МАРАФОНЫ

- Летний молодежный литературный марафон, длившийся 90 дней;
- Фестиваль 3Д поэзии
- Книжный город;
- Весь мир – Библиотека!
- Читай и радуй душу!
- Писатели нашего детства;
- Читающий ГОРОД;
- Читай всегда, читай везде!



КОНКУРСЫ! ТУРНИРЫ!

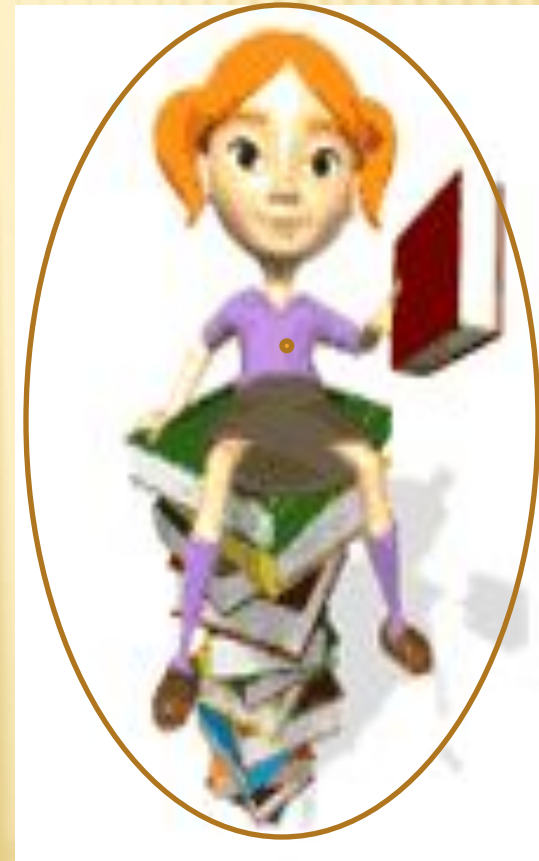


- «Читаем с умом»
- «Молодое лицо читающей страны»
- «Читающие Школы»: конкурс на лучшую читающую школу(класс)
- книжный практикум по «заразительному» чтению
- конкурс на лучшее знание классики «На каждую книгу – по фильму»

КОНКУРС

«ЛУЧШИЙ ЧИТАТЕЛЬ ГОДА»

- ▣ «Библиотечный завсегдатый» – читатель, посетивший библиотеку за год наибольшее число раз;
- ▣ «Книгоглотатель» – читатель, прочитавший за год наибольшее число изданий;



БЕНЕФИС ЧИТАТЕЛЯ



- ▣ **Верный друг**
- ▣ **Старейший читатель**
- ▣ **Литературный гурман**
- ▣ **Лидер чтения года**



- ▣ **«Книжный гурман»** – читатель, предпочитающий признанные шедевры литературы;
- ▣ **«Книжный однолюб»** – читатель, отдающий предпочтение произведениям одного писателя или жанра;
- ▣ **«Библиотечный активист»** – читатель, активно посещающий мероприятия в библиотеках.

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ

- ❑ Молодежь и книга: остались ли точки соприкосновения?
- ❑ Читать или не читать: в поисках компромисса
- ❑ Мы за читающую Россию



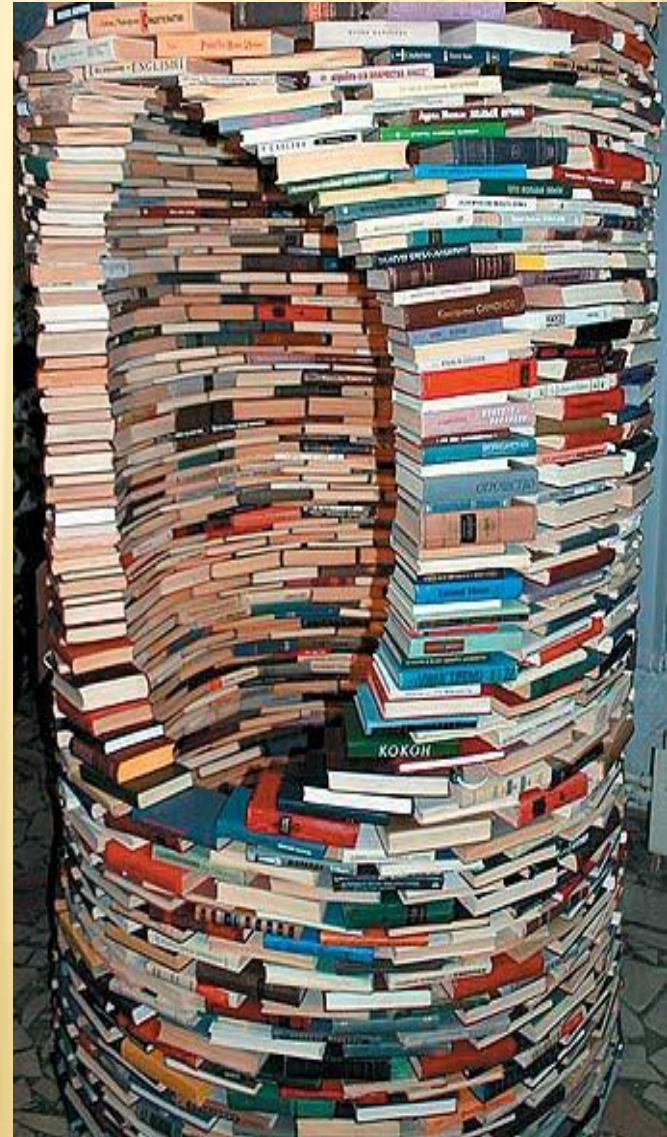
ДИСПУТЫ, ДИСКУССИИ, КАЧЕЛИ ДИСКУССИОННЫЕ (ПОЭТИЧЕСКИЕ, ЛИТЕРАТУРНЫЕ) – ОБСУЖДЕНИЕ ДВУМЯ КОМАНДАМИ КАКОЙ-ЛИБО ПРОБЛЕМЫ, ВОПРОСА)



- **Нужна ли книга современному человеку?**
- **Я читаю – много знаю**
- **Ничто не заменит книгу**

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЭКСКУРСИИ, ЭКСПЕДИЦИИ

- Литературные места ГОРОДА
- В гости к писателям и их «героям»



ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРАЗДНИКИ, ВЕЧЕРА

(ПРАЗДНИК ЧТЕНИЯ, ПРАЗДНИК КНИГИ)

- **Книги твоего формата:
нобелевские лауреаты**
- **Галактика чтения**
- **Хит-парад любимых книг**
- **Литературно-музыкальная
феерия, бал-маскарад
литературных героев**
- **Праздник «поЧИТАТЕЛЕЙ
библиотеки»**
- **Похвала чтению**



БИБЛИОДЕСАНТЫ

(В ТРАНСПОРТЕ, МЕСТАХ ОТДЫХА)

- Книга в дорогу!
- Читающий маршрут
- Литературная беседка
- Читай-дворик
- На ступеньках
- С книжкой на скамейке
- Читаем без остановки



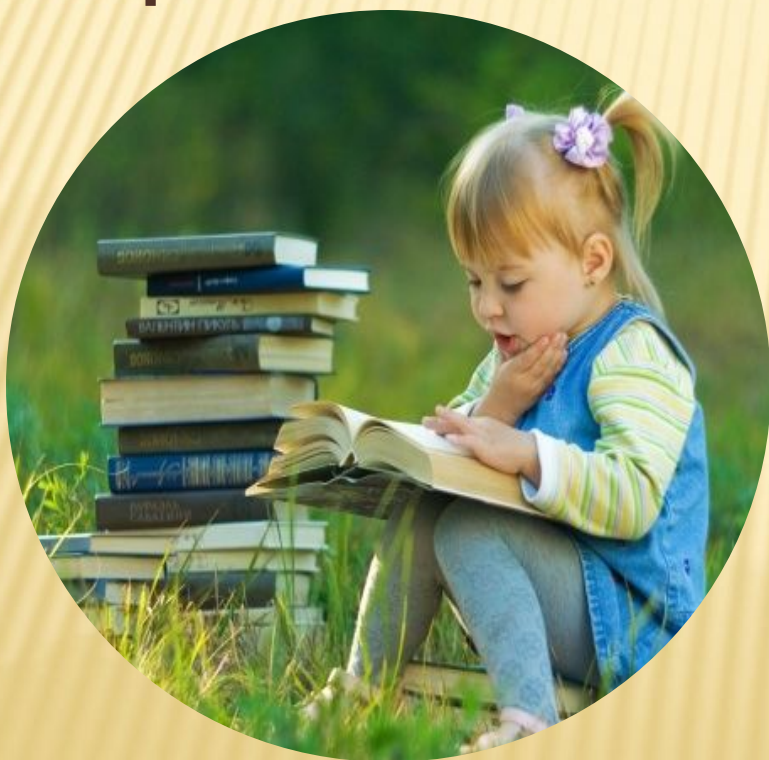
РАБОТА С СЕМЬЕЙ

- Чтение в подарок маме
- Первые книжки для нашей малышки
- Будет в семье лад, коль книге рад
- Семейный конкурс «Книжный хит семьи» (семейные творческие работы, выполненные в любом литературном жанре (рассказ, сочинение, рецензия и т. д)).



«КНИЖКА НА ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКЕ И В ДЕТСКОЙ КОЛЯСКЕ»

- Волонтеры библиотеки дарят самым маленьким горожанам книжки-малышки, пустышки и первые читательские билеты с приглашением в библиотеку



ИГРОВЫЕ И КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЕ ПРОГРАММЫ

- ▣ Библиотечная
продленка
- ▣ Литературный
поединок
- ▣ Литературные
костры



РЕКЛАМНОЕ ШОУ «ОПЕРАЦИЯ КИТ (КНИГА ИЩЕТ ТЕБЯ),

- **Экран прочитанных книг**
(отслеживает динамику чтения пользователей).
На стенд-экран, рядом с изображением рекомендуемых книг, читатели прикрепляют свою фотографию после ее прочтения).



ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Проект «Человек читающий»:

- «Читающий администратор»;
- «Читающий предприниматель» ;
- «Книги, которые выбирают настоящие мужчины»;
- «Читающий врач»;
- «Читающая полиция» и др.

Программа «ЧИПС»: читаем, играем, поем,
смейся.

ОДНА КНИГА – ОДИН ГОРОД (ОДНА КНИГА – ОДНА БИБЛИОТЕКА)

▣ выбираем лучшего российского (зарубежного) писателя/поэта»

Осуществляется в 2- формах:

- «народное голосование» непосредственно в помещениях библиотек города;
- в сети Интернет — на официальном сайте БИС



□ проект «Табуретка»:

чтение стихов наизусть для малышей

проект «Читаю слушая»:

(предполагает оборудование аудиоабонементом.
В России становится модно «читать ушами»



«ЧТЕНИЕ С ВОСХИЩЕНИЕМ»

- Цель - развитие интересов чтения у старшеклассников **на основе синтеза трех видов искусств – музыки, литературы и кино, включая новые носители информации.**



- Мероприятия:
«Экранизация литературной классики»,
«Популярные литературные герои в книгах и на экране» и т.д.

- Большое чтение
- Любимая классика
- Живая классика
- Молодежная книжная программа
- Визит писателя
- Народная книга
- Книжки моей жизни
- Большое Кижкино представление



АКЦИИ

- Библиотечный **Non Stop** (нон-стоп) –
весь день библиотека представляет собой площадку для открытого интерактивного общения с интересными людьми и творческими молодежными коллективами

САМАРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

2014
ГОД КУЛЬТУРЫ

26 ноября
к Международному дню студента

NON STOP
"Зачётка"

13:00 = СПЕЦКУРС:
"Лермонтовский бал"
(награждение лауреатов областного конкурса, бал)

15:00 = ЗАЧЁТЫ:
Викторина "Классик за партой"
Показ лучших короткометражек 2014-го года
Мастер-класс по владению веером
"Литературная мафия"

17:00 = ЭКЗАМЕН
Игра "Что? Где? Когда?"

18:00 = ЭКЗАМЕН:
"ЖИВАЯ БИБЛИОТЕКА" -
уникальная возможность "почитать вживую":
● Художник
● Поэт
● Музыкант

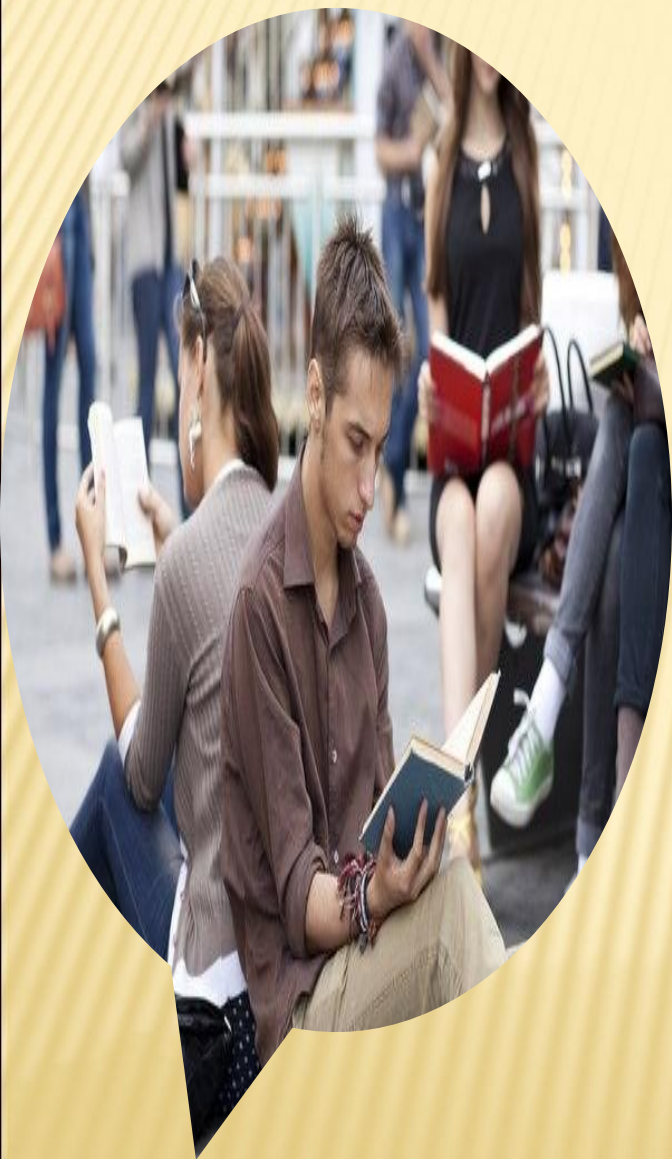
19:00 = СПЕЦКУРС: "Грувология" part.3
(музыкальное путешествие по виниловым пластинкам)

16+

Подробности:
vk.com/bookcity_non_stop

- **BOOK-форум;**
- **буккроссинг;**
- **арт-подиум;**
- **фэн-бум;**
- **«10 дней вокруг книги»**
- **«Книга будущего»**
- **Место встречи – библиотека**
- **Читай молодежь!**
- **Будущее - с книгой!**





- ❑ Любимая книга
- ❑ «С любимыми КНИГАМИ не расставайтесь!» (Читаем отрывки из любимых произведений)
- ❑ «Минута для чтения» - Флешбук
- ❑ «Не надейся избавиться от книг!»
- ❑ Библиотека без границ

ПАРТИЗАНСКИЙ МАРКЕТИНГ С МОЛОДЕЖЬЮ

«Рекламный листопад» -

- Флаеры, открытки с символикой библиотеки, арт-объекты (деревья), следы на асфальте и стрелки-указатели;

Флэшмобы:

- Книга в подарок;
- «Книжная цепочка»;
- Минута чтения;
- Брось мышку, возьми книжку!

Возьми книгу, стань человеком!



- Литературное кафе
«ПоЧТИ ВОсемь»
начинает работать
после закрытия самой
библиотеки;
- «Утренний кофе, или
обеденный чай...»



- виртуальная викторина
«PROлитературу»
- слайд-галерея «Книжные
красавицы»
- виртуальные экскурсии
- 3 D экскурсия
по литературным местам
Зауралья



К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

□ Акция «Ленточка» - принцип акции заключается в объединение людей, которым близка одна идея. Так, к 9 Мая во многих городах раздавали георгиевские ленточки тем, кому дорога память о Великой Отечественной войне.

□ «Письмо ветерану»
□ Акцию «СПАСИБО!»





□ **«Войны свидетели живые»** - вечера-встречи поколений, тематические вечера

□ **70 книг о подвиге :** просветительская акция для детей и подростков

- **«Страницы Великой Победы» :** патриотическое воспитание детей и юношества в электронной среде библиотеки
- **«Война на всех одна»**
- **«Мы перед памятью в долгу»**

-
- ▣ **Чтобы своевременно использовать инновационные идеи, их необходимо фиксировать в своеобразный банк идей и выбирать из них главные. Преимущества отдают идеям, способствующим укреплению имиджа библиотеки.**

-
- ▣ Они должны учитывать уже имеющиеся общегосударственные проекты, прежде всего проекты в рамках Министерства культуры. Необходимо учитывать те инновации, которые происходят в ведущих библиотеках страны, чтобы работать не в догоняющем режиме, а хотя бы на одном уровне с ними.

Е.Ю. ГЕНИЕВА, **ДИРЕКТОР ВГБИЛ ИМ. М.И. РУДОМИНО**

«Библиотека как территория культуры становится чрезвычайно важной. Это то место встречи, которое, в общем, изменить нельзя».



✓ «Библиотека должна удивлять!» Е.Ю.
Гениева



*Творческого мышления,
целеустремлённости,
энергичности, а иногда, и личного
мужества!*

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Аксакова, С.Т. «Читай – компания», или здесь вам будет интересно : концепции, программы, акции / С.Т. Аксакова // Библиотека .- 2014. - № 8 .- С. 9 – 13.
2. Андриянова, В. 70 книг о подвиге : просветительская акция для детей и подростков / Вера Андриянова // Библиотека.- 2014. - № 8 .- С. 24 -25.
3. Библиотерапия – книги, исцеляющие душу [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [Б.м.], 2014. – Режим доступа : [onb.kursk.ru / our-booke / invalid / dok / 041.html](http://onb.kursk.ru/our-booke/invalid/dok/041.html). – Загл. с экрана.
4. Библиотека и молодежь : поиск модели [Электронный ресурс] : обобщение опыта работы с молодежью в библиотеке А. Аалто / Тюрмин Е.С. [и др.] . – Электрон. дан. - Режим доступа : randia.ru . – Дата обрац. : 02.12.2014.

5. Виноградова, Е.Б. Библиотекарь с фотоаппаратом : [направления использования фотоархива] / Е.Б.

Виноградова // НТБ. - 2014.- № 7. - С. 25 – 31.

6. Волков, П. Танцы в библиотеке [Электронный ресурс] / Павел Волков. – СПб., 2013. – Режим доступа : ok – inform.ru . – Загл. с экрана .- Дата обрац. : 02.12.2014.

7. Второй Международный интеллектуальный форум «Чтение на евразийском перекрестке (Челябинск, 19 – 21 сент. 2013 г.) : материалы форума / М - во культуры Челяб. обл., ФГБОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств» ; сост. В.Я. Аскарлова, Т.О. Бобина, Ю. В. Гушул .- Челябинск, 2014 . – 260 с.

8. Гусева, Е. Организация инновационного процесса в библиотеке : примерная схема / Е. Н. Гусева // НТБ. - 2014. - № 3. - С. 43 - 47.

9. Иванова, Е. Мозаика новостей : [новшества в библиотечной практике] / Елена Иванова // Библиотека в школе. – 2014 .- № 9. - С. 4 – 7.
10. Иванова, Е. Калейдоскоп скандинавских идей : восемь необычных видов работы, которые можно развить / Елена Иванова // Библиотека в школе .- 2014. - № 9. - С. 12– 13.
11. Князева, О. Олимпийские игры по чтению : конкурс / О. Князева // Библиотечное дело. – 2014. - № 14. - С. 44.
12. Криворучко, М. «А я хочу пить кофе и читать книги. Ночью. В библиотеке» : о реализации проекта «БиблиоTime» / Марина Криворучко // Библиотечное дело.- 2014. - № 15. - С. 6 - 8.
13. Маслаковская, В. Фантастика, детектив...что интереснее : конкурс на лучшего читателя / В. Маслаковская // Библиотека. - 2014.- № 7. - С. 4.

14. Новикова, Т. По главной улице с оркестром : библиотека без границ / Татьяна Новикова // Библиотечное дело.- 2014 . - № 15. - С. 18 – 20.
15. Партина, А. Отцы и дети : диалоги в библиотеке / А. Партина // Библиотечное дело . – 2014 . - № 14 . – 14 – 15.
16. Попова, М. Дресс – код для старой книги : экспериментальный проект / М. Попова // Библиотека.- 2014. - № 7. - С. 5.
17. Поршакова, Н. «Содружество великих муз» : творчество и фантазии детей Белогорья / Н. Поршакова // Библиотечное дело . - 2014 . - № 14. - С. 22 – 23.
18. Старадубцева, Л.В. Простые рецепты помощи : библиотечное обслуживание детей с ограниченными возможностями / Л.В. Старадубцева // Библиотека в школе .- 2014.- № 9 . – С. 22 -23.

19. Трухан, Е. «Ночи Достоевского» в старом Кузнецке / Е. Трухан // Библиополе . – 2014 . - № 3 . - С. 60 – 64.
20. Урядова, О. Проекты социальной технологии : в практике Тольяттинской библиотечной корпорации / О. Урядова // Библиотечное дело . – 2014 . - № 14 .- С. 18 – 19.
21. Филина, М. Квест, букроссинг и лонгмоб : инновационная деятельность / М. Филина // Библиотечное дело . – 2014 .- № 14 .- С. 2 – 5.
22. Янков, А. Граффити в библиотеке [Электронный ресурс] / Алексей Янков .- Электронные данные .- Режим доступа: [blog.rgub.ru / liebex](http://blog.rgub.ru/liebex). – Загл. с экрана .- Дата обрац. : 02.12.2014.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!