

**ЖИВОПИС ЯК ВИД  
ОБРАЗОТВОРЧОГО  
МИСТЕЦТВА**

Автор Лазар Наталія Михайлівна  
вчитель образотворчого мистецтва  
Чортківської ЗОШ І-ІІІ ст. №5



Малярство це тиша,  
сповнена пристрасті.

Гюстав Моро



## З глибини віків

Історія живопису налічує 50 тисяч років і першими живописними творами вважають малюнки первісних людей, які вони залишили на стінах печер у різних частинах світу.



Бізон. Розпис печери  
Альтаміра (Іспанія)



# Живопис Стародавнього Єгипту

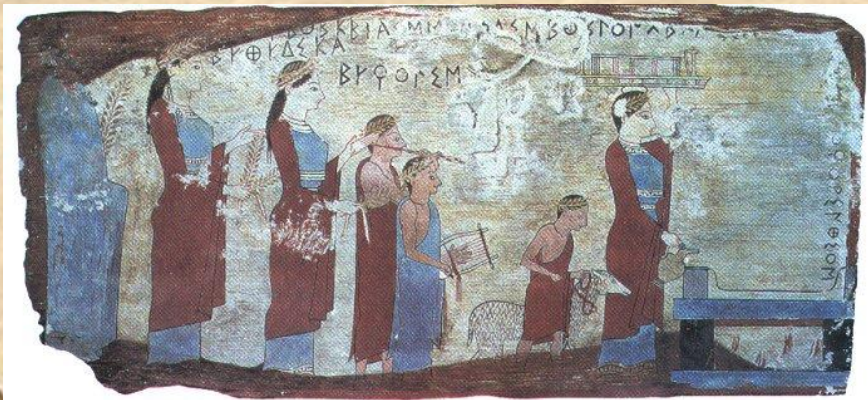
Фрески в поховальних камерах пірамід,  
малюнки на папірусах.



# Живопис

## Стародавнього Риму

Червонофігурний та чорнофігурний  
вазопис, мозаїка.



# Середньовічний ЖИВОПИС

## Фресковий іконопис.



# Живопис

## епохи Відродження

Тема материнства, світський портрет.





# Голландський і фламандський живопис

Стрімкий розвиток портрету та натюрморту як жанрів  
образотворчого мистецтва



# Російський живопис

Чудові зразки класичного, романтичного та реалістичного живопису.



# Живопис

## Далекого Сходу

Пейзаж, портрет, каліграфічне письмо.

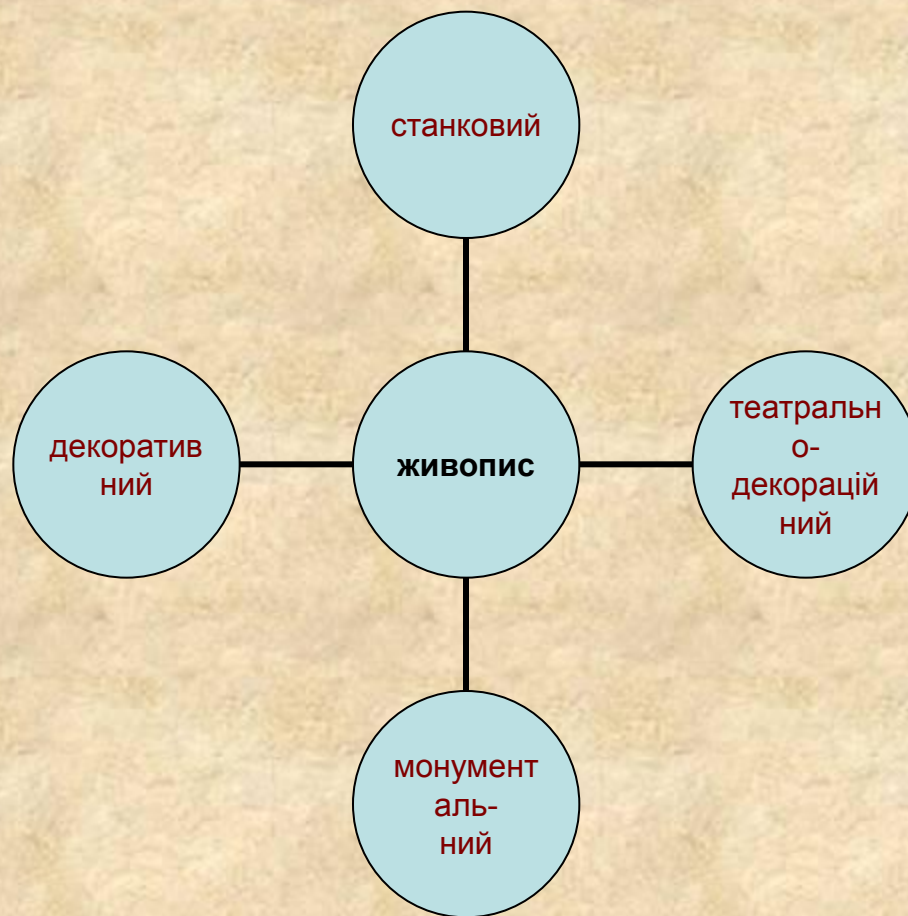


# Живопис Близького Сходу

Книжкова мініатюра, декоративний живопис.



# Види живопису



# Станковий живопис

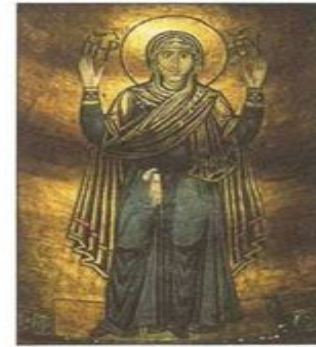
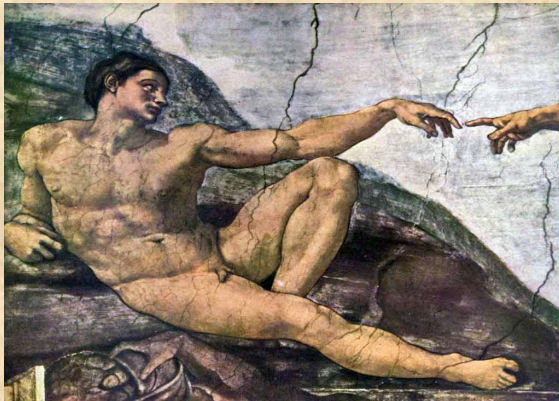
Самостійний твір утилітарного призначення



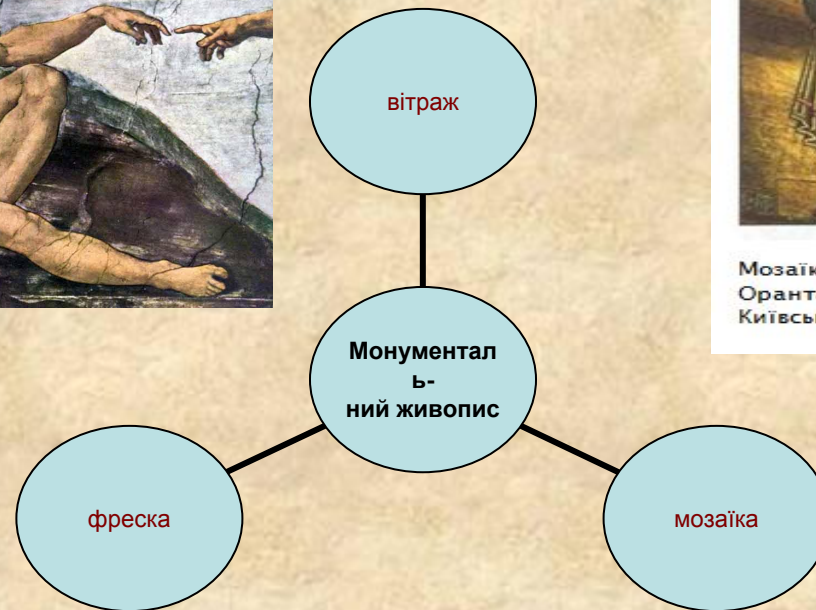
# Монументальний живопис

Існує у тісному взаємозв'язку

з архітектурою

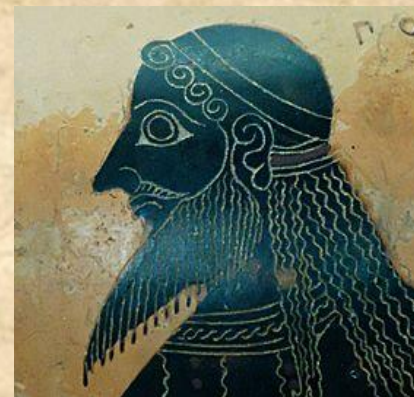
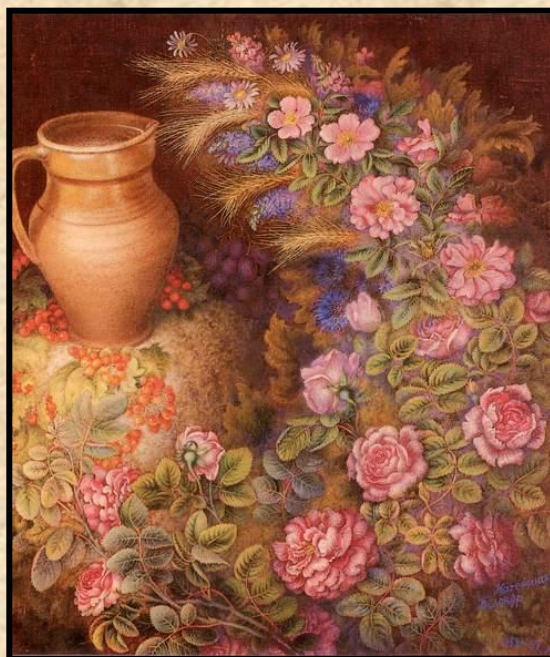


Мозаїка «Богоматір  
Оранта». Собор Софії  
Київської



# Декоративний живопис

Призначений для прикрашання предметів побуту та приміщень





# Театрально-декораційний ЖИВОПИС

Художнє оформлення театрального спектаклю



# Жанри живопису

- Портрет
- Пейзаж
- Натюрморт
- Анімалістичний
- Побутовий
- Історичний
- Іконописний

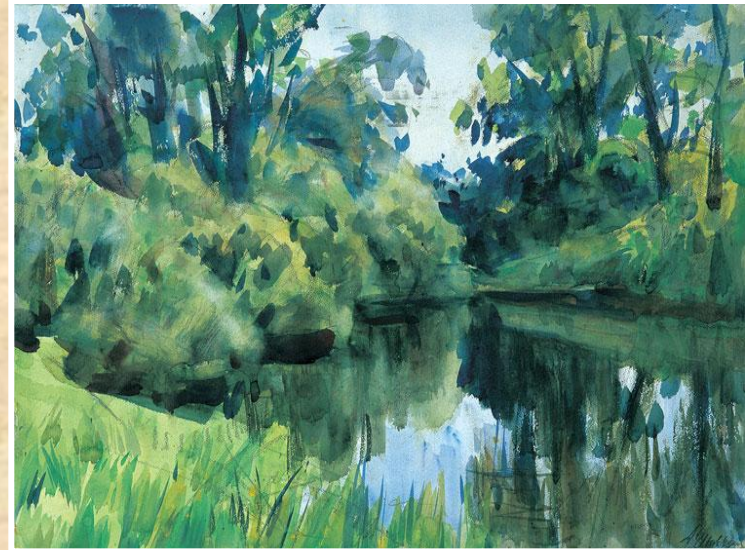
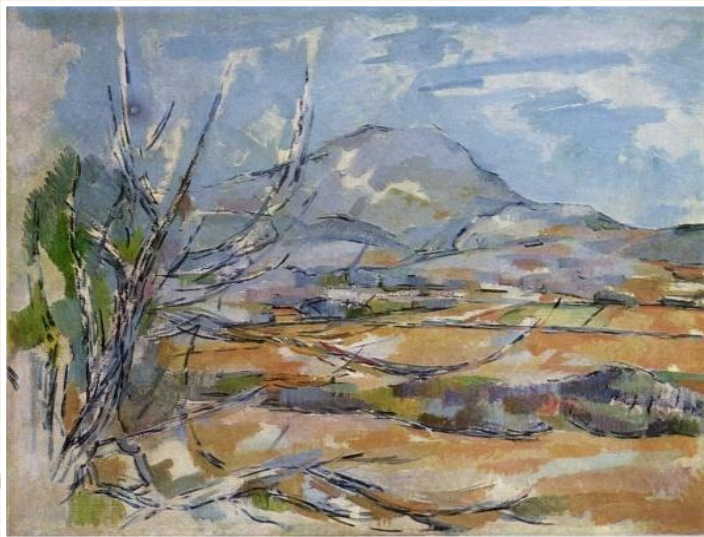
# Портрет

Зображення однієї або групи людей.



# Пейзаж

Зображення натуральної або зміненої  
руками людей природи



# Натюрморт

Зображення неживих предметів (фруктів, овочів, посуду, квітів, знарядь праці).



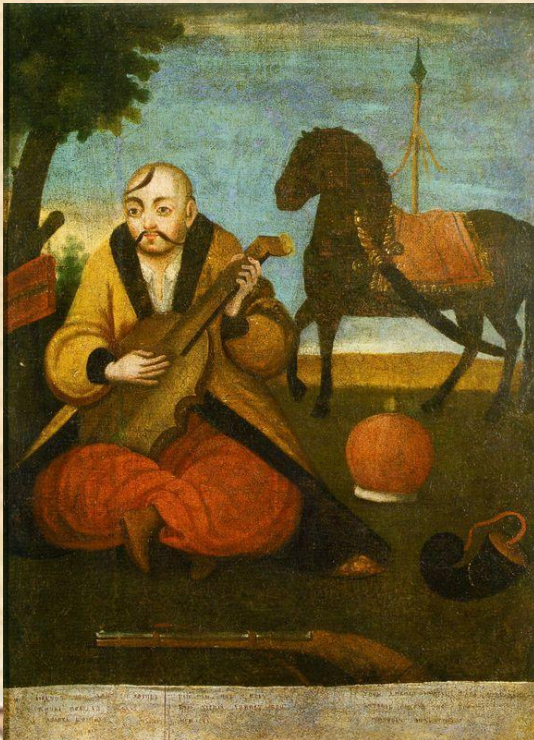
# Анімалістичний

Зображення тварин.



# Побутовий

Зображення життя людей.



# Історичний

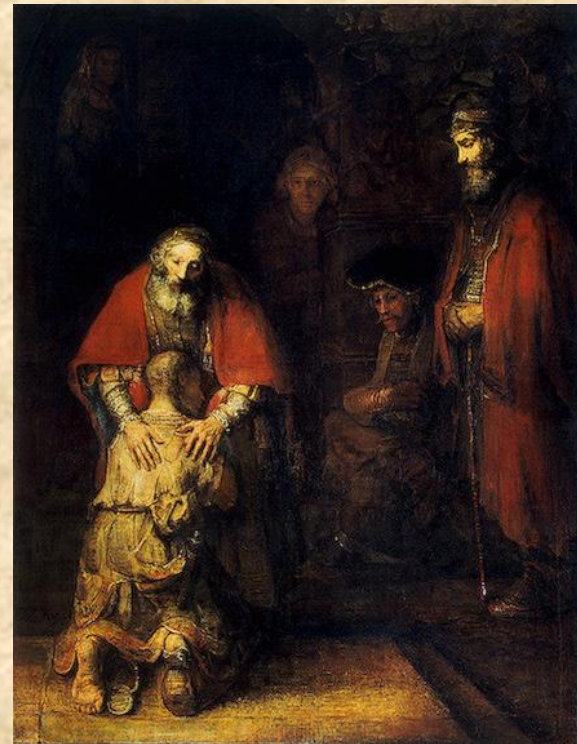
Зображення історичних подій історичних осіб.





# Іконописний

Зображення святих, мучеників та сцен із  
Біблії



# Найпоширеніші фарби

- АКВАРЕЛЬ
- ГУАШ
- ОЛІЙНІ ФАРБИ



Ми користуємося фарбами,  
але пишемо серцем.

Жан Батист Симеон Шарден

