

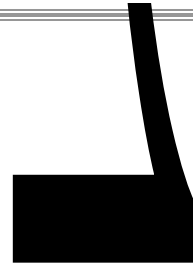
Сучасне мистецтво



С. С. С.

Визначити справжню вартість картин досить важко, особливо картин сучасних художників. Шедеври минулих століть, відмічені часом, не завжди були визнані в часи їхнього створення і життя художників. Тільки по події великого періоду часу вони отримали світове визнання. І тепер вартість цих картин стає настільки високою, що купити їх можуть тільки найбагатші люди світу.

Все ж таки можна виділити ряд факторів, які впливають на становлення вартості картини. Звичайно, одним з визначальних чинників є ім'я художника, впізнаваність і досконалість його творів. Майстер повинен пройти весь ланцюжок цін від низьких до високих. Мати вагомий список своїх досягнень, кожен мазок, колір, композиція повинні бути бездоганні.



Велику роль у встановленні вартості картини грає місце торгу і виставлення картини. Якщо, наприклад, картина виставлена в США в престижній галереї і на вигідному місці, то її можна продати за досить високою ціною. Якщо ця ж картина виставлена на продаж у Європі чи в Росії, то її ціна буде менше приблизно в п'ять разів. Надія, що багатий іноземець приїде і купить за *10 000* доларів, незначна. Іноземець тому й приїжджає, щоб придбати картину не за *10 000* доларів а за *2 000* Престижна

2 Виняткова рідкість

3 Новаторство

4 Плата за роль пам'ятки (джерело прибутку). Шедеври не тільки цінні самі по собі, але й можуть бути джерелом прибутку. Вони виконують функцію пам'ятки, залучаючи туристів.

каві картини створює молодий художник з Китаю *Chen Yingjie* (ака: *Hua Tunan*). Хуа Туна живе в прибережному місті Фошань і творить у стилі стріт-арту. Художник досліджує нові шляхи, намагаючись об'єднати західний стиль графіті з традиційними китайськими методами та елементами, у тому числі живописом тушшю, барабанными ритмами і різними культурними символами. Його картини яскраві насичені, як маленькі вибухи на полотні.





Гіперреалістичні картини (кулькова ручка)



Дієго Фазіо (Diego Fazio)
Олівець



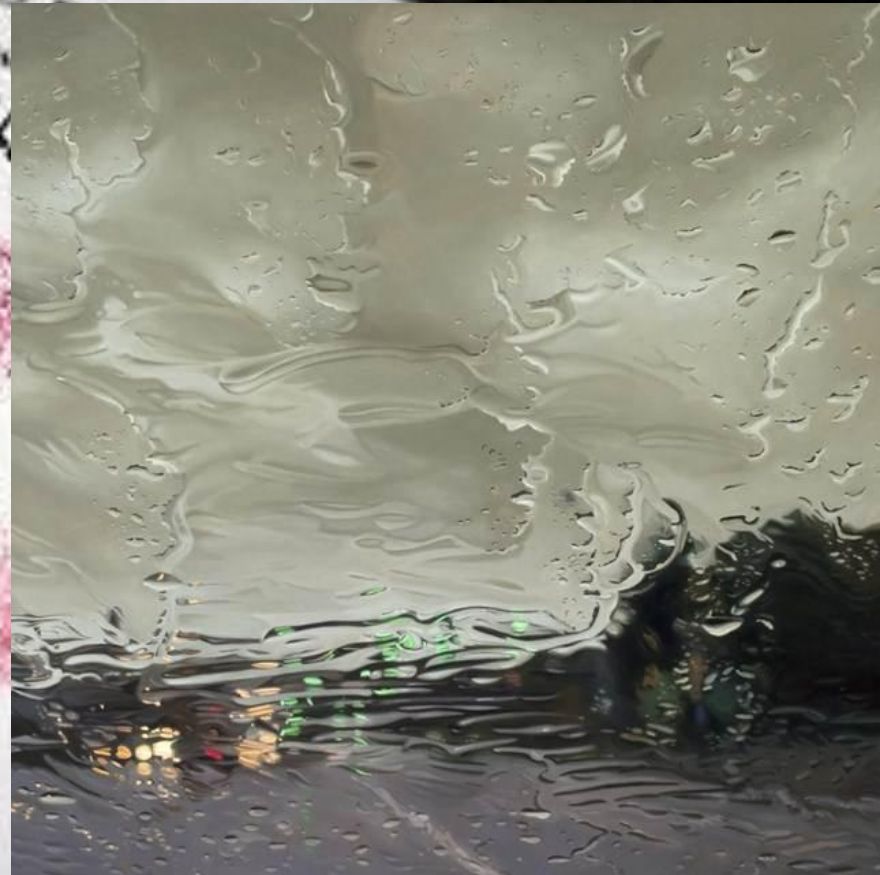
Эдуардо Моралес
Масло



Роберто Бернарди
масло



Грегори Тилкер
Масло, акварель



Модна фотографія від Matelie Dybisz



Вуличний художник Fin DAC

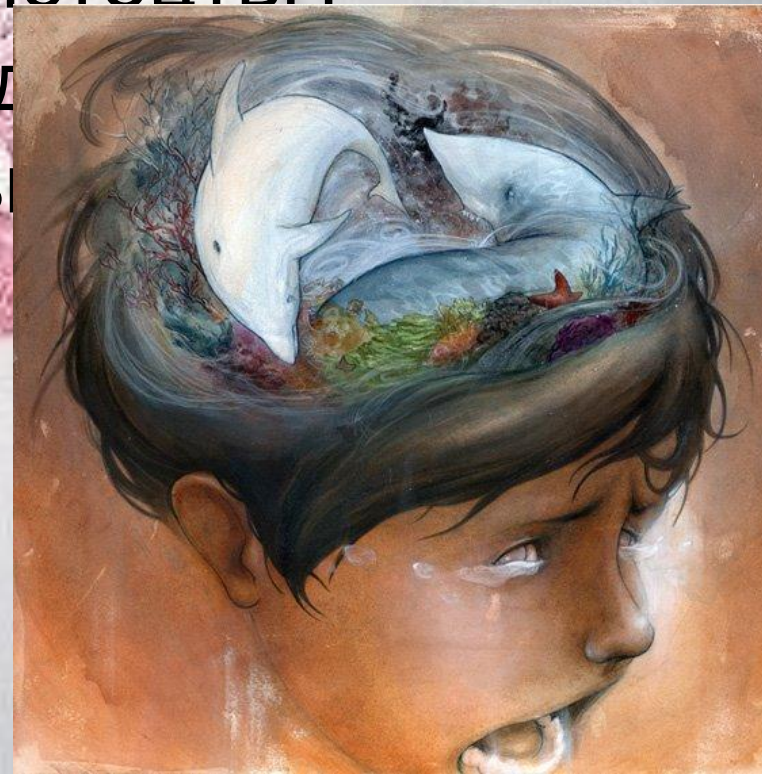


Красиві картини от художника Anna Mitura



МУЗЕЙ творчості душевнохворих

Московський музей творчості аутсайдерів був заснований - хоч і мимоволі - в 1989 році. У той перебудовний час увагу громадськості було націлене на нові ідеї в мистецтві і на тяжке становище інвалідів радянськості.



узей невеликий - всього три
зали. Щоб потрапити в
самий останній зал,
потрібно пройти по
вузькому коридорчику,
населеному ось такими
істотами.

con
from
Hall



stranstvie.com



stranstvie.com

